

អាមេរិកទី ៣

លោកស្រី នានាពិធី ត្រូវបានឱ្យចូលរួម



มิตรแท้..ที่ไม่เคยห่างกันไป



" ในช่วงชีวิตของคนเราที่มี มิตรแท้ อ้าได้พบว่า ไม่เคยห่างกันไปไกลเลย..."

วันนี้ข้าพเจ้าขอเล่าถึงมิตรแท้คู่หนึ่งของข้าพเจ้าที่ซื่อ คุณหญิง ชญาและคุณไพบูลย์ วัฒนศิริธรรม ซึ่งเคยร่วมงานกันที่ธนาคารแห่งประเทศไทย...ที่ซึ่งคุณไพบูลย์เป็นนักเรียนทุนธนาคารรุ่นแรก..รุ่นเดียวกับ คุณประทิป สนธิสุวรรณ สามีผู้ล่วงลับไปแล้วของข้าพเจ้า...และคุณหญิงชญาเคยเป็นเศรษฐีกร อุปนวยงานเดียวกัน และนั่งใต้ต้นไม้ทำงานใกล้เคียงกับข้าพเจ้าอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ก่อนจะย้ายไปทำงานเป็นผู้บริหารที่ธนาคารไทยพาณิชย์ฯ

ครั้นต่อมา เมื่อคุณไพบูลย์ผันอาชีพไปทำงานด้านพัฒนาชุมชน ตามใจรัก คือ สถาบันพัฒนาชุมชนเมือง ตั้งแต่เมื่อครั้งยังเป็นสำนัก



งานเล็กๆ แต่ยิ่งใหญ่ด้วยความรับผิดชอบต่อความเป็นอยู่ และการพัฒนาของชุมชนเมือง โดยได้ทำหน้าที่กรรมการผู้จัดการ ส่วนข้าพเจ้าได้ไปร่วมอยู่ในคณะกรรมการด้วยระยะหนึ่ง จึงได้มีโอกาสเห็นการทำงานที่เข้มแข็ง และเป็นที่รักใกล้ชิดกับชุมชน ทั่วภูมิภาคอย่างต่อเนื่อง

ด้วยประวัติการทำงานที่เห็นผลอย่างเป็นรูปธรรม..ก้าวหน้าอย่างมากมายเกินกว่าจะบรรยายได้ครบถ้วน...รวมทั้งบทบาทสำคัญๆ ของประเทศชาติทั้งในระดับการเมืองและสังคม อันเป็นที่ประจักษ์แก่ประชาชนโดยทั่วไปเป็นอย่างดีตลอดช่วงชีวิต

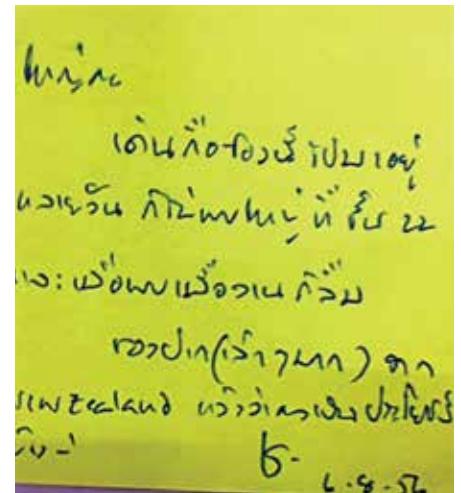
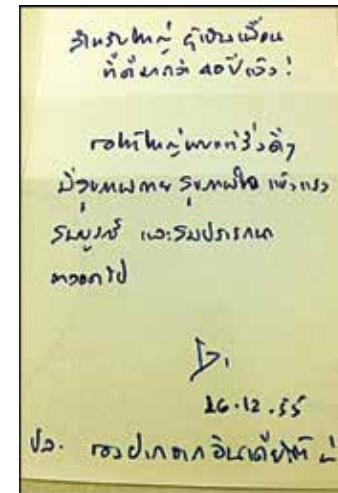
หลังเกษียณอายุราชการได้ไม่นาน คุณหญิงชญา กรรมการ



ผู้จัดการใหญ่ของธนาคารไทยพาณิชย์ฯ ได้อวยปากช่วงข้าพเจ้าให้มาร่วมงานด้านกิจสังคมของธนาคารไทยพาณิชย์ฯ ด้วยความสนับสนุนของ ดร.จิรายุ อิศรากรถ ณ ออยุธยา และคณะกรรมการกิจกรรมเพื่อสังคมของธนาคาร ข้าพเจ้ารับไมตรีจิตนี้ ด้วยพระศรัทธารักใคร่คนชวน และสมปรารถนาที่จะได้อุทิศชีวิตช่วงที่ยังเหลือกำลังวังชาให้แก่สังคม



ตลอดระยะเวลาที่ร่วมงานกัน คุณหญิงชฎาให้ความกรุณาแก่ข้าพเจ้าในทุกรูปแบบ ทั้งการเปิดโอกาสให้เข้าร่วมประชุมครั้งสำคัญๆ อื่นๆ และมอบหน้าจไมตรีโดยส่วนตัวอย่างเสมอ

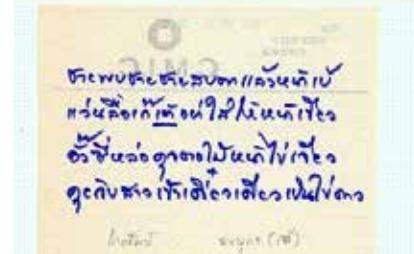
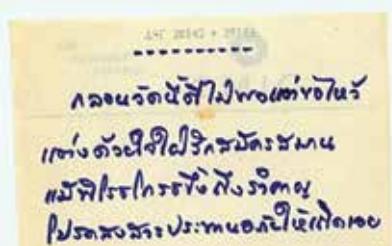
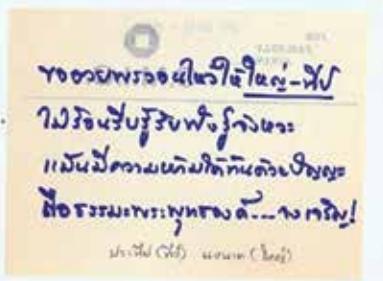


ทุกวันของข้าพเจ้าหลังเกษียณอายุราชการจึงมีความหมายยิ่งนักที่ได้ทำงานนี้อย่างมีความสุขตลอดมา

ยิ่งไปกว่านั้น ในฐานะสมาชิก gotoknow แห่งนี้ ที่ข้าพเจ้าสามารถแวดวงไว้ในโลกออนไลน์ได้ทุกเวลา เพื่ออ่านเรื่องราวที่อัดแน่นไปด้วยสาระประโยชน์ต่องานพัฒนาชุมชนอย่างยิ่ง อ่านได้ที่ <http://gotoknow.org/blog/paiboon>



ข้าพเจ้าเขียนเรื่องนี้ ในขณะที่คุณไพบูลย์ยังมีชีวิตอยู่ เธอได้รับรู้ความรู้สึกดีๆของข้าพเจ้า รวมทั้งรับทราบด้วยความดีใจว่า ข้าพเจ้ายังเก็บรักษาอัลบัมภาพงานแต่งงานของข้าพเจ้า พร้อม คำกลอนคมขันที่เธอรังสรรค์มอบให้ฉันท์เพื่อนสนิท ซึ่งเมื่อ หยิบมาอ่านคราใดคือความสุขหนึ่งของข้าพเจ้าที่ได้ประทับใจ คุณไพบูลย์ วัฒนศิริธรรมผู้มีอารมณ์ดี...เปี่ยมด้วยเมตตาอย่าง ไม่เสื่อมคลาย..ผู้ไม่เคยยอมหยุดพักที่จะทำประโยชน์แก่สังคม.. ผู้มีจิตใจแข็งแกร่ง..ไม่เคยห้อแท้เห็นอยู่หน่าย..แม้ว่าบางครั้ง สภาพร่างกายจะอ่อนล้า เกินกว่าจะทนทานรับภาระกิจอัน หนักหน่วงตราบจนวาระสุดท้ายของชีวิต



บุคคลในภาพด้านขวาพิริยะกลอนชวนยืนนี้..คือ ศาสตราจารย์ ดร.ยงยุทธ (เตี้้ย) ยุทธวงศ์ และ ดร.โภศ्यลัย (แพะ) คุณสำราญ ..เพื่อน นักเรียนอังกฤษยุคเดียวกันของมิตรแท้คุ้น眼 of ข้าพเจ้า

គ្រោមវេរកធនធានជាតិទៅខ្លួនដើម្បីបង្កើតរបាយច្បាស់



กัญญาณมิตร ในช่วงปัจจุบันวัยของข้าพเจ้า นอกจากใน GotoKnow ที่อยากรู้ถึงอีกสามกลุ่มนี้ คือ ๑.น้องๆคนทำงาน จิตอาสาเพื่อพัฒนาเยาวชนในมุลนิธิสยามกัมมาจล ๒.น้องๆ คนทำงานเพื่อสังคมในสายบริหารงานกิจกรรมเพื่อสังคมของ ธนาคารไทยพาณิชย์ฯ และ ๓.คณะกรรมการตัดสินโครงการเรื่อง คือแรงบันดาลใจ และทีมงานของมุลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วน พระมหากษัตริย์ ที่ผูกพันรักใคร่สมัครสมานสามัคคีในการทำงาน ร่วมกันมาอย่างต่อเนื่อง นับเป็นเวลา กว่าสิบปีหลังจากที่ข้าพเจ้า เกษียณอายุราชการจากธนาคารแห่งประเทศไทย และได้รับการ ซักชวนจาก รศ.ดร.จิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา อดีตนายกรัฐมนตรี และคุณหญิงชฎา วัฒนศิริอรรรถ อดีตกรรมการผู้จัดการใหญ่ ธนาคาร



ไทยพานิชย์ฯ ด้วยความเห็นชอบของคณะกรรมการทั้งสามแห่งให้เข้ามาร่วมขับเคลื่อนหลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา ในฐานะที่ปรึกษาโครงการกิจกรรมเพื่อสังคมของธนาคารไทยพานิชย์ฯ กรรมการกำกับธิศทางโครงการพัฒนาเยาวชนของมูลนิธิสยามกัมมาจล และกรรมการมูลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์

รูปแบบการทำงานที่สามหน่วยงานนี้ มีคณะกรรมการมุ่งเน้น
แต่ละแห่ง เป็นผู้กำหนดและกำกับนโยบาย ที่ปฏิบัติงานโดย
เจ้าหน้าที่ด้านกิจกรรมเพื่อสังคม ด้วยจำนวนเจ้าหน้าที่ขนาด



กระหัตต์รัด แต่มากด้วยปริมาณงานและคุณภาพ ในการสนับสนุน และสร้างเครือข่ายการพัฒนาเยาวชนหลากหลายมิติ ดังที่เคยเล่าไว้แล้วที่บันทึกนี้..คนทำงานสามวัง (๑๐)

จากประสบการณ์ทำงานของข้าพเจ้าเรื่องการเงินการธนาคาร มาสู่งานจิตอาสาเพื่อสังคมที่นำความสุขใจ ที่ได้ร่วมรับรู้ความศรัทธา การทุ่มเทแรงกายแรงใจ เพื่อบูรณาการในการนำพาวิสัยทัศน์ "เข้าใจ เข้าถึง และพัฒนา" ตามแนวพระราชดำริ เป็นกลไกไปสู่ความเป็นอยู่ที่พัฒนาขึ้นในการสร้างอุปนิสัยที่ดีงามแห่ง ความพอเพียง ดำรงตนเป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม ปลูกฝัง หยิ่งรากลึกในเยาวชนของประเทศไทยย่างยั่งยืน ดังที่ข้าพเจ้าได้นำบางเรื่องราวมาเล่าสู่อย่างต่อเนื่องที่ Gotoknow



ห้าสิบปีดีใจที่ได้อยู่
ได้เรียนรู้ความรักจากผองเพื่อน
ได้เรียนรู้น้ำใจไม่ลืมเลือน
ดุจดาวเดือนที่ห่างไกลไม่ห่างตา
จะอยู่ต่ออีกเท่าใดมีครรภ์
เพื่อนยังอยู่ในใจให้ห่วงหา
เพียงพบเจอกันบ้างอย่าร้างรา
 เพราะชีวาว่ายด้วยกันนิรันด์อย

วิชา มหาคุณ
ประธนารุ่นรักษศาสตร์ จุฬาฯ ๑๗
๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๗

อีกหนึ่งภาระของการร่วมชุมนุมเหล่าสิงห์ดำรุ่น ๑๗ เวียนมา
บรรจบครบ ๕๐ ปี ที่ได้ร่วมเรียน ร่วมกิจกรรม ร่วมสุข ร่วมทุกๆ
กันมาในท่ามกลางความผันผวนของวัฏจักรชีวิต แต่ความสัมพันธ์
รักใครไม่เคยพ้นแปรเปลี่ยนเป็นอื่น เราพบกันเสมอๆ ในทุกโอกาส
ของความเป็นอยู่อันพึงมี ไม่ว่าสุข หรือ ทุกข์ เช่น งานแต่งงานลูกๆ
งานแสดงความยินดีในโอกาสเพื่อนเลื่อนตำแหน่ง งานบุญกุศล
งานระดมทุนเพื่อสถาบันศึกษา งานเคารพรำลีกถึงผู้จากไปของ
เพื่อนๆ งานให้กำลังใจยาวยาเพื่อนประสบวิกฤตการปฏิบัติงาน และอีก
หลากหลายที่ล้วนรวมใจสายใยแห่งความผูกพันที่แน่นแฟ้นยาวนาน



ในงานนี้ มีช่วงเวลาหนึ่งของความตื้นตันใจอย่างคาดไม่ถึง^๑
ที่ประธานรุ่น ได้มอบเข็มกลัดพระเกี้ยว สัญญาลักษณ์ของจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย ที่ดงามและสูงด้วยคุณค่า พร้อมบัตรเชิญความรัก
และคำขอบคุณจากเพื่อนรุ่น ๑๗ ในโอกาสที่ข้าพเจ้ามีส่วนร่วมกับ
เพื่อนๆ ในการบริจาคเงินสมทบทุนสร้างอุปกรณ์การเรียนภายใน
อาคารเกษตร อุทยานนิน (รัฐศาสตร์ ๖๐ ปี)

เมื่อเพื่อนของเราคนหนึ่งที่อยู่แคนไกลในสหราชอาณาจักร (สมนึก
เฉลิมฉัตร) ได้กลับมาเยี่ยมบ้าน จึงถือเป็นโอกาสได้เลี้ยงต้อนรับด้วย
ตลอดงานพากเราเหล่าสิงห์ดำวัยชรา ได้ร่วมกันขับร้องเพลงตาม
อัธยาศัย สุขใจสนุกสนานรื่นเริง ก่อนจะแยกย้ายกันไปเพียงชั่วคราว
รอวันกลับมาพบกันใหม่ในบรรยากาศที่อบอุ่นไม่เคยเปลี่ยนแปลง

ต่อมาอีก ๑ ปี ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๕๘ พากเราได้จัดงาน
ชุมนุมรัฐศาสตร์รุ่น ๑๗ ในโอกาสที่เพื่อนสุพจน์ ໄข่มุกด์ ได้พ้นวาระ

การดำเนินงานต่อสาธารณะ จึงเป็นอีกหนึ่งความสุข
ดีๆ ร่วมกันที่ปรากฏให้เห็นอีกรอบหนึ่ง

ล้วนมาอีกหนึ่งปีต่อมาในวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ พวกรา
นัดชุมนุมกันอีกด้วยความรักใคร่เนื่ยวนั่นเช่นเดิม ครั้นนี้เราได้ร่วม
แสดงความยินดีกับ ศาสตราจารย์พิเศษวิชา มหาคุณ ที่นอกจากจะ
ได้รับพระราชทานปริญญาดุษฎีบัณฑิตสาขาปรัชญาศาสตร์
จากสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์แล้ว ยังได้รับพระราชทานน้ำ
พระมหาสังฆ์จากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
และได้รับแต่งตั้งเป็นคนบดีของคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต
รวมทั้งได้รับเชิญเป็นนักเขียนประจำนิตยสารสกุลไทย ในหัวเรื่อง^๑
"กฎหมายสนุก สนุก"...คุณภาพคับแก้วจริงๆ ประ不然รุ่นหลายสมัย
ของพวกรา



๖๖๖ ๒๕๐๗...๕๐ ปีที่ผ่าน



ด้วยรำลึกถึงและขอบคุณแหล่งเรียนมาคือ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย และมิตรภาพความผูกพันรักใคร่ของผองเพื่อนที่ได้
ร่วมเรียนด้วยกันในรัชสมัยพู เหล่านิสิตเก่าทั้ง ๗ คณะ จึงได้พร้อมใจ
กันจัดงาน "๖๖๖ ๒๕๐๗...๕๐ ปีที่ผ่าน" เมื่อวันเสาร์ที่ ๗ มิถุนายน
ที่ผ่านมา ณ หอประชุมอาคารมหาจักรีสิรินธร ซึ่งนอกจากเป็น^๒
โอกาสของการพบปะสังสรรค์รื่นเริงในหมู่กัลยาณมิตรแล้ว ยังมี
วัตถุประสงค์เพื่อระดมทุนสำหรับนำไปบริจาคสมทบทุนเพื่อ
การศึกษาชื่อ จุฬาลงกรณ์บรมราชสมภพ ในพระบรมราชูปถัมภ์
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

หลังจากพิธีถวายพานพุ่มสักการะพระราชนูสรีย์สอง
รัชกาล คือพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕
และพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ พร้อม
ด้วยศาสนพิธีบำเพ็ญกุศลเพื่อความเป็นสิริมงคลของผู้ร่วมงาน

และอุทิศส่วนบุญกุศลแก่เพื่อนที่ล่วงลับไปแล้ว จึงเข้าสู่การอัญเชิญพระเกี้ยวสัญญาลักษณ์ของมหาวิทยาลัย พร้อมด้วยขบวนเดินธงของมหาวิทยาลัยและของเจ็ดคณะ ด้วยจังหวะเพลงมาร์ชเดินจุฬา ที่ดึงกีก้องหองประชุม และร่วมร้องเพลงประจำมหาวิทยาลัย คือ เพลงมหาจุฬาลงกรณ์ อันชาบช้านไปทั่วใจภานมิรู้ลืม

ข้าพเจ้าได้ถูกเลือกให้เป็นผู้แทนคณะรัฐศาสตร์ แต่งชุดน้องใหม่ร่วมขบวนเชิญธงคณะ คู่กับ ดร.สรวราษ สจจมาร์ค ผู้มีร่างกายกำยำส่งสูงใหญ่ นี้เป็นโค้งสุดท้ายแล้วที่ไม่อาจปฏิเสธภารกิจนี้ได้ จึงต้องรับขอความช่วยเหลือจากหวานป้าที่เป็นชาวจุฬาห่างกันนับสิบรุ่น(ชนัญญา เกษมนันทน์) ให้ช่วยจัดหาเครื่องแบบถูกระเบียบอย่างครบถ้วน มาให้ ซึ่งก่อนข้าพเจ้าขึ้นเวที เพื่อนฝูงได้เห็นมาดน้องใหม่ในปีที่ ๕๐ นี้แล้ว อนุมัติผ่านตลอด ทำให้เกิดความมั่นใจมากยิ่งขึ้น ข้าพเจ้าต้องยืดออก ตัวตรง และก้าวเดิน แกร่งแข็งไปข้างหน้า สมเป็นลูกทหาร อย่างฮึกเหิมพร้อมเพรียง



เมื่อเปรียบเทียบภาพเก่าๆสมัยเป็นน้องใหม่ ๕๐ ปีที่ผ่านมา กับรูปถ่ายปัจจุบันในชุดน้องใหม่ เห็นความแตกต่างกันเฉพาะเรือนกายที่เปลี่ยนไปตามวัย หากมีความเหมือนเดิมทุกประการแห่งความสุขบนใบหน้าที่เปล่งประกายสดใสที่ได้กลับมาเยือนลินเก่าพร้อมกับเพื่อนๆร่วมรุ่นของเราอย่างพร้อมเพรียงเช่นนี้

การแสดงบนเวทีในวันนี้ หลากหลายรูปแบบ คือ ระบบสัตวาร เจ็ดสีตามวัน ที่ตระการตาจากเพื่อนๆเจ็ดคณะ ฟ้อนรำอ่อนช้อย



งดงาม และตื่นตาประทับใจกับการรำ ฉวยฉายนาค และการเต้นระบำใจชุด นางแมว ก่อนจะถึงการแสดงของน้องนิสิตรุ่นปัจจุบัน ได้จัดมาอภินันทการรุ่นพี่ ให้มีความสดชื่นกระชุ่มกระชวย อย่างยิ่งคือชุดพลังชมพู โดย C.U.Cheer Leader ๘ คน ได้รับเสียงปรบมือมากกว่าการแสดงก่อนหน้านี้ เรียกได้ว่าແย়েংচীনรุ่นพี่จริงๆ

ปิดท้ายรายการด้วย การร้องเพลงตามอธิบาย จากเพื่อนคณะ ต่างๆอย่างสนุกสนาน เสียงคุยกับเสียงเพลง คงแหงแหงไปตามๆกัน เป็นความสุขของคนวัยไม่ใกล้ฝั่ง แต่ใจยังเกินร้อยไม่ถอยหนี



เมื่อมีการนัดชุมนุมรุ่นทุกรั้ง แต่หากจัดใหญ่ขนาดนี้อีก ๕๐ ปีข้างหน้า ยังน่าสงสัยว่าจะเป็นเช่นไรหนอ...คงเป็นเรื่องยุบหนอ พองหนอ เช่นนั้นแล...

