

ชื่อหลักสูตร การถักโครเชต์มาลัยมะลิอุบะจำปา

ความสำคัญ

มาลัยในอดีตใช้ดอกไม้ใบไม้มาร้อยและกรองในรูปแบบต่าง ๆ เช่น พวงวงกลม แบบชายเดี่ยว แบบสองชาย ใช้สำหรับสักการะหรือบูชาสิ่งเคารพ ไหว้ผู้ใหญ่ มาลัยบัวสาว เป็นต้น ปัจจุบันมีการนำวัสดุต่าง ๆ มาดัดแปลงแทนดอกไม้สดเพื่อความคงทน ไหมพรมเป็นอีกวัสดุหนึ่งที่กำลังได้รับความนิยมจากประชาชนในการนำมาถักด้วยอุปกรณ์เข็มโครเชต์เป็นมาลัยในรูปแบบต่าง ๆ มีความสวยงาม แปลกตา และคงทน สามารถสร้างงานสร้างอาชีพให้แก่ผู้ถักได้เป็นอย่างดี อีกทั้งเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยอีกทางหนึ่งด้วย

หลักสูตรการถักโครเชต์มาลัยมะลิอุบะจำปา ได้จัดทำขั้นตอนการถักโครเชต์เพื่อประกอบเป็นพวงมาลัยไว้ เพื่อให้ประชาชนได้เรียนรู้เพื่อนำความรู้และทักษะไปประดิษฐ์ชิ้นงานเพื่อใช้ในครอบครัวหรือจำหน่ายเป็นอาชีพหลักหรืออาชีพเสริมได้

จุดมุ่งหมาย

เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับ การถักโครเชต์มาลัยมะลิอุบะจำปา สำหรับประชาชน ให้สามารถนำความรู้ และทักษะที่ได้เรียนรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ประกอบอาชีพหลัก และอาชีพเสริมได้ อย่างมีคุณธรรมจริยธรรม

วัตถุประสงค์

1. ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการถักโครเชต์มาลัยมะลิอุบะจำปา
2. ผู้เรียนสามารถถักโครเชต์มาลัยมะลิอุบะจำปา
3. ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพหลัก และอาชีพเสริมได้
4. ผู้เรียนมีหลักคุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพ

เนื้อหาหลักสูตร

ประกอบด้วยเนื้อหา ๘ เรื่อง ดังนี้

๑. ความรู้เบื้องต้น
๒. การถักดอกจำปา
๓. การถักขั้วดอกไม้ (ขั้วชบา)
๔. การถักดอกกรัก
๕. การถักพวงมาลัยมะลิ
๖. การถักรัดข้อ
๗. การประกอบพวงมาลัยมะลิอุบะจำปา
๘. การจัดการอาชีพจำหน่ายมาลัยโครเชต์

เวลาเรียน

หลักสูตรวิชาชีพ การประดิษฐ์มาลัยลูกปัด ใช้เวลาเรียนทั้งหมด ๔๐ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๖ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ ๓๔ ชั่วโมง

แหล่งการเรียนรู้และสื่อประกอบการเรียน

๑. เอกสารประกอบการเรียนการเรียน
๒. หนังสือ นิตยสาร เกี่ยวกับงานประดิษฐ์
๓. แอปพลิเคชัน เฟซบุ๊ก
๔. ผู้รู้ ภูมิปัญญา

การวัดผลประเมินผลการเรียน

วิธีการวัดและประเมินผลการเรียน ประกอบด้วย

๑. ทดสอบก่อนเรียน
๒. ประเมินระหว่างเรียนจากการปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด
๓. ทดสอบหลังเรียน จัดทำผลงานส่งตามที่กำหนด

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ผู้เรียนสามารถถักโคเซต์มาลัยมะลิอุบะจำปา
๒. ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพหลัก และอาชีพเสริมได้
๓. ผู้เรียนมีคุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพและเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ

โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตร

โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตรประกอบด้วยเนื้อหา ๘ เรื่อง ดังนี้

- | | |
|---|------------------|
| เรื่องที่ ๑ ความรู้เกี่ยวกับไหมพรมและเข็มที่ใช้ถักมาลัย | จำนวน ๓ ชั่วโมง |
| ๑.๑ มาลัยไหมพรม | |
| ๑.๒ วิธีสอดอุปกรณ์และการเก็บรักษา | |
| เรื่องที่ ๒ การถักดอกจำปา | จำนวน ๔ ชั่วโมง |
| ๒.๑ การอ่านแบบ | |
| ๒.๒ การถักตามแบบ | |
| ๓. การถักขั้วดอกไม้ (ขั้วชบา) | จำนวน ๔ ชั่วโมง |
| ๓.๑ การอ่านแบบ | |
| ๓.๒ การถักตามแบบ | |
| ๔. การถักดอกกรัก | จำนวน ๖ ชั่วโมง |
| ๑.๑ การอ่านแบบ | |
| ๑.๒ การถักตามแบบ | |
| ๕. การถักพวงมาลัยมะลิ | จำนวน ๑๒ ชั่วโมง |
| ๕.๑ การอ่านแบบ | |
| ๕.๒ การถักตามแบบ | |
| ๖. การถักรัดข้อ | จำนวน ๔ ชั่วโมง |
| ๖.๑ การอ่านแบบ | |
| ๖.๒ การถักตามแบบ | |

๗. การประกอบพวงมาลัยมะลิอุบะจำปา จำนวน ๔ ชั่วโมง
- ๗.๑ การร้อยพวงอุบะ
 - ๗.๒ การประกอบพวงมาลัย
๘. การจัดการอาชีพจำหน่ายมาลัยโครเชต์ จำนวน ๓ ชั่วโมง
- ๘.๑ การจัดการอาชีพ
 - ๘.๒ การจัดทำทำบัญชี รายรับ- รายจ่าย
 - ๘.๓ คุณลักษณะของผู้ประกอบธุรกิจที่ดี



ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นายวิเชียรโชติ โสอุบล)

ผู้อำนวยการสถาบัน กศน. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

วันที่ ๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