และแล้ว..วันเวลาได้ผ่านมาอีก ๑ ปี พวกร่านัดพบกันใหม่เมื่อ วันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ความสุขเบี่ยมล้นยังประกาย เช่นเดียว กับภาพในบันทึกนี้ จึงได้นำภาพงานเลี้ยงชุมนุมรุ่น ปีที่ ๕๑ มาเพิ่ม ไว้เป็นที่ระลึก เพื่อเป็นประจักษ์พยานแห่งความอิ่มเอมในมิตรภาพ ดีๆของพวกราที่ไม่เคยเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลาแต่อย่างใด



ขอบคุณรูปภาพบางส่วนจากคุณชนัญญา แกะนันทน์



โครงการระดมทุนสร้างอาคารเกشم อุทยานนิน (รัฐศาสตร์ ๖๐ ปี)



น้ำใจในน้องพี่สีชมพู...พระคุณของเหล่าเรียนมาในโอกาสที่คณะ รัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อยู่ระหว่างดำเนินการสร้าง อาคารเรียนเกشم อุทยานนิน (รัฐศาสตร์ ๖๐ ปี) ที่จะแล้วเสร็จใน ต้นปี ๒๕๕๗ และกำลังระดมทุนเพื่อการตกแต่งภายในครุภัณฑ์ สำหรับนิสิต โดยเฉพาะโถทศนอุปกรณ์ต่างๆ ที่จำเป็นสำหรับ การเรียนการสอน และการประชุม

โครงการที่ต่ออายุดูแลห้องเรียนกลั่นบาง



ศาสตราจารย์(พิเศษ) วิชา มหาคุณ ประชานศิษย์รุ่น ๑๗
ได้ນำกลุ่มผู้แทนรุ่นมอบเงินบริจาคสมทบ ทุน จำนวน ๑,๐๐๐,๐๐๐
(หนึ่งล้านบาท) แก่ ศาสตราจารย์ ดร.ศุภชัย yawaprapha คณบดี
คณะรัฐศาสตร์ เมื่อวันอังคารที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๕๖



พระราชทานปริญญาบัตรรัฐศาสตร์บัณฑิต
๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๖

หลังจากข้าพเจ้าสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี (เกียรตินิยม
อันดับสอง) จากคณะรัฐศาสตร์ สาขาวิชาคลัง จากจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย เมื่อ ปี ๒๕๕๖ และในปีเดียวกันนี้ ได้สอบคัดเลือก
เข้าบรรจบเป็นเศรษฐกรผู้ช่วย ที่ฝ่ายวิชาการ ธนาคารแห่งประเทศไทย
(ธปท.) ทำงานได้สามปี พบนี้อู่คู่ในสำนักงานเดียวกัน (ประทีป
สนธิสุวรรณ) ผู้เคยได้รับทุนสนับสนุนจาก ธปท. ไปเรียนระดับ
ปริญญาตรีสาขาเศรษฐศาสตร์ จากมหาวิทยาลัยลอนดอน
(LSE-London School of Economics) หลังแต่งงานไม่นาน

เข้าได้รับทุนจากปท.อีกครั้งหนึ่ง ให้ไปศึกษาระดับปริญญาโท ที่ Kennedy School of Government ณ มหาวิทยาลัย Harvard สหรัฐอเมริกา เข้ามาพำนัชฯ ไปเรียนต่อด้วยเช่นกัน ในสาขา Money & Banking ที่ Northeastern University ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยเก่าแก่ขนาดเล็กในเมือง Boston ใกล้ๆ กัน ทั้งนี้เราทั้งคู่ ถูกกำหนดให้เดินทางไปติวิชาเข้มข้น ภาค summer ที่ The American Economic Institute @ University of Colorado ณ เมือง Boulder หนึ่งเดือนก่อนเริ่มเรียนจริงในมหาวิทยาลัยของตน



เราทั้งสองคนจบปริญญาโทร่วมกัน ด้วยการเรียนรู้ทั้งศาสตร์แห่งวิชาการ ทั้งทฤษฎีและความคิดเชิงวิเคราะห์ โดยคณาจารย์เป็นแต่เพียงผู้ให้คำปรึกษา ผู้เรียนรู้ต้องสืบค้นสาระความรู้ด้วยตนเองจากห้องสมุดที่อัดแน่นด้วยตำรา ความรู้มากมาย ไม่มีสื่อออนไลน์ให้พึ่งพาได้สะดวกหลายอย่างในปัจจุบัน งานส่งเก็บคะแนนคือ course papers รายอาทิตย์ต่อเนื่องไม่มีหมวดสิ้นตลอดช่วงการศึกษานั้น

ข้าพเจ้าเผชิญกับภาระหนักด้านการศึกษามากยิ่งกว่าสามีที่คุณเคยกับระบบการศึกษาแบบตะวันตกนี้มาแล้ว เขาไม่ยอมให้ความช่วยเหลือใดๆมากนักแก่ภรรยา เพราะต้องการให้สร้างความแข็งแกร่งด้วยตนเอง อีกทั้งยังชี้ว่า หากเรียนจบไม่ทันกัน จะทิ้งปล่อยเกาะไว้คนเดียว..เมื่อโน้นไม่แข็งแบบนี้ ข้าพเจ้าจึงต้องยืดสู้อย่างอุตสาหะไม่ท้อถอย สามารถนำคำชี้แนะของอาจารย์ในงานที่นำเสนอ กลับมาอวดสามีว่า "good written and very well informative" ทั้งยังได้รับการพิจารณาคัดเลือกให้ได้รับทุนเรียนดีจากมหาวิทยาลัยอีกด้วย..ผลดีของการต้องพึงพาตนเองเช่นนี้ หล่อหลอมให้เปลี่ยนตัวเอง กลายเป็นผู้มีความมั่นใจในการกล้าคิดกล้าพูด กล้าทำ จากข้อสังเกตของพ่อ-แม่ พี่น้อง และมิตรสหาย เมื่อได้กลับมาสู่ประเทศไทยแล้ว

ครั้นกลับมาทำงานในภาระรับผิดชอบที่สูงขึ้น และไม่เคยได้



อยู่ในแคนสันบสบายนแต่อย่างใด ได้เชิญกับลักษณะงานที่ท้าทาย ต้องคิดนออกรอบมองปัญหาอย่างถึงแก่นแจ้งແທงตลอด ที่ต้องร่วมกันนำเสนอทางเลือกในการป้องกันและแก้ไขปัญหา ที่ปฏิบัติอย่างได้ผลเชิงประจักษ์ และก้าวทันกระแสโลกาภิวัฒน์อย่างต่อเนื่อง แม้กระนั้น ยังจำเป็นต้องออกไปเพิ่มเติมวิทยาธุรกิจ aden ตักศิลา ใกล้ รปท. ได้ส่งข้าพเจ้า ไปเข้าหลักสูตรเร่งรัดเข้มข้นหลายแห่ง ที่อยากกล่าวถึงเป็นตัวอย่าง คือ Senior Management Program ที่ University of California at Berkeley ณ สหรัฐอเมริกา



มหาวิทยาลัยนี้ ดีเด่นการพัฒนาความรู้ด้านการบริหารจัดการ ธุรกิจที่มีประสิทธิภาพ ลักษณะหลักสูตรเป็นการเข้า workshop แบ่งเป็นกลุ่มๆ วิทยากรทำหน้าที่ conduct หรือ เป็น facilitator เท่านั้น สมาชิกกลุ่มต้องร่วมกันคิด วิเคราะห์ แก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ ทุกคนมีหน้าที่ความรับผิดชอบเท่ากัน ในการร่วมกัน

นำเสนอและสรุปผลงานกลุ่มในแต่ละโจทย์ที่กำหนดหลากหลาย ในแต่ละวัน

นอกจากนี้จากการหนักหน่วงใน มหาวิทยาลัย ยังต้องออกไป ดูงานการบริหารจัดการขององค์กรชั้นนำของแคลิฟอร์เนีย เช่น ธนาคารกลาง Federal Reserve Bank of San Francisco สำนักพิมพ์ San Francisco Chronicle มหาวิทยาลัย Stanford บริษัทผลิตเหล้าไวน์ที่ Napa Valley เป็นต้น



การได้มีโอกาสได้สัมผัสรูปแบบที่มีประสิทธิภาพของการบริหารจัดการในองค์กรเหล่านี้ ช่วยเปิดวิสัยทัศน์ให้กว้าง ไกลของแนวทางการสร้างความเติบโตของธุรกิจ บุคลากรทั้งของ แนวคิดที่โดดเด่น เหนือคู่แข่ง ทั้งด้านลึกและด้านกว้าง บัณฑุณของ กลไกที่สู่ความเป็นเลิศของการพัฒนาที่ไม่หยุดยั้ง อันนำมาสู่ ความแตกต่างที่ชัดเจน สนองตอบความต้องการของผู้บริโภค



ในตลาด ที่ไม่เคยหยุดนิ่ง..สามารถยืนหยัด อย่างมั่นคงบนเสถียรภาพ ของความเชี่ยวชาญทางธุรกิจ และการจัดการอย่างระมัดระวัง นี้คืออีกรูปแบบหนึ่งของห้องเรียนกลับทาง ที่นำมาซึ่ง การขยายผลสู่การต่อยอดในชีวิตจริงของการทำงาน การอยู่ร่วม กับผู้คนอย่าง "รู้เข้า รู้เรา" ..ปรับตัว ปรับใจ..เปิดกว้าง..อย่างพอดเพียง และมีความสุขอย่างยั่งยืน

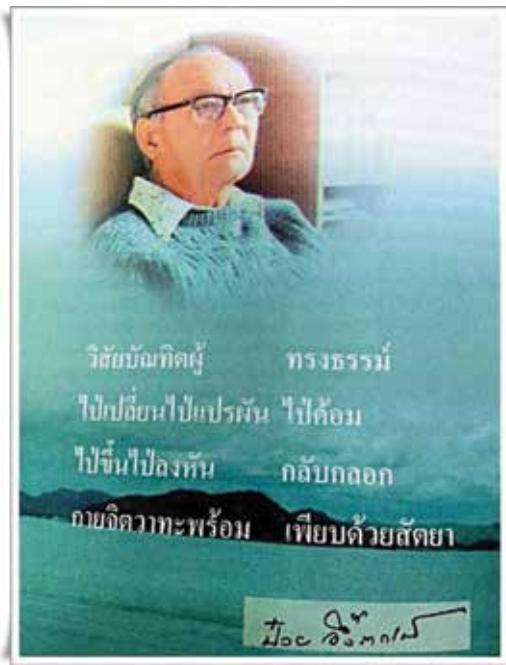
ศูนย์ทำงานตามอัธยาศัย (๑)



ตลอดชีวิตการทำงานของข้าพเจ้าในอดีตจนถึงปัจจุบัน วนเวียนอยู่ในสามวัง คือ วังบางขุนพรหม วังเทเวศ์ และวังลดาวัลย์ ซึ่งในแต่ละช่วงมีประสบการณ์การทำงานหลายด้าน ที่อยากรู้จะนำมาเล่า แลกเปลี่ยนเรียนรู้สักกัน ที่ล้วนแต่หลากหลาย มีอรรถรสด้วยปัจจัย สิ่งแวดล้อม และความทรงจำที่ดีๆไม่เคยเลือนไปจากใจ...

ชาววังบางขุนพรหม (๑)

หลังจากสำเร็จการศึกษาได้รับปริญญาตรีรัฐศาสตร์ เกียรตินิยม อันดับสอง (สาขาวารคณ์) จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ข้าพเจ้าได้สมัครสอบเข้าทำงานเป็นเศรษฐกรผู้ช่วย ในฝ่ายวิชาการ ณ ธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งตั้งอยู่ในบริเวณ วังบางขุนพรหม เคยเป็นที่ประทับของ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอเจ้าฟ้าบริพัตรสุขุมพันธ์ กรมพระนครสวรรค์วรพินิต พระราชโอรสในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ และสมเด็จพระนางเจ้าสุขุมมาลย์ まるศรี พระราชน妃



แรงบันดาลใจที่ผลักดันให้อยากเข้ามาทำงานที่นี่ เพราะมีความเคารพศรัทธาในศาสตราจารย์ ดร.ปวิญ อึ้งภากรณ์ ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ในยุคหนึ่น ที่ได้รับการยอมรับนับถืออย่างสูงในทุกด้าน ทั้งความดีและความเก่งที่เป็นแบบอย่าง ซึ่งตรงกับใจของข้าพเจ้า ที่อยากริเริ่มต้นชีวิตการทำงานกับผู้นำองค์กรในอุดมคติจับต้องได้เช่นนี้

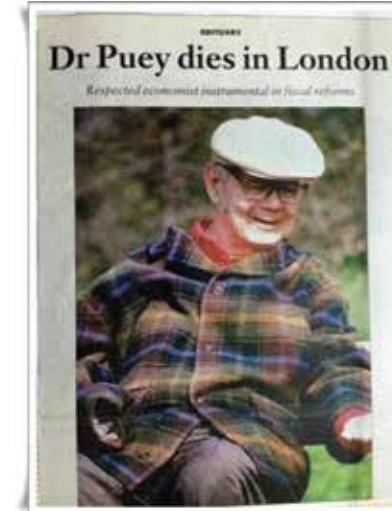
ท่านทำตนให้ดู ออยู่ให้เห็น เป็นที่ประจักษ์ถึงชาตุแท้ของคนทำงานเพื่อแผ่นดิน ที่ไม่ยึดติดกับลาภ ยศ สุข สรรเสริญ หากแต่ยืนหยัดมั่นคงอยู่กับความถูกต้อง เที่ยงธรรม ความเป็นอยู่ที่สม lokale และปฏิบัติธรรม อย่างต่อเนื่องไม่แปรผันトラบชัวชีวิตของท่าน



ในขณะนั้น ข้าพเจ้าเป็นเพียงพนักงานระดับล่างๆ เช่นเดียวกับเพื่อนร่วมงานอื่นๆ ที่ได้รับความเมตตากรุณา ความใกล้ชิด การให้แนวทางการทำงาน และคตินิยมดีๆ เป็นการสร้างรากฐานและกำลังใจ ในโอกาสต่างๆ หลายครั้ง ทั้งในเวลาทำงานและยามพักผ่อน ท่านชอบลงมาสั่งสรรค์ยามเย็นที่บริเวณสนามหญ้าหน้าวัง บางขุนพรหม และบรรเลงเพลงไทยเดิมด้วยกลุ่มคู่ใจ ..สนุกสนานรื่นเริงทั้งผู้เล่นและผู้ฟัง บรรยากาศเหมือนอยู่ในบ้านที่มีพ่อเป็นศูนย์กลางของลูกๆ ด้วยสายใยรักและผูกพันแน่นแฟ้นอย่างยิ่ง..



และพระคุณอันยิ่งใหญ่ต่อสังคมอันประมานมีได้ ทั้งนี้มีการจัดงานวิชาการ วันป่วย อิ่งภากรณ์ ในวันที่ ๙ มีนาคม ของทุกปี



ในยามที่ท่านต้องออกไปพำนักพักผ่อนในบ้านปลายชีวิตที่ประเทศอังกฤษ และได้กลับมาเยี่ยมเยียนลูกศิษย์และลูกน้องที่ประเทศไทย พากเพียกน้ำใจราบราเวอย่างพร้อมเพรียงทั่วหน้า

ดีใจไม่รู้สึมปลื้มหนักหนา
ท่านกลับมาเยือนถืนเก่าเฝ้าคำนึง
ด้วยลูกค่อยพ่อรัววันทีมาถึง
ต่างชาบซึ้งก้มลงกราบทะเบทอย

ท่านยังคงสูญเสียในดวงใจของผู้อยู่เบื้องหลังเป็นนิจนิรันดร์
สมดังคำกล่าวที่ท่านได้เขียนถึงข้าพเจ้าในวาระที่ "Puey's boy"
คนหนึ่ง ได้ทิ้งละสังหารไปก่อนอาจารย์สุดที่รักของเขา

ในวาระ ลอยอังคารของท่านในวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๔๗ บัน
เรือรบหลวงพระบุรี ณ ท้องแท่นเลือกสีคราม บริเวณอ่าวสัตหีบ พาก
เราหลายคนได้ไปร่วมพิธีบำเพ็ญกุศล เพื่อรำลึกถึงคุณงามความดี



41 Lavenham Road,
Southfields,
London SW18-5EZ.

๑๒ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๔๗

นางาน กีรติ.

“คนที่มีบุญห้าวินเด้ ย้อมแซ่บชันในโลกลักษณะ
คือย้อมแซ่บชันในโลเก็ตต์ ล่วงไปแล้ว ก็ยังแซ่บชัน น้ำ-
ชันหวาน เกิดทำนุบำรุงแล้ว ย้อมแซ่บชันฟูสูตรดั้งเดิม-
ชั่งแซ่บชัน” (๒๙๔) ..

“เชื่ออย่าง กีเรียนต่อ,
เมื่อไป กีเรียนต่อ” (๗๐).

คัดจาก “มาธรัชน์พนธ์” ฉบับอัลฟันธราของอนุรุณเจติย์.

รักและศิลป์ประทิน สพงสุวรรณ,

หาก,
หาย,

(ปลาย ชีวภาพรถ).



คนทำงานถ้ามีเงิน (๒)



ชาววังบางขุนพรหม (๒)

งานในหน้าที่เศรษฐกรผู้ช่วยของ ฝ่ายวิชาการที่เป็นหน่วยงาน
หลักในการวางแผนนโยบายการเงินของธนาคารแห่งประเทศไทย
(รปท.) ในขณะนั้น ข้าพเจ้าอยู่ในทีมงานจัดเก็บข้อมูล และวิเคราะห์
ภาระการค้าส่งออกและนำเข้าของประเทศไทย เพื่อสนับสนุน
ปริมาณดุลการค้า และการชำระเงินของประเทศไทย ซึ่งแม้มีภาระ
พานิชย์ เป็นหน่วยงานหลักอยู่แล้ว แต่ รปท. ต้องเสริมกำลังหนุนไป



พร้อมกันด้วย เพื่อประสิทธิภาพในด้านความแม่นยำถูกต้อง รวดเร็ว เป็นปัจจุบัน และการแลกเปลี่ยนความเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อ การวางแผนนโยบายเศรษฐกิจการเงินของประเทศไทย

บอยครั้งที่ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายให้ออกไปติดต่อกับ บริษัทการค้าใหญ่ๆ ที่ส่งออกพืชผลเกษตรหลักๆ เช่น ข้าว ยาง เป็นต้น ซึ่งไม่เพียงเป็นพนักงานที่ถูกมอบหมายให้ออกไปติดต่อ รับ-ส่ง หนังสือราชการของ รบพ. ให้ถึงมือผู้จัดการใหญ่ แต่ข้าพเจ้า กระตือรือล้น ที่จะสนทนาระบบทั่วไป และความเห็นด้านวิเคราะห์ภาวะ การส่งออกนำเข้าในเชิงลึกด้วยกับผู้จัดการใหญ่ของบริษัทเหล่านี้ เกือบทุกแห่ง ดังนั้น ทุกครั้งข้าพเจ้าจึงมีได้กลับมา มือเปล่า แต่ได้ "เครื่องปั้ย" ภาคเอกชน ที่สามารถเชื่อมโยงเสริมหนุน เป็นประโยชน์ เพิ่มขึ้นอีกมากอย่างต่อเนื่อง..

หลังจากทำงานได้ ๓ ปี รบพ. ได้ส่งข้าพเจ้าไปเข้าหลักสูตร อบรมที่ IMF Institute ด้านการจัดทำข้อมูลดุลการชำระเงิน (Balance of Payments Methodology Course) ณ กรุง วอชิงตัน ดีซี ประเทศสหรัฐอเมริกา เป็นเวลา ๓ เดือน ร่วมกับ เพื่อนต่างชาติอีก ๒๑ ประเทศ นับเป็นประสบการณ์ต่างแดนครั้งแรก ของข้าพเจ้าที่เข้มข้น ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ บนความอุตสาหะ ที่ต้องซึมซับ "สูตรสำเร็จ" อันเป็นมาตรฐานสากลขององค์กรการเงินระหว่างประเทศ ในขณะเดียวกันต้อง พิจารณาปัญหาอันอาจพึงมี และความเป็นไปได้ ในกรณีของประเทศไทย ที่จะนำไปประยุกต์ใช้ เป็นสากลในเวลาไม่ชักช้า





ในขณะนั้น ข้าพเจ้าเป็นตัวแทนของสถาบันธนาคารกลางของประเทศไทย ด้วยวัยเพียง ๒๘ ปี ต้องดำรงวุฒิภาวะที่ "เกินอายุ" ทั้งทางวิชาการ สังคมจิตวิทยา และการดำรงความเป็นอยู่ที่เหมาะสม สะท้อนวัฒนธรรมประเพณีที่ดึงมาของประเทศไทย เช่น ต้องเป็นเจ้าภาพจัดงาน "Thai Night" ณ ห้องสันทนาการ (Common Room) ของตึกที่พัก อย่างเพียบพร้อมด้วยอาหาร การแสดง และการตกแต่งสถานที่ให้สวยงามแบบไทยๆ เป็นที่ประทับใจของเพื่อนๆ ต่างชาติ ได้ผ่านพ้นไปด้วยดี นับเป็นอีกประสบการณ์หนึ่งที่อยู่ในความทรงจำเสมอ

คุณทำางานถามถึง (๓)



ขาวังบางขุนพรหม (๓)

เส้นทางชีวิตงานของข้าพเจ้าหลังเดินทางกลับจากกรุงวอชิงตัน ดี.ซี ยังหนี้ไม่พันต้องเข้า-ออก ประเทศไทยหรือสหรัฐอเมริกา ต่อไปอีก ๑ ปี ที่ต้องติดตามสามี ไปศึกษาต่อระดับปริญญาโทด้านการเงิน การธนาคาร (Money Banking) ข้าพเจ้าได้เล่าไว้แล้วที่บันทึกเรื่อง "ความคิดต่อยอดจากห้องเรียนกลับทาง"

เมื่อสำเร็จการศึกษากลับมาทำงานได้ระยะหนึ่ง ได้เลื่อนตำแหน่งตามลำดับ และย้ายงานมาเป็นเศรษฐีกร และหัวหน้าหน่วยการเงิน ที่หน่วยการเงิน ฝ่ายวิชาการ(ปัจจุบันคือสายนโยบายการเงิน) ซึ่งทำหน้าที่หลักในการวิเคราะห์ และพยากรณ์สถานะการเงินของประเทศไทย ด้วยตัวชี้วัดด้านปริมาณเงิน (money supply)



ที่ประกอบด้วยรัฐบัตรหมุนเวียน และเงินฝาก ในสถาบันการเงิน ที่เชื่อมโยงกับอัตราดอกเบี้ยและภาวะเงินเพื่อ เพื่อประกอบการวางแผนโดยการเงิน ในการรักษาเสถียรภาพเศรษฐกิจของประเทศไทย ให้มั่นคงด้วยดีอย่างต่อเนื่อง

บทบาทสำคัญที่ท้าทายรบท.ในขณะนั้น ที่คงไม่แตกต่าง จากสถานะการณ์ในปัจจุบัน คือ ความเป็นอิสระภาพขององค์กร ในการประกาศนโยบายอัตราดอกเบี้ยที่เหมาะสมในแต่ละช่วงเวลา (ปัจจุบัน เป็นหน้าที่ของคณะกรรมการนโยบายการเงิน) ข้าพเจ้า



จดจำได้ดีว่าระยะหนึ่งได้รับมอบหมายจากผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย ให้นำทีมงานไปที่กระทรวงการคลัง เพื่อทำความเข้าใจ กับรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังและคณะ เกี่ยวกับความสัมพันธ์ ของนโยบายอัตราดอกเบี้ยกับเงินเพื่อ

การไปร่วมประชุมครั้งนี้ เป็นไปตามความต้องการของรัฐมนตรี ผู้มีภูมิหลังของธุรกิจเอกชน ที่อยากรังเจ้าหน้าที่บอกเล่าเชิงลึก ทั้งในทางทฤษฎี และความเป็นจริงเชิงสถิติอย่างมีนัยสำคัญก่อน ตัดสินใจเห็นด้วยกับรบท.ที่จะประกาศนโยบายเพิ่มอัตราดอกเบี้ย ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการชะลอสินเชื่ออุปโภคบริโภคที่ฟื้นฟูอย ก่อให้เกิดการขยายตัวของเงินเพื่อ ...นับเป็นแบบอย่างหนึ่งที่ดี ของการทำงานระหว่างองค์กร ที่สร้างการประสานงานด้วยความ เข้าใจกัน เช่นนี้ แทนที่จะต่างคนต่างออกไปตอบโต้ความขัดแย้งกัน ทางสื่อมวลชน สร้างความสับสนและความเชื่อมั่นของประชาชน

คนทำงานล้ำมุ่ง (๔)



ภานุสีนุคกับ Mr.Tessier, Director of IMF Institute

ชาววังบางขุนพรหม (๔)

ย่างเข้าปีที่ ๘ ของการทำงาน ได้รับมอบหมายหน้าที่สูงขึ้น เป็นผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ ที่ต้องเข้าร่วมประชุมมน Doyle ด้านการเงินระดับลึกและกว้างมากขึ้น กล่าวคือ มีภาระต้องเสนอปัญหาและทางออกที่เหมาะสมสมต่อผู้บริหารระดับสูง และนำแนวทางที่ได้รับความเห็นชอบจาก รปท. และออกไปอธิบายต่อสาธารณะทั่วผ่านทางสื่อมวลชน และเวทีสถาบันการเงินในโอกาสต่างๆ ซึ่งนับเป็นงานที่ท้าทายมาก เพราะต้องมีทักษะในการอธิบายเรื่องยากให้เข้าใจง่ายๆ พร้อมตอบนานาคำถามให้เป็นที่กระจุ่งปราศจากความเคลื่อนแคลลงใดๆ



ความร่วมมืออย่างใกล้ชิดของ ธนาคารกลางในภูมิภาค ASEAN ได้เกิดขึ้นมาอย่างต่อเนื่อง ซึ่งข้าพเจ้าได้รับมอบหมายจาก รปท. ในหลายโอกาสให้ไปร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และประสบการณ์ระหว่าง กัน ในประเทศเพื่อนบ้าน เช่น สิงคโปร์ มาเลเซีย พิลิปปินส์ ศรีลังกา เป็นต้น อันเป็นการช่วยสร้างพื้นฐานของการบูรณาการทั้งในด้าน การพัฒนาวิชาการ ความเป็นปึกแผ่นของสัมพันธภาพ และการยก ระดับมาตรฐานการดำเนินงานของธนาคารกลางในหลายด้าน

ในขณะเดียวกัน รปท. ยังได้ส่งข้าพเจ้าไปเพิ่มเติมวิทยากร ความเป็นสากลรู้ทันโลกภิวัฒน์ที่ IMF Institute ด้าน Financial Analysis & Policy ณ กรุงวอชิงตัน ดีซี ประเทศสหรัฐอเมริกา เป็นเวลา



คุณทำางานถามอุ้ง (๕)



๓ เดือน นับเป็นครั้งที่สองคณะหลักสูตรของข้าพเจ้าที่สถาบันแห่งนี้ ซึ่งมี workshops ที่เต็มไปด้วยกรณีศึกษามากมาย แต่ยังได้ฝึกนิสิตไปทัศนศึกษาเปิดโลกทัศน์บ้าง เช่น ไปชม น้ำตกในแอกราช อันใหญ่โตหรา และแหล่งประวัติศาสตร์หลายแห่งของสหรัฐอเมริกา ในมลรัฐแคลิฟอร์เนีย และแมริแลนด์ เป็นต้น



ชาววังเทวะเวสม์ (๑)

ในยุคที่ประเทศไทยเปิดเสรีทางการค้าและการเงิน เพื่อรับการเติบโตทางเศรษฐกิจแบบก้าวกระโดด ที่เราคุ้นชินกับการเรียกงานกันว่ากำลังเป็นหนึ่งในประเทศกำลังพัฒนา "Emerging Countries"...เป็นหนึ่งในประเทศอุตสาหกรรมเกิดใหม่ "NICs".. เป็น.."เสือตัวที่ ๕"ฯลฯ ดังนั้นอย่างด้านการเงิน และกำกับสถาบันการเงิน จึงต้องมีการพัฒนาให้ก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงที่กำลังเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ทั้งการเข้ามาลงทุนจากต่างประเทศ และการตื่นตัวของธุรกิจในประเทศไทยที่มีแนวโน้มเพิ่มขึ้นมากmany อย่างไม่เคยปรากฏมาก่อน



ในช่วงนั้น ข้าพเจ้าถูกย้ายงานจากฝ่ายวิชาการ มาอยู่บริเวณ วังเทเวเวสม์ ซึ่งเคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เรอ กรมพระยาเทวะวงศ์สวัสดิ์ ในการรับผิดชอบในงานท้าทายความ สามารถแตกต่างจากลักษณะงานเดิมอย่างสิ้นเชิง โดยมาดำรง ตำแหน่งเป็นรองผู้อำนวยการฝ่ายกำกับและพัฒนาสถาบันการเงิน ซึ่งเป็นฝ่ายที่แยกออกจากฝ่ายตรวจสอบสถาบันการเงินหน้าที่ หลักๆ คือการพัฒนากฎหมายที่การกำกับสถาบันการเงิน รวมทั้ง การร่วมพิจารณาตั้งองค์กรเกิดใหม่ในการกำกับธุรกรรมทางการเงิน ประเภทหลักทรัพย์และธุรกิจหลักทรัพย์(กลต.) เพื่อรับรับ เสถียรภาพสถาบันการเงินในยุคโลกาภิวัตน์ทำงานได้ไม่นาน รปท.ได้ส่งข้าพเจ้า ไปสมัครด้านการบริหารงานกำกับตรวจสอบ สถาบันประกันเงินฝาก ที่ มลรัฐเวอร์ยีเนีย ประเทศสหรัฐ อเมริกา (Commission Examiners @ Federal Deposit Insurance Corporation, FDIC) เพื่อเป็นพื้นฐานการเตรียมการ



ในการจัดตั้งสถาบันประกันเงินฝากด้วยมาตรฐานสากลเป็นครั้งแรก ในประเทศไทย

ต่อจากนั้นระยะหนึ่ง ได้บินข้ามไปทวีปยุโรป ที่กรุงเจนีวา อีกหลายครั้ง เพื่อเป็นผู้แทนธนาคารกลาง ในคณะกรรมการเจ้า กรรมค้าและการเงินรอบอุรุกวัยที่ภายหลังปรับระดับเป็นการเจรา ใน World Trade Organization (WTO) ซึ่งต้องยืนหยัดท่าทีของ ประเทศไทยอย่างเข้มแข็ง อันพึงสงวนข้อแลกเปลี่ยนผลประโยชน์ กับการที่ธุรกิจต่างด้าวจะเข้ามาดำเนินธุรกิจการเงินเชิงรุกใน ประเทศไทยซึ่งแม้การต่อรองมักจะถูกกดดันมากมายจากกลุ่ม ประเทศพัฒนาแล้วอย่างสหรัฐอเมริกา และยุโรป แต่ช่วงนั้น การเจรจาต่อรองสามารถผ่านพ้นไปด้วยดี ในลักษณะ "ยืนกรำต่าย ขาเดียว" ที่ยังจำกัดจำนวนธนาคารต่างชาติไว้ในระดับที่เหมาะสม จนถึงปัจจุบัน

นับเป็นประสบการณ์ที่สร้างบทเรียนหลายประการในการรู้เท่า ทันประเทศไทยคุ้ม ที่พยายามหาช่องทางได้เปรียบทุกด้าน โดยเฉพาะ ธุรกิจการเงินที่ประเทศไทยยังอ่อนด้อยในความหลากหลายของ

ประเทชรุกิจและความเชี่ยวชาญ ข้าพเจ้าจดจำได้ดีว่า การประชุมเจรจาต่อรองด้านการเงินในขณะนั้นท่ามกลางความพร้อมและการผนึกกำลังของกลุ่มประเทศพัฒนาอย่างลุ่ม " G10" แบบ"สิบต่อหนึ่ง"ที่ผู้แทนรัฐบาลของพวกเข้าได้ออกหน้า นำข้อเรียกร้องมากมายของภาคเอกชน มาในข้อเสนอเชิงรุกในขณะที่ประเทศไทยนั่งเดียว กลับต้องคิดแทนภาคเอกชนที่ขาดความกระตือรือล้น และความพร้อมที่เท่าเทียมกับเขาข้าพเจ้าจึงต้องหาทางออก ด้วยการวิ่งไปหารือกรอบ เกาะกลุ่มเจรจาในแนวเดียวกับประเทศใน ASEAN ที่เคยมีประสบการณ์อันเจ็บปวดในการเป็นอาณานิคมของประเทศไทย ตะวันตกมาแล้วเป็นเวลาภานาน จึงไม่ยอมเสียเปรียบในการเจรจาต่อรองแต่อย่างใด



ตอนที่๗งานตามอ้าง (๖)



ขาวังเทวะเวสม์ (๒)

ในแต่ละวัน ห้องทำงานของข้าพเจ้า ไม่เคยว่างเว้นผู้มาเยือนจากต่างประเทศที่เข้ามายื่นข้อเสนอขอจัดตั้งธนาคาร หรือ ยกระดับสำนักงานตัวแทนของธนาคารศูนย์ในประเทศไทย หลายรายมาเยือนพร้อมกับอุปถุต เพื่อหว่านล้อมด้วยภาษาดอกรไม้หอมกรุ่นไปทั่วห้อง บางกรณีขอบรายการธุรกรรมทางการเงินหน้าตาเปลกๆ มาขออนุญาตขายผลิตภัณฑ์แก่ลูกค้าไทย ซึ่งข้าพเจ้าสามารถคุยกับพวกเข้าได้อย่างอิสระ ปราศจาก "ไฟเขียว" เปิดทางผ่านตลอดแม้แต่รายเดียว จากผู้บังคับบัญชาคำตอบที่พวกเข้าได้รับกลับไป จึงเป็นแนวขอรับการสนับสนุนไว้เป็นข้อมูล พร้อมให้การบันยากๆ ไปศึกษาผลดี-ผลเสียที่ประเทศไทยพึงได้รับจากการต่างชาติเหล่านี้ รวมทั้งกรณีศึกษาที่แสดงความสำเร็จมาแล้วในประเทศกำลังพัฒนาอื่นๆ ที่ไม่เกิดการขัดแย้งกับผลประโยชน์ทางธุรกิจการเงินของธนาคารท้องถิ่น



ด้วยตระหนักดีถึงการเตรียมพร้อมของธนาคารไทย ที่จะต้องเพิ่มความแข็งแกร่งให้เท่าเทียมกับธนาคารต่างประเทศมากกว่าที่เป็นอยู่และในขณะเดียวกัน ธนาคารแห่งประเทศไทยต้องเสริมสร้างกฎเกณฑ์เพิ่มเติมในการกำกับสถาบันการเงินให้เกิดเสถียรภาพมากยิ่งขึ้น เพื่อรองรับธุกรรมทางการเงินใหม่ๆ และการแข่งขันที่มีแนวโน้มเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว ข้าพเจ้าจึงได้ถูกส่งไปสัมมนาด้านกฎเกณฑ์ใหม่ๆ ที่องค์กรการเงิน BIS (Bank for International Settlements) @ Basel ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ เป็นเวลาสามสัปดาห์ ซึ่งเป็นพื้นฐานสำหรับนำมาสร้างป้อมปราการองรับกระแสการเงินโลกที่ตั้งเด็ดโอดเมสู่ประเทศไทย ในระยะต่อมา

แม้การพิจารณาอนุญาตธนาคารต่างชาติอย่างเต็มรูปแบบ มีข้อจำกัดด้วยเหตุผลปกป้องการแข่งขันกับธนาคารไทยหลายประการ ซึ่งต่อมากทางการยอมให้เพียงเปิดทำการเฉพาะบางธุรกิจการเงิน ที่มีแหล่งเงินจากต่างประเทศ ในฐานะ BIBF (Bangkok International Banking Facilities) จำนวนหนึ่งของธนาคาร

ต่างชาติที่เคยมีประวัติการดำเนินงานที่เป็นระยะเวลาระยะนานในประเทศไทยเท่านั้น

อย่างไรก็ตามเงินนำเข้าอัตราดอกเบี้ยต่ำ กลับไม่ผ่านเข้ามาจากสำนักงานเหล่านี้ ทั้งสี่สถาบันการเงินไทยหลายแห่ง และตรงไปยังธุรกิจภาคเอกชนที่เร่งขยายการดำเนินงานในแบบทุกภาค โดยเฉพาะธุรกิจօสังหาริมทรัพย์ จนขยายตัวเป็นภาวะเศรษฐกิจ "ฟองสบู่" รวมทั้งเพื่อเก็บกำไรจากอัตราดอกเบี้ยน้อยกว่าต้นทุน ทำให้เกิดยอดหนี้สินของประเทศไทยมหาศาล เกินกว่าทรัพย์สินของประเทศจะรองรับได้อย่างเหมาะสม จนทางการต้องประกาศลอยตัวอัตราแลกเปลี่ยนตามสภาพตลาดในขณะนั้น ส่งผลให้หนี้สินเงินตราต่างประเทศเพิ่มขึ้นหลายเท่าตัว กระทบต่อสภาพคล่องสถาบันการเงินในประเทศเป็นจำนวนมาก จนทางการต้องสั่งปิดการดำเนินงานมากถึง ๕๖ แห่ง ซึ่งส่วนใหญ่เป็นบริษัทเงินทุน และบริษัทเครดิตฟองซิเอร์ เกิดเป็นวิกฤตการณ์ "ต้มยำกุ้ง" ขยายผลไปยังภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง ทั้งในและต่างประเทศ อุญช่วงหนึ่งกว่าที่จะฟื้นตัวได้



ชาวังเทวะเสม่ (๓)

หลังจากวิกฤตการณ์ "ฟองสบู่แทก" ได้มีการเยียวยาระบบเศรษฐกิจทั้งในภาคธุรกิจ และภาคการเงิน โดยภาครัฐออกมาตรการช่วยเหลืออย่างเป็นขั้นตอน ทั้งด้านภาษี การสนับสนุนสภาพคล่องทางการเงินการปรับโครงสร้างหนี้ รวมทั้งการควบรวมกิจการสถาบันการเงินอย่างต่อเนื่อง ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายให้มาทำหน้าที่ผู้จัดการกองทุนเพื่อการพื้นฟู และพัฒนาระบบสถาบันการเงินในการดูแลบริหารสินทรัพย์เร่งรัดติดตามหนี้สินของสถาบันการเงิน ตลอดจนเข้าไปคำประนีกันและจ่ายคืนเงินให้แก่ผู้ฝากเงินของสถาบันการเงินที่ปิดกิจการอย่างทั่วถึงและเป็นธรรม



ประสบการณ์การทำงานช่วงนี้ มีความยากลำบากและท้าทาย เมื่อตนกำลังพยายามปืนขึ้นมาจากหุบเหวลึก ด้วยข้อจำกัดทั้งด้านสิ่งแวดล้อมความพร้อมของปัจจัยที่จำเป็น การเร่งรัดเวลาดำเนินการ การบริหารจัดการอันเป็นที่ยอมรับได้ และความคาดหวังของผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายข้าพเจ้าและทีมงาน ต้องทำงานคู่ขนานหลายถูทางในช่วงเวลาเดียวกัน ที่ล้วนมีเป้าหมายสูงสุดในการลดผลกระทบจากสถานะการณ์ที่เลวร้าย ทั้งในเชิงองค์รวมและปัจเจกชน นอกจากราชการนี้ ยังต้องเป็นตัวแทนองค์กรออกไปอธิบายประเด็นซับซ้อนของการทำงานต่อคณะกรรมการการเงินในรัฐสภา และตามสื่อต่างๆไม่เว้นแต่ละวัน ซึ่งยังโชคดีอยู่บ้างที่ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องและสาธารณชน มีความเข้าใจและให้การสนับสนุนด้วยดี ช่วยให้กองทุนเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาสถาบันการเงิน นำระบบการเงินผ่านพ้นความยุ่งยากลำบาก เป็นลำดับมาภายในเวลาไม่นานนัก

คุณทำงงานตามอั้ง (๔)



ครั้นแล้ว วาระแห่งการ "ล้างบ้าน" สถาบันการเงินในมิติใหม่ ได้เริ่มขึ้นอย่างเป็นขั้นตอน โดยเปลี่ยนแปลงจากการอุปโภคที่มีลักษณะเชิงรับเป็นเชิงรุก กล่าวคือ มีการกำหนดให้ต้องสร้างกลยุทธ์ การจัดการความเสี่ยงไว้รอบด้าน ทั้งในเชิงยุทธศาสตร์การจัดการให้สินเชื่อ การรู้เท่าทันภาวะตลาดการเงิน เป็นต้น ในช่วงนี้ รปท.ได้แต่งตั้งให้ข้าพเจ้ามาดำรงตำแหน่ง ผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายตรวจสอบสถาบันการเงินซึ่งต้องออกไปนำเสนอแนวคิด แนวปฏิบัติ ในเรื่องการจัดการความเสี่ยงที่กล่าว ต่อคณะกรรมการธนาคารพาณิชย์ เพื่อสร้างความเข้าใจและร่วมหารือวิธีการขับเคลื่อนอย่างมีประสิทธิภาพ อันยังผลให้ในเวลาต่อมา

เมื่อเกิดวิกฤตการณ์แฮมเบอร์เกอร์ กรณีตลาดสินเชื่ออสังหาริมทรัพย์(Subprime) ในสหรัฐอเมริกา ที่สร้างความเสียหายไปทั่วโลกแต่สถาบันการเงินไทยกลับไม่ได้รับผลกระทบแต่อย่างใด เพราะมีจิตสำนึกในเชิงระวังในการไม่ทำธุรกรรมทางการเงินกับผลิตภัณฑ์ที่มีความเสี่ยงสูงเช่นนี้



ผู้อำนวยการธนาคารแห่งประเทศไทย (ม.ร.ว. ปรีดิยาธร เทวกุล) ในวันเปิดโครงการ DMS

ชาววังเทเวเวสม์ (๕)

ในยุคของเศรษฐกิจใหม่ (New Economy) ที่ระบบออนไลน์ ได้เข้ามาเปลี่ยนแปลงโครงสร้างพื้นฐานทางเศรษฐกิจจาก manual เป็น digital ที่นำมาซึ่งธุรกรรมทางการเงินที่มีความรวดเร็ว ขยายการดำเนินงานที่เพิ่มมูลค่าขึ้นอย่างต่อเนื่อง ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยผู้อำนวยการสายข้อสนเทศ รับผิดชอบระบบการชำระเงินทางอิเล็กทรอนิกส์ผ่านธนาคารพาณิชย์ ระบบฐานข้อมูลเศรษฐกิจทางออนไลน์ (Data Management System,DMS) ระบบงานคอมพิวเตอร์ของรปท. และคณะทำงานพัฒนา website ของรปท. ซึ่งมีการพัฒนาอย่างเป็นขั้นตอนด้วยความรับรอง



มีการทดสอบระบบร่วมกันทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง คำนึงข้อจำกัดทางทรัพยากรอย่างคุ้มค่า

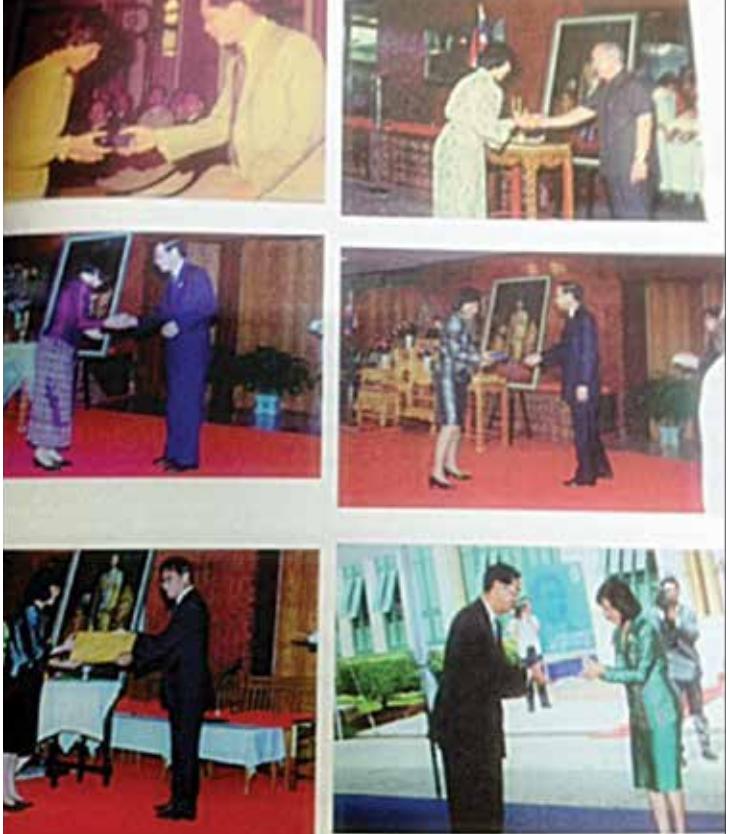
การประสานงานด้วยความเข้าใจในทิศทางการทำงาน และการวิเคราะห์ปัญหาร่วมกันในทุกแง่มุม เพื่อแสวงหาทางออกที่เป็นไปได้ในทางปฏิบัติ คือหัวใจสำคัญของความสำเร็จสู่เป้าหมายของโครงการไอทีเหล่านี้ ข้าพเจ้าในฐานะตัวแทนธนาคารกลางได้จัดตั้ง "กลุ่มทูตไอที"(IT Ambassador Team) จาก ธปท. ออกไปเยี่ยมหารือกับธนาคารพาณิชย์ทั่วไทยและต่างชาติ แบบถึงลูกถึงคน แทนการเรียกธนาคารพาณิชย์มาพบที่ธปท. วิธีนี้ทำให้เกิดบรรยากาศ "ล้อมวงคุย" ในระดับกรรมการผู้จัดการ ใหญ่ คณะผู้ทำงานไอทีและฝ่ายธุรกิจที่เกี่ยวข้องของธนาคาร ทั้งในเชิงลึกและกว้าง ได้ข้อตกลงร่วมกัน ไม่ใช่ต่างคนต่างทำ เกิดเป็นแผนการทำงานที่บรรลุเป้าหมายที่มีประสิทธิผลเชิงประจำปี



โดยธนาคารขนาดใหญ่ ๔ แห่ง รับเป็น "ผู้นำร่อง" ซักจูงพารณาการขนาดกลางและเล็ก มาเข้าร่วงในระบบอย่างรารินด้วยดี และการดำเนินงานบางด้านได้สร้าง "IT Pool" เพื่อประยัดทรัพยากรของประเทศและความมั่นคงของระบบดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน

ช่วงนั้น ต้องพึ่งที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญระบบไอทีจากต่างประเทศหลายราย ที่เราต้องมีขั้นเชิงของการเป็น "นายจ้างขั้นเทพ" ด้วยการรู้เท่าทัน ไม่ถูกเอาเปรียบ ไม่เป็นทางลาดความคิดสามารถทำงานเองต่อไปได้ด้วยดี เมื่อสัญญาจ้างสิ้นสุดลงแล้ว ทุกขั้นตอนการทำงานต้องมีการบันทึกข้อตกลงการทำงาน และประเมินผลอย่างเข้มข้นในการซึ่งกันและกัน เพื่อลดข้อโต้แย้ง และไม่ขยายเวลาการทำงานที่สิ้นเปลืองเงินโดยไม่จำเป็น

คุณทำงานตามอัธิ (๙)



ชาววังเทเวสเม (๕)

ในยุคสมัยที่มีการตื่นตัวเรื่องการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่างกันในองค์กรและข้ามองค์กร รพท.ได้มอบหมายให้ ข้าพเจ้า เป็นเจ้าของโครงการจัดการองค์ความรู้ของ รพท. (Enterprise Knowledge Management Portal, EKP) ซึ่งไม่



เพียงแต่การวางแผนระบบไอที เพื่อรับกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แต่ต้องรณรงค์ปลูกฝังจิตสำนึกในการคิดเชิงบวกของ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบบ "ไม่หวงวิชา" อันจะเป็นพลังที่มีคุณค่าในการปลูกปัญญา และสนับสนุนการทำงานให้มั่นคงพัฒนาอย่างต่อเนื่องบนฐานของต้นทุนองค์กรที่ยั่งยืน รูปแบบของการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีสองลักษณะคือ เป็นทางการ (formal) และ ไม่เป็นทางการ (informal) ซึ่งในรูปแบบที่สองมักเกิดขึ้นในวงเพื่อนวาระต่างๆแบบสันทนาการ บนความสนิทสนมไว้เนื้อเชื่อใจกัน แบ่งปันประสบการณ์ความรู้กันอย่างสนิทใจ ไม่ปrongแต่งหรือสร้างภาพ จนยกแก่การค้นหาสาระดีๆของความเป็นจริง

เนื่องด้วยเพรา รพท.เป็นสถาบันระดับชาติที่มีประวัติการทำงานมาอย่างนาน จึงจำเป็นต้องเลือกองค์ความรู้ที่มีลำดับความสำคัญสูงต่อความสำเร็จของการกิจ และความอยู่รอดขององค์กร

งานเฝ้าฟังเสียง (๑๐)



ในขณะเดียวกันต้องค้นหาบุคคลต้นแบบที่จะเป็นผู้เล่าประสบการณ์ที่บรรลุเป้าหมายงาน และการดำรงตนเป็นแบบอย่าง ทั้งนี้ การเก็บองค์ความรู้ อาจจัดทำโดยการสัมภาษณ์ การบันทึกคำเล่าด้วยตนเอง หรือการล้อมวงคุยกับบุคคลผู้ทำงานในกลุ่มเดียวกัน ด้วยเนื้อหาที่มากด้วยคุณภาพและไม่ยาวเกินไป

ในแต่ละตอน บางกรณีอาจมีลักษณะอ่อนไหวที่ต้องคัดกรอง ขั้นความลับ ซึ่งต้องมีกระบวนการทางไอทีที่จะเลือกผู้เข้าถึงข้อมูล โครงการนี้ ได้รับความร่วมมือจากผู้เกี่ยวข้องด้วยดี กล้ายเป็นวัฒนธรรมองค์กรแห่งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ใน รปท. ที่ต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน



ชาววังลดาวัลย์ (๑)

หลังเกษียณอายุงานที่ทำงานต่อเนื่องมา ๓๕ ปีจาก รปท. ในบริเวณสองวัง (วังบางขุนพรหม และวังเทเวศม์) ข้าพเจ้าได้รับการซักชวนจาก ดร. จิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา ผู้อำนวยการสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ และประธานคณะกรรมการกิจกรรมเพื่อสังคมของธนาคารไทยพาณิชย์จำกัดฯ (มูลนิธิสยามกัมมาจล) และคุณหญิงชฎา วัฒนศิริธรรม ด้วยความเห็นชอบของคณะกรรมการฯ ให้เข้ามาร่วมใน คณานำขับเคลื่อนการเรียนรู้ปรัชญา



ประชุมหารือแนวทางการประสานงานกับคุณหญิงกษมา วรวรรณ
ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ของเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา ซึ่งขณะนั้น ได้มีโครงการ
วิจัยปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาระยะหนึ่งแล้วที่สำนักงาน
ทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ (สำนักงานนี้ ตั้งอยู่ในบริเวณวัง
ลดาวัลย์ ซึ่งเคยเป็นที่ประทับของ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ
เจ้าฟ้ายุคลทิฆัมพรกรรมหลวงลพบุรีราเมศร์ พระราชนัดลักษณ์
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
ให้ตราพระบรมราชโองค์เจ้าสายสวัสดิ์ภิรมย์ กรมพระสุทธาสินีนาฏ
ปิยมหาราชปดิวรัดา)

ยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนฯ คือ การเข้าใจ ประยุกต์ใช้ และ
ขยายผลสู่ชุมชนและสังคม โดยคณะทำงานขับเคลื่อนฯ ได้เข้า
ไปสนับสนุนต่อยอดเพิ่มคุณค่าแก่สถานศึกษาที่ได้ดำเนินการ
ด้วยตนเองไปแล้วในภูมิภาคต่างๆ ในลักษณะ "ระเบิดจากภายใน
โรงเรียน" ด้วยการอุปโภคไปเยี่ยมเยียนเสริมสร้างความเข้าใจใน
หลักการ "สามห่วง ส่องเงื่อนไข" คือ การคิดวิเคราะห์ หลักเหตุผล

ความพอประมาณ การมีภูมิคุ้มกัน บนเงื่อนไขของความมีคุณธรรม
และความรอบรู้ของกิจกรรมของตน

เมื่อดำเนินการเห็นแสงอุโมงค์ปลายถ้าเรื่องรองไปได้ระยะหนึ่ง
ตั้งนั้น เพื่อให้เกิด การบูรณาการกับระดับนโยบายการศึกษาของชาติ
ในแก่นหลักของการสอนแทรกหลักคิดวิเคราะห์ข้างต้นเข้าไว้
ใน ๘ กลุ่มสาระวิชาของแต่ละช่วงชั้น คณะทำงานขับเคลื่อนฯ
จึงได้เข้าไปรายงานเป้าหมาย และหารือการดำเนินงานต่อปั้ด
กระทรวงศึกษาธิการ รวมทั้งประสานงานกับ สพฐ. และหน่วยงานดูแล
สถานศึกษาภาครัฐ และเอกชน อีก ๗ รวมทั้งแนวร่วมการขับเคลื่อน
หล่ายองค์กร เช่น ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย สภาผู้แทน
เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ นิติฯ กลุ่มปูนซิเมนต์ไทย ฯลฯ จัด
เป็น มหากรรมเวทีตลาดนัดการเรียนรู้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอ





เพียงสู่สถานศึกษา เป็นประจำทุกปี พร้อมทั้งมอบป้าย "สถานศึกษา พอเพียง" แก่โรงเรียนที่อาสาสมัครเข้ามารับคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ เชิงคุณภาพของบุคลากรทั้งโรงเรียน ตั้งแต่ผู้อำนวยการและผู้บริหาร คณบดี และนักเรียนเพื่อเป็นแบบอย่าง และรับการพัฒนาศักยภาพอย่างเข้มข้น สู่การเป็น "ศูนย์การเรียนรู้หลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง" โดยพิเลี้ยงจากคณบดีศึกษาศาสตร์ และสังคมศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยภูมิภาคต่างๆอย่างเป็นขั้นตอนต่อไป



ในปัจจุบัน จำนวนสถานศึกษาพอเพียง มีจำนวนทั้งสิ้น ๓,๒๘๙ แห่ง และศูนย์การเรียนรู้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ในภูมิภาคต่างๆ ๓๑ แห่ง อยู่ระหว่างการพัฒนา ๑๒๒ โรงเรียน และพร้อมประเมินในเดือนพฤษจิกายน ๒๕๖๖ อีก ๑๓ โรงเรียน

ในขณะเดียวกัน คณบดีทำงานขับเคลื่อนฯ ยังได้จัดพิมพ์หนังสือ และ e-book การถอดบทเรียนรู้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ที่บอกเล่าโดยโรงเรียนเศรษฐกิจพอเพียง เพยแพร่อย่างต่อเนื่อง เพื่อขยายผลสู่สังคมอย่างกว้างขวาง

โปรดดูความคืบหน้าของโครงการพัฒนาฯ ในการเรียนรู้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงที่ [weblik](http://www.scbfoundation.com/projects/project.php?proj=1&sub=&unit=) นี้ คลิกที่: <http://www.scbfoundation.com/projects/project.php?proj=1&sub=&unit=>

คุณทำางาน素晴らしい (๑๑)



ชาววังลาดวัลย์ (๒)

อีกภารกิจหนึ่งที่ได้รับมอบหมายจาก ดร.จิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา ผู้อำนวยการสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์คือ ความรับผิดชอบงานด้านสังคมในหน้าที่ กรรมการมูลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ซึ่งมุ่งเน้นงานหลักๆ สามด้าน คือ การพัฒนาเยาวชน การพัฒนาชุมชน และการพัฒนาด้านกิจการ มากว่า 10 ปี จึงจำเป็นต้องเลือกองค์ความรู้ที่มีลำดับความสำคัญสูงต่อความสำเร็จของการกิจ และความอยู่รอดขององค์กร

โครงการเรือค้อแรงบันดาลใจ ซึ่งข้าพเจ้าเป็นหัวหน้าโครงการ

ที่ประกอบด้วยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านการศึกษาจากภาคส่วนต่างๆ ได้ร่วมกันคัดกรองโครงการด้านสังคม สิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรมของเยาวชน จากทุกภูมิภาค ที่ได้สร้างสรรค์และดำเนินการด้วยตนเอง บนความมีจิตอาสา เป็นแบบอย่างที่ส่งผล กว้างขวางต่อชุมชน ได้ก้าวเข้าสู่ ปีที่ ๗ มีโรงเรียนส่งโครงการเข้าสู่การพิจารณาเพิ่มมากขึ้นตามลำดับ รวมเป็นจำนวนกว่าสองพันโรงเรียนและโครงการ ที่ล้วนแต่สร้างคุณูปการต่อท้องถิ่นแผ่นดิน เกิดของตนอย่างยิ่ง

สำหรับโครงการที่ได้รับคัดเลือกปีละ ๑๒ โครงการ ทุกภูมิภาค นอกจากจะได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติและทุนการศึกษาแล้ว ยังได้มีโอกาสเข้าค่ายร่วมกันตลอดที่เรียนรู้ในการประสานพลัง สะท้อนคำขวัญของโครงการคือ "เมื่อหนึ่งความดี กล้ายเป็นแรงบันดาลใจให้ชุมชนและสังคม" โปรดอ่านรายละเอียดโครงการนี้ คลิกที่ : <http://www.gotoknow.org/blog/nongnarts4>





โครงการนี้ได้รับการประเมินจากบริษัทประเมินภายนอก (บริษัท Sim Research) ว่าจำเป็นต้องมีการพัฒนาด้านการเผยแพร่ โครงการให้มากยิ่งขึ้น เพื่อเพิ่มการรับรู้ขยายผลของโครงการต่อไป ในส่วนของการการปฏิบัติการกิจเหล่านี้ ข้าพเจ้าได้รับกำลังใจจาก ดร.จิรายุ อิศรากรุณ อยธยา.นาย่างต่อเนื่องในการสนับสนุน และเปิดโอกาสให้เข้าร่วมกิจกรรมด้านสังคมของสำนักงานทรัพย์สิน ส่วนพระมหากษัตริย์ตลอดเวลาที่ผ่านมา



"มรดกที่เป็นทรัพย์ภัยในอันล้ำค่ายิ่งกว่าทรัพย์ภายนอก ที่พ่อมอบให้ข้าพเจ้าตั้งแต่ลีมตาเกิดมาจนจำความได้ คือการ อบรมสั่งสอนทั้งทางโลกและทางธรรม ในรูปแบบคำพูดคำเชียน และประพฤติให้เห็นเป็นตัวอย่าง "

ครรา ต่างมีพ่อ...ไม่ว่าใครจะต้องกำพร้าพ่อกันทุกคน ไม่ซักกีเร็ว เมื่อปลายเดือนมีนาคมปีนี้ เพื่อนๆได้บอกว่าข้าพเจ้าโชคดีที่เพิ่ง สูญเสียพ่อวัย ๙๐ ปี ในขณะที่ข้าพเจ้ามีอายุมากถึง ๖๔ ปีแล้ว ซึ่งนับเป็นการ " กำพร้าพ่อ " ในเวลาตามควรแก่กาลของการสืบสานพสังหารตามวัฎจักรแห่งธรรมชาติ

พ่อสืบสานอย่างสงبد้วยอาการเส้นโลหิตแตกในสมอง หลังจาก ล้มป่วยเพียง ๑๑ วัน โดยหมอให้นอนดูอาการในห้องฉุกเฉินของ



โรงพยาบาลเอกชน เพียง ๓ วัน แล้วอนุญาตให้ย้ายมาบริบาล ท่ามกลางการดูแลของลูกๆอย่างใกล้ชิดในคลีนิกของลูกสาวที่เป็น หมวดอีก ๔ วัน เท่ากับเป็นการเปิดโอกาสครั้งสุดท้ายที่พวกราได้ สนองพระคุณท่านอย่างเต็มที่

ในระหว่างนั้น พ่อรู้สึกตลอดเวลา และมีพลังจิตแก่กล้าในการพยุงตัวนั่งเพื่อลูกเข้าห้องน้ำด้วยตนเอง แต่เมื่อผู้พยาบาลไม่ยอมตามใจ เพราะเกรงจะเกิดอุบัติเหตุ พ่อจึงได้ยอมรับสภาพอย่างเข้าใจ รวมถึงการสงบภายในอนพนมเมื่อฟังเทปสวดมนต์และการบรรยายธรรมจากพระสุปฏิปันโนที่ลูกๆ เปิดให้ฟังแก่หนา ก่อนจะละทิ้งกายจากไปอย่างนุ่มนวล เสมือนแสงเทียนค่อยริบหรี มอดดับลง เมื่อสิ้นปลายไฟเทียน..

ไม่มีสายระโยงระยางของกระบวนการทางแพทย์ที่จะยื้อยุด
ชุดรังไว้ ไม่มีเสียงระงมร้าให้ฟุมฟายจากผู้ใกล้ชิดที่ล้อมรอบตัวพ่อ
ด้วยเพราะพวงเราทุกคนพร้อมใจที่จะ “ปล่อยวาง” เพื่อให้จิตของพ่อ
ที่ได้ฝึกมาแล้วอย่างเข้มแข็งและยาวนานในวิถีพุทธธรรมแห่งหลัก
“ไตรลักษณ์” ก้าวไปสู่การปฏิสนธิในภูมิภาพใหม่ตามบุญญากรรมที่
ได้ตั้งปณิธานไว้โดยไม่ต้องห่วงหน้า彷徨หลังแต่อย่างใด เปรียบดั่ง
เปลวเทียนสว่างไสวระยับตา เมื่อยามจุดเทียนเล่มใหม่...

พ่อและแม่สติตย์อยู่ในใจไฟฟ้านี้
ເຝັ້າດຳນີ້ທຸກດືນວັນໄມ້ໜັກຫາຍ
ຕ່ອນໃຫ້ສິ້ນຈາກດິນຝ້າຊີວາວາຍ
ລູກໄມ້ຄລາຍຮັກແທ້ແນ່ງແກ້ໃຈ



หลังการตายของพ่อ ข้าพเจ้าในฐานะลูกคนโต ต้องเป็นผู้จัดการมรดกตามพินัยกรรมที่พ่อเขียนสั่งไว้ด้วยลายมือสวยงาม เมื่อพ่ออายุ ๘๔ ปี มีทรัพย์ภายนอกที่เป็นตัวเงินในบัญชีธนาคาร และที่ดินที่พ่อได้แบ่งสรรอย่างสมเหตุสมผลและยุติธรรม

ข้าพเจ้ามองผ่านสิ่งเหล่านั้นไปด้วยความรู้สึกที่คงไม่แตกต่างจากทายาททั่วไปที่สมควรสำนึกร่วมกับ หากขาดความรอบคอบไม่ระมัดระวังในการบริหารทรัพย์ตากทองนี้ให้หักออกเสียสีบต่อไป วันใดวันหนึ่ง ข้างหน้า ทรัพย์ที่ได้มารโดยไม่ได้ลงทุนลงแรงเอง ย่อมละลายหมดไปได้ในที่สุด

ในการจัดทำหนังสืออนุสรณ์งานศพของพ่อ ข้าพเจ้ารำลึกได้ว่า ยังมีมรดกที่เป็นทรัพย์ภัยในอันล้ำค่ายิ่งกว่าทรัพย์ภายนอกข้างต้น อีกจำนวนหนึ่งที่พ่อมอบให้ข้าพเจ้าตั้งแต่ลีมตาเกิดมาจนจำความได้ คือการอบรมสั่งสอนทั้งทางโลกและทางธรรม ในรูปแบบคำพูดคำเรียน และประพฤติให้เห็นเป็นตัวอย่างเป็นกิจวัตรติดต่ำตึงใจจากที่จะลืมเลือน

พ่อได้หยิบยื่นทรัพย์นี้ให้ โดยเริ่มจากบอกเล่าเรื่องง่ายๆ ไปถึงเรื่องซับซ้อน เรียบเรียงร้อยถ้อยคำกระซับซัดเจน เป็นรูปธรรมจากประสบการณ์อันยาวนานของพ่อ ในหลากหลายแนวทาง เช่น...

- ❖ วิถีปฏิบัติในการดำรงชีวิตแบบเพียงบันพืนฐานของคุณธรรมและความเพียร
- ❖ การรักษาและเบี่ยบวินัยอย่างสม่ำเสมอ

- ❖ การหมั่นพัฒนาตนเองเพื่อประโยชน์แก่ต้นและสังคม
- ❖ การปลูกฝังหนทางปฏิบัติสู่การพัฒนาทุกข์ในแนวพุทธ อธิษฐานขออย่างเป็นขั้นตอน

ทรัพย์ภัยในที่พ่อมอบไว้ให้เหล่านี้ ข้าพเจ้าไม่หวังที่จะเก็บไว้ เป็นสมบัติส่วนตัว เพราะเป็นทรัพย์ที่ “ ยิ่งให้ยิ่งได้ ” ไม่มีวันหมดสิ้น ดังนั้น ตั้งแต่พ่ออายุ ๙๐ ปีเป็นต้นมา ข้าพเจ้าจึงเคี่ยวเข็ญให้พ่อเขียนประสบการณ์และแนวคิดทุกด้านที่พ่อเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ในการถ่ายทอดสู่คนรุ่นหลัง

พ่อได้อุตสาหะบันทึกวันละเล็กละน้อย รวบรวมให้ข้าพเจ้าจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึกครบรอบอายุ ๙๐ ปี ๙๑ ปี และ ๙๒ ปีของพ่อ สำหรับเจ้าลูกหลานอย่างต่อเนื่อง เป็นที่ชื่นชมของผู้รับมาก

แต่น่าเสียดายที่ในปีลัดต่อมา พ่อหยุดเขียนโดยบอกข้าพเจ้าอย่างถ่อมตัวว่า “ หมดภูมิแล้ว ” ข้าพเจ้าจึงถือโอกาสนำทรัพย์ภัยในสุดรักเหล่านี้พิมพ์รวมเล่มในหนังสืออนุสรณ์งานศพของพ่อเมื่อเดือนกรกฎาคมที่ผ่านมา



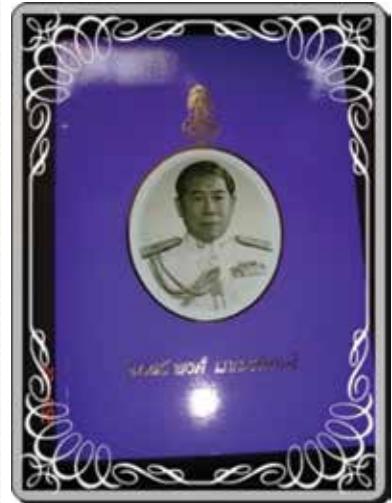
ทุกบททุกตอนปรากวูเป็นเนื้อหาสาระหน้าถึงกว่า ๒๐๐ หน้า
ซึ่งแยกหรือเป็นจำนวนมากทั้งที่รู้จักและไม่รู้จักพ่อ ได้มีน้ำใจ
ตอบรับกลับมาว่า ดีใจที่ได้รับแบ่งปันมรดกทางใจนี้..

สำหรับข้าพเจ้านั้น พ่อได้เคยเขียนไว้ว่า “เตือนสติ” หากตัวอันสะท้อนหลักธรรมาภิบาลเป็นของขวัญในโอกาสครบรอบอายุ ๖๐ ปีของข้าพเจ้า...

“ พ่อเมื่อก่อนแรก เป็นผู้หญิง ร่างห้อยน่าเอ็นดู แต่ให้ชื่อว่า “ ไข่ ” วันข้างหน้าจะได้เป็นไข่ มีคนสับหน้ากีต้า เลยตั้งชื่อจริงว่า “ นางน้ำ ” คือนางผู้เป็นไข่ ”

- ❖ เมื่อเป็นใหญ่แล้ว ต้องมีสติกำกับอยู่ตลอดเวลา จะได้ไม่เหลือว่า เป็นใหญ่แล้วจะไม่ลง
 - ❖ ผู้เป็นใหญ่ที่แท้จริง ต้องอ่อนน้อมถ่อมตน เพราะของแท้ย่อมตกน้ำไม่ไหล ตกไฟไม่ไหม้
 - ❖ ผู้เป็นใหญ่ยอมพูดห้อย พูดแต่เรื่องมีสาระ
 - ❖ ผู้เป็นใหญ่ยอมกล่าวอ่อนหวานต่อผู้มีทุกข์ เขาจะได้เป็นสุขชืนใจ
 - ❖ ผู้เป็นใหญ่ยอมดำรงในหลักพรหมวิหาร
 - ❖ ผู้เป็นใหญ่ยอมแสดงความรู้ทั้งทางโลกและทางธรรม และประจักษ์แจ้งในไตรลักษณ์ว่า...

ทุกสิ่งในโลกย่อม อนิจจัง ไม่เที่ยงแท้แห่งนون ทุกสิ่งย่อม
ทุกข์ เป็นทุกข์มากบ้าง น้อยบ้าง ทุกสิ่งย่อมเป็นอนัตตา แม้แต่



ร่างกายก็ไม่ใช่ตัวตนของเรา มันเป็นตัวตนของสัตว์โลก แต่...เรา
คือ จิต เช้าไปภาคด้วยอุญ্চิ และยึดถือเป็นตัวตนของเราพระพุทธเจ้า
สอนให้ปล่อยภาระ เพื่อให้เกิดความว่าง มีความสุข”

คุกเขียนบันทึกนี้ในวันพ่อแห่งชาติในปีที่พ่อจากลูกไปแล้ว เพื่อ
อน้อมรำลึกถึงพระคุณอันใหญ่หลวงของพ่อที่รักและเคารพบุชา..
ผู้เป็นพระมหอองบุตรตลอดชั่วนิจนิรันดร์...(๕ ธันวาคม ๒๕๕๑)

ແມ່ນີ້ເປັນຄຽວຕຸນແຮກໝອງແລງ



ຄຽນເລີມຈິຕິ (ສຶກສົນ) ແກະນັນທົນ ແທ່ງໂຮງເຮັດສະຖິຕິປະຈຳ ຈັງຫວັດນະຄວນ ມີຜົນ ອົບແນວ ດີວ່າມີຜູ້ເປັນຄຽວຂອງລູກທີ່ມີຄວາມສົນໃຈ ທີ່ພລຕຣີ ພົງສີ ແກະນັນທົນ ພ່ອຂອງພວກເຮົາຕັ້ງໃຈເລືອກສະໜັງ ດີວ່າມີຜູ້ທີ່ມີຄວາມສົນໃຈ ໄທ້ມາເປັນແມ່ຄຽເຮັດດ້ວຍຄວາມຮັກແລະໄວ້ວາງໃຈຕົວດ້ວຍຊີວິດ ຕາມຄຕິໂບຮາມແທ່ງການຄື້ອນໄຫ້ເທົ່າຍອດທອງ ກຮບອງຍອດເພີ່ມ

ດ້ວຍຄວາມທີ່ມີຄວາມສົນໃຈ ດີວ່າມີຜູ້ເປັນຄຽວກຳພັກພ່ອ (ຮອງອໍານາຕິໂທ ຊຸນອຣຄວັນ ວິຈາຮັນ) (ຕ່ວນ ສຶກສົນ) ຮັບຮາຊາກເປັນປ່າໄມ້ຈັງຫວັດນະຄວນ ຕັ້ງແຕ່ອາຍຸເພີ່ມ ۲۵ ປີ ແລະເປັນລູກສາຄົນສຸດທ້ອງຈາກຈຳນວນ ۶

ຄນ ທີ່ພື້ນຖາຍອຍອກເຮືອນໄປຕາມລຳດັບ ແມ່ຈຶງເປັນລູກສາວຕິດບ້ານທີ່ໄກລ້ຳຊີດກັບຄຸນຍາຍຂອງເຮົາ (ປຣິກ ສຶກສົນ) ຜູ້ຄ່າຍທອດຄວາມເຂັ້ມແຂງ ຂຍັນທຳມາຫາກິນໃນກາງດູແລເຮືອກສວນ ທີ່ອຸດມ້ດ້ວຍຜລິມ້ຕາມຖຸກາລ ສໍາຮັບຄ້າຂາຍ ແລະການແປຣູບເປັນຂນມຈໍາຫນ່າຍຕົວທັ້ງປີ ໃນຂະນະເຕີວັກບໍ່ທີ່ແມ່ນຸ່ງມັນເຮັດສະໜັງ ສື່ອຈນຈບກລັກສູຕະວິຊາຄຽງໄດ້ຮັບປະກາສນີຍບັດປະໂຍຄມ້ຮຍມ(ປມ.) ເພື່ອປະກອບອາຊີພື້ນຕົວດມາໃນຊ່ວງກ່ອນແຕ່ງງານກັບພ່ອ ທີ່ມີມີສາທາງທ່າງເປັນນາຍຮ້ອຍໂທ ໃນຕອນປລາຍສົງຄຣາມໂລກຄຮັງທີ່ສອງ ວິທີສັ່ງສອນອບຮມຂອງແມ່ ທີ່ຝຶກແນ່ນຈົດຈຳໃນຈິຕໃຈຂອງລູກທີ່ມີຄວາມສົນໃຈ ດີວ່າມີຜູ້ເປັນຄຽວຂອງລູກທີ່ມີຄວາມສົນໃຈ

❖ ທຳໄຫ້ດູ ອູ້ໃຫ້ເຫັນ ໃນວິຄີພອພີຍຶງ ດັ່ງນັ້ນທຸກຄຮັງທີ່ພວກເຮົາ ຕັ້ງໃຈຈະທຳສິ່ງໃດໃນຊີວິດ ແບບອ່າຍ່າງດີ່າທີ່ແມ່ປລູກຝຶກໄວ້ອ່າຍ່າງເປັນຮູ່ປ່ອມຈະເປັນເສົ່າມືແສງສ່ອງນໍາທາງເສມອ





❖ ไม่นิยมใช้ไมเรียเงียนตี หรือจูจี้ป่นว่าให้ข้าใจ แม่บอก
ว่าวิธินั้นแม่เจ็บปวดกว่าลูก และไม่เชื่อว่า การลงโทษด้วยความ
รุนแรง จะทำให้ลูกหลับจำ หากแต่เลือกกลยุทธ์แบบใช้น้ำเย็น
เข้าลูบให้หายใจ ค่อยๆ สอดแทรกคำสอนศีลธรรมแบบเนียนๆ และ
หยิบยกนิทานเปรียบเทียบมาเล่าให้ฟังอย่างเพลิดเพลิน พากเรา
จึงคล้อยตามอย่างสมัครใจ ..(ยกเว้นกรณีผลอเล่นกันอะไรอะเสียงดัง
จนน้องคนเล็กตกใจตื่น แม้เตือนแล้วยังไม่เงียบอีก แม่จะขอความ
ช่วยเหลือจากพ่อ ให้ใช้วิธีทรมานจัดการกับลิงทะมอนกลุ่มนี้
ไปกับบริเวณนั้นเรียงกันหน้าโต๊ะทำงาน สร้างความอืดอัดคับที่
จนต้องหลบไปด้วยความเซ็งในอารมณ์มาก..ลูกๆ เข้าด้วยกัน)

❖ กล่าวถ้อยคำไฟเราให้กำลังใจ และหมั่นให้ศีลให้พร
โดยหยิบยกความดึงดูดที่แม่ค้นพบได้ในตัวลูกๆ แต่ละคน มาพูด

ยกย่องภัยในครอบครัว และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน วิธีนี้ของแม่
ทำให้พื่น้องมีความรักใคร่ เคราะห์ซึ่งกันและกันตราบจนทุกวันนี้

❖ สร้างความสุขในครอบครัวด้วยการดึงทุกคนเข้ามา
มีส่วนร่วมในทุกเรื่อง เป็นการวางแผนฐานของระบบประชาธิปไตย
และความสามัคคีจากภายในบ้านของเราเอง.. หนึ่งเสียงจากทุกคน
มีความเท่าเทียมกันตั้งแต่พ่อบ้าน แม่บ้านลงมานั่งลุกชายคน
สุดท้อง

❖ สอนให้เจริญจิตด้วยความเมตตา ไม่เอาด้ดเอาเปรียบ
เพื่อนมนุษย์ แต่เชื่อผลของความสุขที่เกิดจากการให้ตามกำลังความ
สามารถของตน



ห้องเรียนนรุข์อุดมกฤษณะ



❖ ไม่ลืมตัว กลัวตาย ให้เตรียมพร้อมไว้ทุกขณะจิตด้วยสติแห่งความไม่ประมาท ในครอบครัวเราจะมักพูดถึงความตาย กันแบบที่เล่นทีจริงจนเป็นเรื่องธรรมดា

ในที่สุด แม้ได้ละสังหารด้วยความสงบเมื่อกว่าสิบปีมาแล้ว ในวัย ๔๒ (ก่อนพ่อแปดปี) ตามวาระของความเสื่อมแห่งสภาพบدنเตียงนอนภายในบ้านท่านกลางการฝ่าปรนนิบติของลูกๆ พร้อมหน้า ที่ได้เห็นวิธีตายแบบของแม่ที่เป็นครูให้พวกเราระฉักร์ ว่าความตายคือ ความยินดีในการล่วงภาระทางกายทั้งปวง ที่แบกไว้ตลอดช่วงหนึ่งจนถึงที่สุดแห่งความเป็นมนุษย์ ด้วยจิตที่ฝึกมาดีแห่งสติ ย่อมเป็นอนิสংস্থসুক্তি�ในภาพหน้าต่อไป



ข้าพเจ้าเป็นเด็กในช่วงปลายสังคมโลกครั้งที่ ๒ และด้วยความที่เป็นลูกสาวนายทหาร ที่ต้องติดตามครอบครัวแบบหอบหามไปตามค่ายทหารต่างๆ ที่พ่อสังกัดอยู่ การเรียนรู้แบบเด็กนักเรียนในระยะต้นๆ ของชีวิต จึงได้มาจากโรงเรียนที่จัดตั้งโดยกรมกองของพ่อคือ โรงเรียนสีอสารสองเคราะห์ (ส.ส.ส.) ในเขตดุสิต กทม.

สภาพแวดล้อมของโรงเรียนนี้ในยุคหนึ่ง ติดดินมากๆ เป็นอาคารไม้ชั้นเดียว อุปกรณ์การเรียนหลักสำหรับเด็กอนุบาล คือกระดานชนวนสีดำ และดินสอหิน ไม่มีการแจกหนังสือเรียน ครุจะสอน ก-ศ

ด้วยการจับมือเขียนบนกระดานขนาดนวน และให้การบ้านเขียนเพียงวันละหนึ่งตัวอักษร มีการประภาศยกย่องชมเชยติดดาวเงินสะสมที่หน้าชั้นสำหรับนักเรียนที่เขียนได้ถูกต้องสวยงาม เพื่อสร้างแรงจูงใจแก่เพื่อนๆ นับเป็นการเรียนรู้ที่เหมาะสมสมกับวัย ไม่กดดัน แต่สร้างความบันดาลใจให้มีความรับผิดชอบอย่างスマ่เสมอ

ข้าพเจ้าจำได้ว่า แม่ซึ่งเคยเป็นอดีตครูอาชีพประจำโรงเรียนสตรีนครสวรรค์ ได้ปลีกเวลาว่างจากงานแม่บ้าน มาสอนลูกสาวเพิ่มเติมทุกวัน และยังหัดให้ฟังคำจำกัดความ เช่น สะท้อนความเออใจใส่ของผู้ปกครองต่อการเรียนของบุตรหลาน ไม่ทอดทิ้งให้เป็นภาระของโรงเรียนเท่านั้น

การเรียนของข้าพเจ้า จึงก้าวหน้ากว่าในห้องเรียนมาก และสามารถสอบขึ้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ในโรงเรียนราชินี ซึ่งเป็นโรงเรียนพระราชนิเวศน์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕



และได้รับพระบรมราชินูปถัมภ์จากสมเด็จพระนางเจ้าเสาวภาผ่องศรี พระบรมราชินีนาถ (ส.พ. เป็นพระนามาภิไธยย่อในพระองค์ท่าน) โรงเรียนนี้มีระบบการเรียนที่พัฒนาในทุกด้านทั้งเชิงวิชาการและการจัดการชีวิตตามวัฒนธรรมแบบตั้งเดิม ผสมผสานกับความเป็นอยู่ยุคใหม่อย่างมีความสุขด้วยคุณธรรมทั้ง กาย วาจา และใจ ณ โรงเรียนนี้ ข้าพเจ้าได้เรียนรู้การเสริมทักษะการใช้ชีวิตในการประกอบการงานอาชีพของกุลสตรีจากพื้นฐานง่ายๆ ไปจนถึงระดับลีกซึ่งซับซ้อน ทั้งงานการครัว การเย็บปักถักร้อย การเข้าสังคมด้วยคุณสมบัติของผู้ดีที่เพียบพร้อมความรู้รอบตัว และมารยาทของการรักสามัคคี รู้จักแบ่งปัน ไม่เอรัดเออาเปรียบแก่งแย่งชิงดีเด่นไม่ถือประโยชน์ตนเป็นที่ตั้งกว่าส่วนรวม

น้องสาวอีกสีคันของข้าพเจ้า ได้ติดตามเข้ามาเรียนรู้ที่โรงเรียนเดียวกันนี้จนจบชั้นมัธยมศึกษา ได้เห็นแบบอย่างอันมีคุณค่าของ

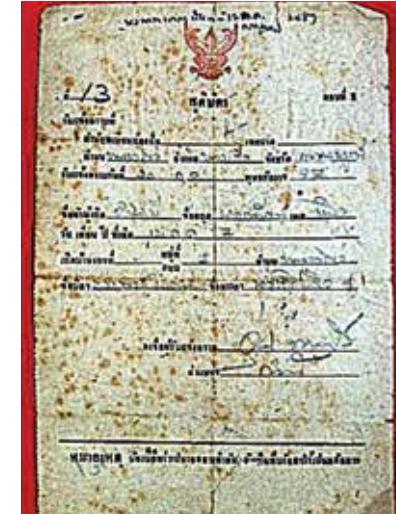




คณาจารย์ทุกคนผู้ "ทำให้ดู อยู่ให้เห็น" .. ดำรงตนอย่างเจียมเนื้อเจียมตัว ทำมากกว่าพูด ยกย่องคนอื่นมากกว่าโว้วัดตนเอง

ต่อมาน้ำพเจ้าได้ก้าวขึ้นสู่การเรียนรู้ระดับอุดมศึกษาที่ คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ มุ่งเน้นศาสตร์และศิลป์แห่งการอยู่ร่วมกับคน เป็นหัวใจสำคัญของความสุขในการดำรงชีวิต ด้วยจิตวิทยา และมนุษยวิทยา ให้สามารถจัดการกับวิกฤติของสถานะการณ์ ที่ไม่อาจแก้ไขด้วยความฉลาดทางวิชาการอย่างเดียว แต่ต้องใช้ความเฉลี่ยวใจในการรู้จักยึดหยุ่นปรับทัศนคติ และจิตสำนึกของความเมตตาประนีประนอมเพื่อประโยชน์ส่วนรวมเป็นสำคัญ

การเรียนรู้ ไม่ได้จบที่สถานศึกษาเท่านั้น....สังคมรอบด้าน..
เหตุการณ์ผันแปร..วิถีปฏิบัติจริง..คือห้องเรียนรู้ชีวิต ที่ต้องปรับสู่ความพอเพียงอย่างเป็นสุขและยั่งยืน

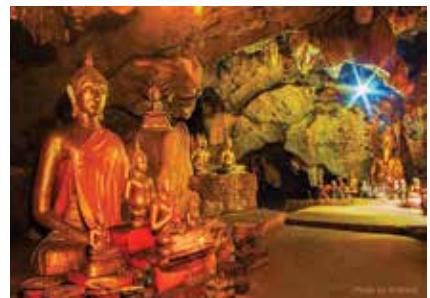


เมื่อวันอาทิตย์ ๒ มีนาคม ๒๕๕๗ ขณะเปิดคันตู้หนังสือของพ่อ ได้พบ สูติบัตรของข้าพเจ้า ในสภาพเก่าเก็บที่เพิ่งได้เห็นเป็นครั้งแรก บรรจุอยู่ในซองเอกสารครั่คร่าด้วยอายุเท่าตัวข้าพเจ้า ซึ่งพ่อได้ไปแจ้งการเกิดของลูกสาวคนแรก ใน ค่ายทหารพิบูลศักดิ์ ต่อกำนันของ ตำบลหนองไ胥ว์ อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ ในช่วงที่พ่อมีภารกิจอยู่ที่แห่งกองทัพ ก และพ่อเล่าว่าได้รับมอบหมายให้ไปร่วมในกองกำลังรักษาสมบัติของแผ่นดินที่ "ถ้ำถ้ำซีสมบัติ" อันเป็นยุคสมัยของ จอมพลป.พิบูลสงคราม ถ้ำถ้ำซีสมบัติ แห่งนี้ ตั้งอยู่ที่บ้านถ้ำสมบัติ ตำบลบุ่งน้ำเต้า

สำหรับหัวข้อ จังหวัดเพชรบูรณ์ เมื่อครั้งยุคจอมพล พ.พิบูลสงคราม ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี รัฐบาลได้ประกาศพระราชกำหนด ระเบียบบริหารครบาลเพชรบูรณ์ พ.ศ.๒๔๘๗ และได้ตั้ง กระทรวง การคลังขึ้นที่ถ้ำฤทธิ์สมบัติซึ่งใช้เป็นที่เก็บสมบัติของแผ่นดิน ในสมัยนั้น

ในปัจจุบัน สิ่งก่อสร้างที่เป็นอาคารไม้ ปราการ นอกจากถ้ำซึ่งมองเห็นเป็นร่องรอยการก่อสร้าง การเดินทาง จากจังหวัดเพชรบูรณ์ ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข ๒๑ ระหว่างกิโลเมตรที่ ๒๕๑-๒๕๒ มีป้ายบอกทางเข้าถ้ำสมบัติตรงทางแยกซ้ายมือตรงข้ามกับทางเข้า สนามบินเพชรบูรณ์ เข้าไปประมาณ ๖.๕ กิโลเมตร....

ข้าพเจ้ายังไม่เคยได้กลับไปเห็นเมืองเกิดอีกเลยทราบทุกวันนี้ เพราะพ่ออยู่กับครอบครัวไปอีกหลายเมืองตามภารกิจด้านการทหาร ก่อนมาปักหลักถิ่นฐานเป็นการราชการที่กรุงเทพ ข้าพเจ้า ตั้งใจว่า สักวันหนึ่งจะได้มีโอกาสไปเที่ยวจังหวัดเพชรบูรณ์ เพื่อยื่ม ชมบริเวณบ้านเกิด และอนุสรณ์สถาน ที่น่าสนใจนี้ ภาพและข้อมูล ถ้ำฤทธิ์สมบัติ จากอินเตอร์เน็ต



ภาพแห่งความทรงจำถ้าหากได้รักขอengลูก



"เหตุที่เกิดภาพนี้ เพราะรูปถ่ายในวันสำคัญดังกล่าวสูญหายไปในระหว่างการขนย้ายในช่วงปลายสงครามโลกครั้งที่สอง ข้าพเจ้าอยากรื้อฟื้นภาพเหมือนเก็บไว้เป็นที่ระลึก จึงขอให้ พ่อ-แม่ เลือกภาพเก่าๆที่ยังเหลืออยู่ในเวลาอันมานั้นมาจัดเป็นแบบให้ข้าพเจ้า ลงมือวาด เพื่อ弥补ให้ท่านเป็นของขวัญการแต่งงานในปีที่ ๕๗"

ภาพเขียนนี้ คือ พ่อ-แม่ ของข้าพเจ้าในวันสมรส เมื่อวันที่ ๑๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ ที่ค่ายจักรพงศ์ จังหวัดปราจีนบุรี ผู้วาดภาพนี้ด้วยใจรัก คือข้าพเจ้าซึ่งเป็นลูกสาวคนแรกของท่าน

เหตุที่เกิดภาพนี้ เพราะรูปถ่ายในวันสำคัญดังกล่าวสูญหายไปในระหว่างการขนย้ายในช่วงปลายสงครามโลกครั้งที่สอง ข้าพเจ้า

อย่างได้ภาพเหมือนเก็บไว้เป็นที่ระลึก จึงขอให้ พ่อ-แม่เลือกภาพ เก่าๆที่ยังเหลืออยู่มาจัดเป็นแบบให้ข้าพเจ้าลงมือวาด เพื่อมอบเป็นของขวัญแต่งงานปีที่ ๕๗ ของพ่อและแม่

วันนั้นที่ได้รับภาพเหมือนนี้จากข้าพเจ้า ทั้ง พ่อ-แม่ ยิ่มขอบใจ ที่มีภาพเขียนเป็นครั้งแรก โดยพ่อบอกอย่างเออใจลูกสาวว่า .."พอดู ออกว่าเป็นใคร" ..และตั้งใจไว้ในห้องรับแขกที่บ้านของท่านอยู่ จนถึงบัดนี้...

ข้าพเจ้าไปหยิบภาพมาใส่ในบันทึกนี้ เพราะคิดได้ว่า น่าจะนำภาพไปประกอบความเห็นเกี่ยวกับงานศิลป์วาดภาพกับ ผศ.ดร.วิรัตน์ คำศรีจันทร์ จึงขอเล่าที่มาที่ไปของภาพพร้อมกันไปด้วย...



ด้วยความรักและไว้วางใจในลูกสาวคนโต พ่อได้ส่งเสียไว้ใน พินัยกรรม ให้ข้าพเจ้าเป็นผู้ครอบครองดูแลบ้านของท่านหลังจาก ที่ท่านได้ถึงแก่กรรมเมื่อสี่ปีที่ผ่านมา...ส่วนแม่ได้จัดไปเจดีย์ก่อน หน้านั้น..และด้วย เพราะว่า อายุขัยของพ่อยืนยาวถึง ๙๐ ปี ลูกๆ ทุกคนที่มีครอบครัว ต่างได้แยกย้ายออกจากบ้านเรือนของตน แม้กระหงลูกสาวที่ยังเป็นโสด บ้านหลังนี้ จึงร้างไม่มีผู้อยู่อาศัย ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

ส่วนข้าพเจ้านั้น นับว่าโชคดีที่ เมื่อแต่งงานมิได้จากไปไกล โดยมีเรือนหอทรงไทย ในซอยเดียวกับบ้านของพ่อ-แม่ ที่ตั้งอยู่ฝั่ง ตรงข้ามกัน มีโอกาสได้ใกล้ชิดไปมาหาสู่อยู่ตลอดเวลา เหมือนดั่งว่า จะ เป็นการปูทางไว้ล่วงหน้าแล้ว สำหรับความสะอาดในการรับผิดชอบ



เป็นผู้รักษาบ้านของพ่อ-แม่ต่อจากท่านทั้งสอง..

ข้าพเจ้าได้ชักชวนน้องๆ หากใครจะสมัครใจย้ายมาอยู่ โดยข้าพเจ้าจะเป็นผู้อุปการค่าใช้จ่ายในการซ่อมแซมต่อเติมทั้งหมด แต่ไม่มีผู้ใดอาสาเข้ามาอยู่อาศัย ทั้งๆที่ทุกคนต่างเติบโตขึ้นมา จากบ้านหลังนี้ ข้าพเจ้าจึงเฝ้ารอรุ่นหลานบูรุษในสายเลือด ๓ คน คนใดคนหนึ่ง ซึ่งสืบทอดมาจากลูกชายสองคนของพ่อ ที่อาจจะรับมรดกนี้ต่อจากข้าพเจ้าในอนาคต

ในระหว่างนี้ ข้าพเจ้าได้เข้าไปบดูแลปัดกวาด รักษาภูมิทัศน์ให้ เป็นระเบียบเรียบร้อยทุกวัน ไม่คำนึงถึงความเหนื่อยเหนื่อย หากแต่ ทำไปด้วยความรักผูกพัน และรำลึกถึงพ่อ-แม่ มองไปที่มุมไหนของบ้าน ยังจำได้เสมอว่า ท่านทั้งสองเคยอยู่อาศัยอย่างมีความสุขเป็นเวลายาวนานกว่า ๕๐ ปี

ประภาพต้นไม้ส่วนใหญ่ยังคงปลูกไว้เช่นเดิมกับพืชพันธุ์ที่เคย เป็นอยู่เดิม ซึ่งทำนุบำรุงไม่ยาก ทนแดด ทนฝน ขอเพียงหมั่นรดน้ำ ตัดกิ่งใบอย่างสม่ำเสมอ ไม่ปล่อยทodor ทิ้งกราเรือเป็นที่สังเวชใจ

หมูตัวเก้าอี้ที่ พ่อ-แม่เคยนั่ง ข้าพเจ้ายังจดจำไว้ที่เดิม และ



หาโอกาสใช้สอยเป็นที่พักผ่อนรับประทานอาหารเช้า และอ่านหนังสือพิมพ์ หรือนั่งชิมกาแฟ ในยามว่างเสมอๆ เก็บรักษาไว้ด้วยปูชนียวัตถุเพื่อรำลึกถึงท่านทั้งสองด้วยความรักผูกพันไม่ลืมเลือน

สามารถได้รับการใส่ปุ๋ยตัดเลี้มตามระยะเวลา ตรงมุมสวนปลูกต้นหางนกยูงไทยที่ได้รับเมล็ดพันธุ์ จากน้องกานดา แสนสนี กัญญาณมิตรผู้ใจดี แห่ง Gotoknow ที่หมั่นส่งมาให้อย่างสม่ำเสมอ

บ้านของเราอาจเก่าแก่ไปตามเวลา เมื่อน้อยลงและสังขารของคนเรา ที่ต้องเสื่อมลายไป เช่นกัน..ไม่อาจครอบครองทรัพย์ภายนอกได้ฯ ได้ตตลอดไป..ให้รู้ธรรม..รู้ความเป็นไปของสรรพสิ่ง ที่ผลัดわりเปลี่ยนกันใช้สอยเพียงเพื่อความสุขในช่วงชีวิตหนึ่ง และส่งต่อให้ผู้ที่เหมาะสมตามสมควร





เมื่อทอดสายตาฯว่าใกล้ไปจนสุดประทุทางเข้าบ้าน ที่มีองพันรั้วขึ้นไป เห็นหมู่ต้นไม้ใหญ่ปักคลุมหน้าบ้านเรือนหอทรงไทยของข้าพเจ้า บางครั้งรู้สึกเหมือนเป็น "ย่าโสมเผาทรัพย์" ..ผู้ได้รับความรักและไว้วางใจจากบรรพชนที่หวังพึงพาให้รักษาธรรมกิจกรรมที่ต้องจากโลกนี้ไป หน้าที่และความสำนึกนี้ของทายาท จึงเป็นการแสดงความกตัญญูอย่างเต็มกำลังความสามารถ

วันนี้เมื่อถึงเวลาที่ผู้ดูแลทรัพย์คนนี้ จักต้องจากไปตามกฎธรรมชาติ ไม่ว่าผู้รับทอดทรัพย์จะเป็นผู้ใด ขออวยพรให้ผู้นั้นมีความสุขเหมือนดั่งที่ข้าพเจ้าได้รับอยู่ในปัจจุบันนี้เช่นกัน

สรรพสิ่งที่งดงามรอบตัว มีให้ชื่นชมได้เสมอ หากรู้จักเห็นคุณค่า ด้วยใจอันเบิกบาน สุขสงบและร่มเย็น..ใกล้ๆตัวเรานี่เอง



งานแต่งงานผ้าพระภูมิพรมราชทาน

ที่วัดพระมหาธาตุธรรมชาติวัดมหาธาตุ จ.นครศรีธรรมราช
บ้านเกิดบรรพชนถ่ายทอด ณ นคร



ข้าพเจ้าได้ไปร่วมงาน Crowley ผ้าพระภูมิพรมราชทานที่วัดพระมหาธาตุธรรมชาติวัดมหาธาตุ จ.นครศรีธรรมราช บ้านเกิดบรรพชนสายสกุลน นคร เมื่อวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ จัดโดยสถาบันพัฒนานิสิตจิตเวชเด็ก เยาวชน และครอบครัว มูลนิธิโรงพยาบาลตุลาการเฉลิมพระเกียรติ และ มูลนิธิบุพพารพัฒนา โดยมีศาสตราจารย์พิเศษวิชามหาคุณ เป็นประธานในพิธี ได้มีพุทธศาสนา ร่วมทำบุญบริจาคทรัพย์ เพื่อทำบุญบำรุงซ่อมแซมเจดีย์พระมหาธาตุโดยเส็ตเจพระราชาภุศุลครังนี้ เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๑.๒ ล้านบาท



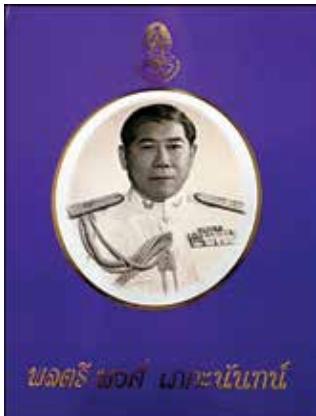
หนังสือที่คณะเจ้าภาพนำมาแจกเป็นที่ระลึกในงานถวายผ้าพระกฐินพระราชทานที่วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร จ.นครศรีธรรมราชครั้งนี้ ศาสตราจารย์พิเศษวิชา มหคุณ ผู้เป็นประธานในพิธีได้เขียนตอนหนึ่งไว้ในคำนำว่า "เนื้อหาสำคัญของหนังสือ แบ่งเป็นสองส่วน

ส่วนแรก: ประวัติวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร รวมโดยพระครูสิริธรรมากิริต



ส่วนที่สอง: เป็นวิทยานิพนธ์ของคุณรินันท์ มรรคดวงแก้ว หลักสูตรปริญญาศิลปศาสตร์ มหาบัณฑิต แขนงวิชาไทยคดีศึกษา สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช พ.ศ.๒๕๕๖ เรื่อง "เจ้าพระยาครศรีธรรมราช ในความสัมพันธ์กับราชธานี จังหวัดภาคใต้ และหัวเมืองมลายู (พ.ศ. ๒๓๗๗ - ๒๔๓๕) ซึ่งได้รับความอนุเคราะห์จากพี่ใหญ่ นงนาท สนธิสุวรรณ ผู้สืบสายโลหิต จากเจ้าพระยาสุธรรมมนตรีศรีธรรมราช เจ้าพระยาครศรีธรรมราช คนสุดท้าย ที่กรุณาอนุญาตให้นำเนื้อหาจากบทที่ ๒ "ความสำคัญ ของเมืองนครศรีธรรมราชต่อราชธานี และตำแหน่งเจ้าเมือง นครศรีธรรมราช" มาตีพิมพ์ในหนังสือเล่มนี้ ให้เห็นความสำคัญของ จังหวัดนครศรีธรรมราชได้เด่นชัดยิ่งขึ้น...."

ข้าพเจ้าจึงขอถือโอกาสนี้ ขยายความเพิ่มเติมเกี่ยวนิءองกับ ความเป็นสายโลหิตที่กล่าวถึงนั่นว่า คุณพ่อของข้าพเจ้า คือ พลตรี พงศ์ เกaganนันทน์ มีมารดาชื่อ พริ้ง ณ นคร เป็นธิดาคนหนึ่งของ เจ้าพระยาสุธรรมมนตรีศรีธรรมราช (หนูพร้อม) และท่านปู่ม กำเนิด



เมื่อวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ที่บ้าน ณ ถนนพระสีอเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช เติบโต และเรียนชั้นประถมศึกษาจนถึงชั้นมัธยมศึกษาที่ ๔ ที่ รร.อเมริกันมิชชั่นนารี จังหวัดนครศรีธรรมราช ก่อนจะเข้ามาศึกษาต่อที่รร.วัดเบญจมบพิตร และรร.นายร้อยทหารบกเทคนิค(สะกัดในสมัยนั้น) ต่อมารับราชการทหารเหล่าเสือสาร ดำรงตำแหน่งครั้งสุดท้ายเป็นเจ้ากรมการทหารเสือสารในกรุงเทพมหานคร แต่ช่วงเวลาหนึ่งได้กลับไปบรรพชาตามประเทศญี่ปุ่นและเยี่ยมบ้านเกิดเป็นระยะๆด้วยความผูกพันอย่างต่อเนื่องตลอดมาจนถึงแก่อสัญกรรมในเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๑

ในชั้นลูกหลานของคุณพ่อ พากเราซึ่งเคยติดตามท่านไปเยี่ยมเยือนเมืองนครศรีธรรมราชอยู่เสมออย่างมีความสุข และต่อมาได้รับมรดกอสังหาริมทรัพย์ และผลประโยชน์ที่อาจจะไม่สูงมากเท่าความผูกพันทางใจที่มีต่อบ้านเมืองและพื้นท้องชาวนครฯ อันได้รับการปลูกฝังในจิตสำนึกตลอดมา ไม่เคยลืมเลือนแต่อย่างใด



ภาคผนวก...ถ่ายทอด ณ นคร



สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช + เจ้าจอมมารดาปราง

▼
เจ้าพระยาศรีธรรมราช (เจ้าพระยานครน้อย) +
ท่านผู้หญิงอิน (ณ บางซาง)

▼
เจ้าพระยานครศรีธรรมราช (น้อยกลาง) +
หม่อมราชวงศ์หญิงเรือง (เสนีวงศ์)

▼
เจ้าพระยาสุธรรมมนตรีศรีธรรมราช (หนูพร้อม) + ท่านปิ่ม

▼
คุณพรี ณ นคร +
อัมมาตย์โทพระวุฒิศาสตร์วนิจฉัย(ชิต แกะนันทน์)

▼
1. นางสาวเพรสซิ แกะนันทน์
2. พลตรีพงศ์ แกะนันทน์ + เฉลิมจิตต์ (ศิริสวัสดิ์)

- | | |
|---|---|
| 1. นางนงนาท + นายประทีป สนธิสุวรรณ | 5. ศาสตราจารย์พิเศษ พญ.พัชรินทร์ แกะนันทน์ |
| 2. นางนันทนा + ดร.สารสิน วีระผล | 6. น.ส.พัชรี แกะนันทน์ |
| 3. น.ส.อารีรัตน์ แกะนันทน์ | 7. น.ส.ดวงรัตน์ แกะนันทน์ |
| 4. นายมนตรี แกะนันทน์ + น.ส.อันนา (นิลคุหา) | 8. นายสุพงศ์ แกะนันทน์ + น.ส.พระเพ็ญ (วรจันพิทักษ์) |

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. นายอมรพงศ์ แกะนันทน์ | 2. นางสาวชนัญญา แกะนันทน์ |
| 3. นายชวนิทร์ แกะนันทน์ | |

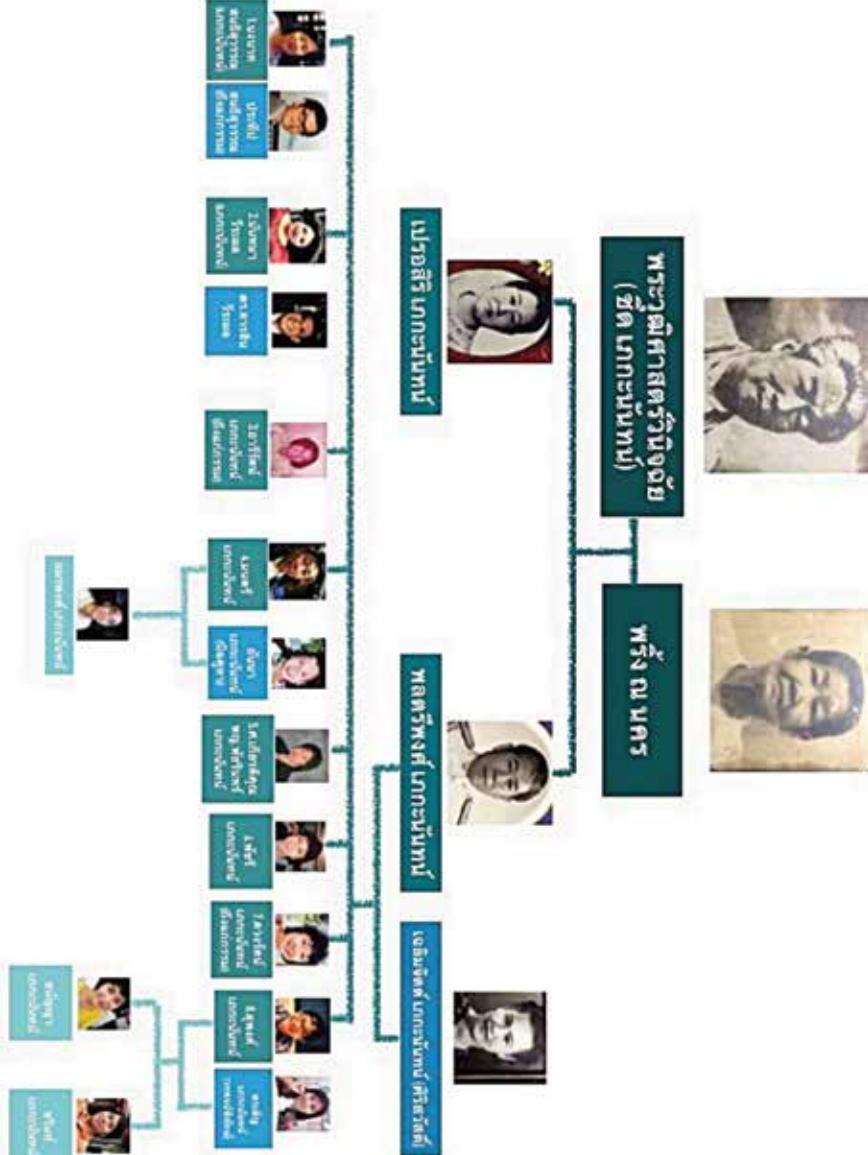
ພល់វរកទៅ.. និងប្រាកដ (១)



๑. เรียนจบ..พบเนื้อคู่

ข้าพเจ้าได้ตั้งปณิธานไว้วัตถุแต่อายุเรกรุนว่า จะขออยู่เป็นสีด
ไปจนวันตาย เพราะเห็นแม่ต้องตราตรึงกับการเลี้ยงดูลูกมาก
ถึงแปดคนด้วยตนเองอย่างเห็นอย่างก และข้าพเจ้าตั้งใจจะช่วยแบ่ง
เบ่าๆแล่นนองๆต่อไปไม่คิดจะแยกไปตั้งครอบครัวของตนเอง

อย่างไรก็ตาม พระมหาลิขิตบันดาลชักพานี้อุปถัมภ์ ประทีป
สนธิสุวรรณ หนุ่มนักเรียนทุน ธนาคารแห่งประเทศไทย (ธปท.) รุ่นแรก
มาสู่วัยรุ่นชีวิตคุณของข้าพเจ้าอย่างไม่คาดฝัน เราทั้งสองได้เข้าทำงานที่
นี่ในช่วงเวลาเดียวกัน โดยที่ทั้งเขาและข้าพเจ้าต่างหนึ่งจากการเรียน
สาขาแพทยศาสตร์ มาที่สาขาศรษะศัตร์ เขารับใช้ปริญญาตรีจาก

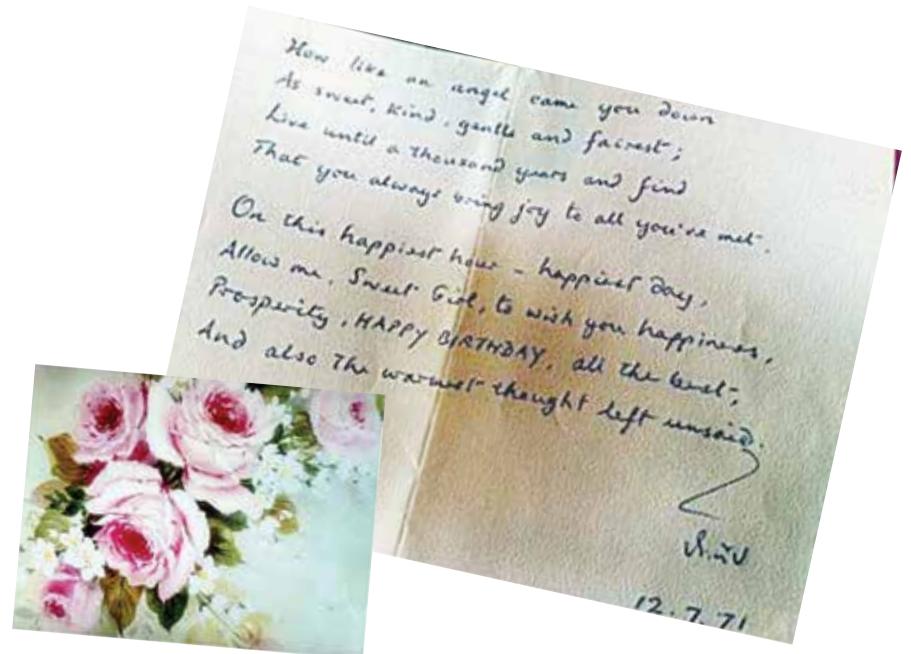


โปรดดูรายละเอียดรายสกุล ณ นคร ได้ที่:
www.nahagara.com/family_muangnakhon_p1.html

มหาวิทยาลัยลอนדון ส่วนข้าพเจ้าจบจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เราเข้ามาเป็นเศรษฐกรผู้ช่วยคนละหน่วยงานกัน แต่เป็นเพื่อนบ้านในตึกเดียวกัน เห็นหน้าพูดคุยกันช่วงเช้าๆ ก่อนเข้าทำงานแบบจับกลุ่ม ถูกอธิการศักย์กันดี ..โดยมีคุณไฟบูลีย์ วัฒนศิริธรรม หนุ่มนักเรียนทุน รปท. รุ่นเดียวกัน มาเดินเตร็ดเตร่สันทนาด้วยใกล้กันแกร้วๆ โถะ ทำงานของ คุณหญิงชฎา เมื่อครั้งยังใช้นามสกุลกฤษณะมาระ

ย้อนกลับไปอ่านจดหมายทางเมล์อากาศ (air mail) และ ไปสการ์ดที่เก็บถนอมไว้อย่างดี ลำดับเหตุการณ์ได้ว่า เราไม่ได้รักแรก พบรบกวนเดียวแต่อย่างใด ..ความสัมพันธ์เริ่มจากการเป็นเพื่อนที่ เข้าใจเพื่อน..

เนื้อหาในจดหมายของเขากล่าวว่า ..ใน ระหว่างที่เขาไปเข้าหลักสูตรอบรมด้านการเงินที่นั่นสามเดือน ที่ได้เล่าเรื่องราวโน่นนี้ ทั้งเรื่องส่วนตัวและเหตุการณ์บ้านเมือง...



เขามีบ้างที่บ่นๆ เชิงกับชีวิตที่ต้องกลับไปเมื่อนักเรียนอีก.. ข้าพเจ้าได้แต่ให้คำแนะนำว่า .. คนรายอื่นทุกข์บ้าง สุขบ้าง.. ธรรมชาติให้ความอดทนมาเป็นพลังต่อสู้... เขายืนชมกลับมาว่า เป็นการให้สติที่ดี.. และหลังจากนั้นไม่นาน เขายังได้ส่งสัญญาณความในใจพร้อมกับบัตรรูปซ่อนกุลบานหวานแหววด้วยกลอนภาษาอังกฤษเช่นๆ แต่เงา มาให้ในวันเกิดปีนั้น ข้าพเจ้าอ่านแล้วเหมือนเหาะได้ปานนั้น

เมื่อเขากลับมาประเทศไทยแล้ว รู้สึกแปลกดๆ ที่เมื่อมีการเที่ยวเต็ร์แบบรวมกลุ่มกัน จะประภากล่าวถายทุกครั้งมักมีเรา ทั้งสองอยู่ใกล้กัน.... อีกทั้งมองเพื่อนบางครอบครัว ทำตนเป็นแม่สื่อพ่อสื่ออย่างออกนอกหน้า.. มิฉะนานมีนาเขากลับเดี่ยว ซึ่ง ส่วนใหญ่ข้าพเจ้าบ่ายเบี่ยงว่าคุณพ่อไม่ชอบให้ไปไหนตามลำพัง



กับหนุ่มๆ..แต่หากลับเดินหน้าต่อ ด้วยการขออนุญาตคุณพ่อด้วย
ตนเอง โดยสัญญาจะพาลูกสาวมาส่งบ้านไม่ชักชา้าให้ต้องกังวลใจ
ผู้ใหญ่ของข้าพเจ้าจึงไฟเขียวไว้วางใจ

นับเวลาเพียงหากเดือนหลังจากรู้ใจกันว่าเขารักจริงหวังแต่ง
จึงวางแผนร่วมกันในการใช้ชีวิตคู่อย่างถูกต้องตามประเพณี โดยเขา
เปิดทางสะดักให้ข้าพเจ้าได้มีเรือนหอใกล้บ้านพ่อแม่ของข้าพเจ้า
นับเป็นการสร้างครอบครัวที่มีพื้นฐานอันอบอุ่นมั่นคงอย่างยิ่ง...

๒. จุงมือกัน..สู่ความก้าวหน้า

หลังจากแต่งงานได้ไม่นาน รปท.ได้สนับสนุนให้สามีไปศึกษาต่อขั้นปริญญาโท ด้าน Public Administration @ The Kennedy School of Government ที่มหาวิทยาลัย Harvard ณ เมือง Massachusetts สหรัฐอเมริกา ในการไปครองนี้ ข้าพเจ้าถูกยกยื่นคำขาด



จากเข้าให้ไปเรียนต่อพร้อมกัน ซึ่งข้าพเจ้าได้เล่ารายละเอียดไว้แล้ว
จากบท "ความคิดที่ต่อยอดจากห้องเรียนกลับทาง"

การใช้ชีวิตคู่อย่างนักศึกษาตามลำพัง เช่นนี้ ช่วยให้เราเรียนรู้จิตใจกันและกันมากยิ่งขึ้น ได้เป็นกำลังใจและสร้างวินัยในการบริหารการเงิน และจัดการเวลาอันเหมาะสม เพื่อเป้าหมายของความสำเร็จทางการศึกษาและความสุขอันพึงมีอย่างลงตัว

๓. รักเด็ก..ได้แต่อ้มลูกคนอื่น..ยังไม่มีของเราเอง..

เราทั้งสองคนมาจากครอบครัวใหญ่ที่อบอุ่นด้วยความรักผูกพัน
ของ พ่อ-แม่-ลูก ดังนั้นความคาดหวังเรื่องการมีลูกของเรางง จึงเป็น¹
การตั้งตารอ แต่ไม่ถึงกับเร่งรีบ ได้คิดถึงความพร้อมในการสร้าง
รากฐานที่มั่นคงที่จะรองรับสมาชิกคนใหม่ในช่วงเวลาอันเหมาะสม
ต่อไป...และในที่สุดแล้ว..แม่ไม่มีลูกของเรางง..ข้าพเจ้ากลับได้เลี้ยง
ดูหลานป้าชื่อ ออมรพงศ์ เกาะนันทน์ ร่วงกับลูกของตนเอง

ພລື່ງຮັກເທິ..ແນ່ງວຸນນີ້ໄຟ້ມີເຫຼາອຸ່ນໆ (໢)



ปรึกษาเศรษฐกิจของนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติงานทั้งในประเทศไทยในส่วนของการร่วมวางแผนเศรษฐกิจ และการทำงานในต่างประเทศ เช่น ร่วมเดินทางไปเปิดการค้าและเจรจาซื้อน้ำมันในแหล่งราคาถูกจากสาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นต้น

นอกจากทุ่มเทแรงกายแบบคนหนุ่มไฟแรงแล้ว สามีของข้าพเจ้ายังออกแรงความคิดในการเสนอแนะนโยบายในการป้องกันและแก้ไขสถานะการณ์ทั้งในภาพรวมและเชิงปัจจุบัน วิพากษ์และวิเคราะห์สถานการณ์เศรษฐกิจอย่างเป็นปัจจุบัน พยากรณ์ผลกระทำในอนาคต และการวางแผนที่เป็นไปได้ในทางปฏิบัติ

เขาได้เขียนความคิดเห็นเหล่านี้ลงในหนังสือพิมพ์ประชาชาติรายวัน เป็นคอลัมน์ประจำชื่อ "ปากท้องชาวบ้าน" ใช้นามปากกา "สันติประชาธิรักษ์" ...ต่อมาได้มีการเขียนเพิ่มเติมและจัดพิมพ์รวมเล่มออกเผยแพร่หลายครั้ง ในหนังสือชื่อ "วิเคราะห์เศรษฐกิจไทย" (พ.ศ. ๒๕๖๔ พิมพ์ครั้งที่ ๑ และ ๒ โดยสำนักพิมพ์อิมเมจ

៤. งานหลวงไม่ขาด..งานราชภูมิไม่เสีย

หลังสำเร็จการศึกษาลับมาทำงานในประเทศไทย ภารกิจในหน้าที่การงานของเราในยุควิกฤตน้ำมันแพงเป็นครั้งแรกในประเทศไทย จากราคาลิตรละไม่ถึงสิบบาท กลายเป็นเพิ่มขึ้นอีกหลายเท่าตัว เป็นผลให้ราคสินค้าอุปโภคบริโภค การลงทุนและรายจ่ายของภาครัฐและภาคเอกชน เสียการสมดุลทุกด้านอย่างมากมาย นโยบายภาครัฐจึงต้องเร่งสร้างเส้นทางภาพให้กลับคืนสู่ประเทศไทยโดยเร็ว

ธนาคารแห่งประเทศไทย ได้ส่งสามีของข้าพเจ้าเข้าไปร่วมงานกับรัฐบาลหลายชุดในยุคนั้น ทั้งในหน้าที่คณะกรรมการและทีมที่

"เศรษฐกรศน์" (พ.ศ.๒๕๒๕ โดยสำนักพิมพ์ดอกหญ้า) โครงสร้าง
หนังสือเหล่านี้ ประกอบด้วย :

- ❖ ระบบบริหารเศรษฐกิจไทย และการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ
ในระบบประชาธิปไตย
- ❖ เศรษฐกิจการปกครอง (เศรษฐกิจกำนัน / ข้าราชการกับ
นักการเมือง / ภาคท้องข้าราชการ)
- ❖ เศรษฐกิจชาวบ้าน (คนมีมากพึงช่วยคนมีน้อย / ตามไม่เต็ม /
เศรษฐกิจนำทั่วม)
- ❖ เศรษฐกิจการเกษตร (ธนาคารพาณิชย์ กับสินเชื่อเพื่อ
การเกษตร / สินเชื่อเพื่อการเกษตรกับการพัฒนาชนบท)
ในฐานะภารຍอย่างข้าพเจ้า แม้มีงานประจำทำเต็มเวลาอยู่
แล้ว แต่ยังต้องเข้ามาช่วยเป็นกองหลัง มีหน้าที่ในการส่งกำลังใจและ
ความสรรเสริญในการทำงานของสามีอย่างเต็มที่ ทั้งการขับรถยนต์



356 ครบ ๖ รอบปีของชีวิตวิจิตแจ่มใส

ส่วนตัวรับ-ส่งไปทุกแห่งที่มีการประชุม ทั้งใกล้-ไกล..ไม่จำกัดเวลา
แม้ยามดึกดื่น..อีกทั้งหาอาหารจานด่วนบริโภคในระหว่างทางพร้อม
น้ำชา กาแฟส่ากระติกเก็บความร้อนพร้อมดีมีเสมอ ..รับฟังความเห็น
และเป็นที่ระบายอารมณ์เครื่องเครียดจากการงานด้วยความเข้าใจ
ขณะเดียวกันข้าพเจ้าได้หาโอกาสชวนเขาไปผ่อนคลายสบายจิต
ในวาระดีๆบ้าง

ในบางการประชุมเดินทางต่างถิ่นและงานสังคมโดยทั่วไป
เราทั้งสองเคียงคู่ไปไหนไปกัน ไม่ห่างเหินให้เป็นที่ว้าวへว...ได้เก็บ
เกี่ยวทั้งความสุขและประสบการณ์ใหม่ๆร่วมกันอย่างสวยงามใจ

ความอบอุ่นในหมู่วงศากณาญาติทั้งสองฝ่าย ห้อมล้อมสังสรรค์
กันเป็นประจำด้วยความเกื้อกูลอย่างสม่ำเสมอ ญาติของเขามีอน
ญาติของเรา...แบ่งปันความสุขทั้งงานบุญ..งานมงคลอย่างครบถ้วน



นางสาว สนธิสุวรรณ 357



๕. สังขารนี้ไม่เที่ยงหนอ..

ความสุขในชีวิตคู่ผ่านไปอย่างรวดเร็วจวบจนย่างเข้าปีที่ห้า... สามีเริ่มมีอาการป่วยด้วยโรคไพรส์ตับอักเสบบีแบบร้ายแรงและเรื้อรัง อาการเริ่มแสดงเป็นครั้งแรกหลังจากกลับจากประชุมผู้ว่าการธนาคารกลางเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ที่ประเทศไทย เป็นผลให้เบื้องอาหาร ตัวเหลือง และอ่อนแรง เข้าต้องเข้าออกโรงพยาบาลศิริราชเป็นระยะๆ อยู่ถึงห้าปี..

แพทย์ผู้ชำนาญโภคินี้ ได้เตือนล่วงหน้าว่า ตับจะแข็งมากขึ้น เป็นลำดับไม่สามารถเยียวยาได้ แพทย์ได้แต่ช่วยทุเลาอาการ อ่อนเพลียเพียงฉีดน้ำเกลือผสมยาบำรุงตับเท่านั้น..พร้อมทั้งแนะนำให้ผู้ป่วยพักผ่อนมากๆ ไม่ควรออกกำลังหรือทำงานหนักใดๆ .. นับเป็นโรคร้ายที่เป็นอุปสรรค และบั้นทอนคนขยันทำงานอย่างสามีของข้าพเจ้าเป็นอย่างมาก..ชีวิตช่วงนี้ จึงใช้เวลาส่วนใหญ่พักผ่อนอยู่อย่างสุขสงบที่บ้านเรือนหอที่อยู่ตรงกันข้ามกับบ้าน

พ่อแม่ของข้าพเจ้า ซึ่งมักจะเดินข้ามมาดูแล ให้ความอบอุ่นแก่ครอบครัวของเราเสมอ

ด้วยความที่สามีของข้าพเจ้าเป็นผู้ฝึกไฝในการศึกษาและปฏิบัติธรรมเป็นเนื่องนิจ เขาเคยบวชเรียนกับ ท่านเจ้าคุณพระธรรมปานโมกข์ เจ้าอาวาสวัดราษฎรทอง นอกจากนี้เรามักถูกซักชวนจากพระวัดป่าให้เป็นเจ้าภาพสร้างพระประธานในวิหารที่ห่างไกลญาติธรรม และตลอดช่วงเวลาที่เราครองเรือนด้วยกัน เขายังคงช่วยเหลือในห้องพระที่บ้านเรือนหอ ซึ่งเขาจัดสถานที่ให้เป็นสีสันมาก อย่างเหมาะสมมาก





เราได้ตระหนักถึงความไม่เที่ยงแท้แห่งวัฏสังสาร..เกิด แก่ เจ็บ ตาย เป็นความไม่แน่นอนของธรรมชาติ หากแต่จิตที่ฝึกมาดี จนเข้าใจในพุทธธรรมเยี่ยงนี้ ย่อมถึงพร้อมในการยินดีที่จะต้อง ละวางสังขารอันทรุดโทรมด้วยโรคภัยไข้เจ็บ อย่างไม่อาลัยอาวรณ์

บ่ายวันอาทิตย์ที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ ย่างเข้าปีที่สิบ ของชีวิตคู่ครองสามีของข้าพเจ้าซึ่งได้เข้าโรงพยาบาลเป็นครั้งที่สาม ได้มีอาการป่วยในขั้นสุดท้ายซึ่งแพทย์ได้มาตรวจชีพจร และ ความดันโลหิตที่ต่ำลงถึงขั้นวิกฤติ หลังจากได้ขอเวลาไม่ทำงานมา ตลอดทั้งคืน คุณพ่อและน้องชายของข้าพเจ้าที่เข้ามายืนยัน ตั้งแต่ช่วงเที่ยง ได้ไปกราบนิมนต์ ท่านเจ้าคุณพระธรรมโสภิต ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดราชาริวาส พระสงฆ์ผู้มีเมตตาคุณต่อครอบครัว ของเรา ซึ่งสามีของข้าพเจ้าได้ไปภาวนารามสร้างหอฉันไว้ ท่านได้ กรุณาร่วมธรรมรำลีกถึงพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ พร้อมทั้งสนับสนุนธรรมอันยั่งความสุขสงบมาสู่จิตใจของผู้ป่วยและ

ญาติพี่น้องที่ห้อมล้อมเป็นอย่างยิ่ง..

ครั้นช่วงเย็นก่อนตะวันตกค่ำในวันนั้น ข้าพเจ้าได้นั่งมอง ใบหน้าของสามี ที่นิ่งสงบกำหนดหายใจอยู่กับปัจจุบันกาล มีเสียง สวดมนต์ทำวัตรเย็นจากหมู่พระสงฆ์ที่เราได้อัดเสียงเปิดไว้ตลอด เวลาหนึ่น ในที่สุด สามีได้ละวางสังขารจากไปอย่างนุ่มนวลพร้อม ใบหน้าที่แย้มยิมผ่อนคลาย ด้วยวิญญาณสันติสุข ..ท่ามกลาง ความอาลัยรักของทุกคน แต่ไม่มีนำตาของความโศกเศร้า ด้วย เพราะ ความเข้าใจแห่งสัจธรรมของกฎธรรมชาตินี้

๖. หน้าที่ของผู้อยู่เบื้องหลัง..น้อมนำธรรมรักษาใจ..

ในการจัดการงานศพของสามี ข้าพเจ้าได้รับความกรุณาจาก รปท.มอบหมายให้เป็นผู้จัดทำหนังสือที่ระลึก ซึ่งรปท.เป็นเจ้าภาพ ข้าพเจ้าตั้งใจพิมพ์เป็นสองเล่ม โดยเล่มแรกเป็นประวัติชีวิตและ รวมบทความด้านเศรษฐกิจที่สามีเขียนไว้ดังที่กล่าวข้างต้น ส่วนอีก เล่มหนึ่ง เป็นหนังสือชื่อ "ธรรมะคือดวงประทีป" รวบรวมธรรมคติ



ของท่านพระอาจารย์เทศก์ แห่งวัดหินมหาการเป็น จังหวัดหนองคาย
ซึ่งข้าพเจ้าได้ไปถอดธรรมบรรยายจากท่านในระหว่างไปปฏิบัติธรรม
ที่วัดนี้กับคุณพ่อของข้าพเจ้า

เนื่องจากสามีของข้าพเจ้าเป็นผู้ที่ใส่ใจเรื่องการศึกษาของเด็กๆ ในพื้นที่ห่างไกล และมักสนับสนุนปัจจัยเพื่อการศึกษาตามแต่กำลังและโอกาสเสมอ ข้าพเจ้าจึงดำเนินการต่อยอดเจตนา湿润นี้ โดยรวบรวมเงินช่วยงานศพของเขาทั้งหมด สมทบทั้งเงินออมส่วนตัว เดินทางไปพร้อมกับครอบครัวและเครือญาติบุญของเรา เพื่อไปซ้อมเชมนอาคารของโรงเรียนขนาดเล็กแห่งหนึ่งในพระอุปถัมภ์ของสมเด็จพระศรีนครินทร์ พระบรมราชชนนี ซึ่งเก่าทรุดโทรมมาก ตั้งอยู่ใกล้วัดถ้ำเตา ที่อำเภอไชยปราการ จังหวัดเชียงใหม่ และเพื่อนร่วมบุญที่ รปท. ได้นำอุปกรณ์การเรียนไปร่วมสมทบทั้งหมด อย่างคับคั่ง และขณะเดียวกันได้ตั้ง "กองทุนประทีป สนธิสุวรรณ" ที่โรงเรียนวัดบางกอกบัว จังหวัดสมุทรปราการ ที่ซึ่งสามีของข้าพเจ้าได้เข้าศึกษาในวัยแรกเรียน

ดร.ป่วย อึ้งภากรณ์ ออดิตผู้ว่าการของรปท. และอดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้ทราบข่าวมรณภาพของเขา ท่านได้กรุณาส่งจดหมายเขียนด้วยลายมือบรรจง มาร่วมไว้อาลัยด้วยยังความซาบซึ้งและเป็นกำลังใจแก่ข้าพเจ้าเป็นอย่างยิ่ง และภายหลังจากนั้น ข้าพเจ้าได้มีโอกาสไปกราบขอพระคุณท่านด้วยตนเอง ที่บ้านของดร.อัมมาრ สยามวาลา

41 Lavenham Road,
Southfields,
London SW18-5EZ.

๑๒ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๔

นาง จีรา.

“คนที่มีบุญให้ไว้แล้ว ย่อมจะขอใช้ในโอกาสอื่นๆ คือย่อมจะมีคนในไลน์นี้ ล่วงลับไปแล้ว ก็ยังจะมีคนนึง นำชื่นใจว่า เรายังทำบุญไว้แล้ว ย่อมจะมีคนไปสู่สุคติแล้ว ซึ่งจะมีคน.” (๒๙๔)

“ฉันอยู่ กีฬากลางวี,
เมือง กีฬากลางวี.” (๑๐).

คัดจาก “มารชินนิพนธ์” ฉบับชื่อผู้ดูแลนารถวงศ์รุ่งเรือง

รักและคิดถึงประเทศไทย สพธสุวรรณ,

ลูก,

ป่วย,

(ป่วย ชีวิตวิจิตร),



ข้อตีเคืองใจอย่างมีความสุข



๗. พลังรักแท้..แม้วันนี้ไม่มีเขาอยู่

นับจากบัดนั้นเป็นต้นมา ที่การตายก่อนวัยอันควรของเรอ ผู้เป็นที่รัก ได้เป็นโจทย์ใหญ่ให้ภาระฯ ได้พิจารณา สภាជะธรรมแห่ง อริยสัจสี..ทุกๆ สมุทัย นิโรจ มรรค..

รูปภาพของเรอที่ได้ถูกนำมาไว้บนทึบบรรพชนผู้ล่วงลับ ไปแล้ว เพื่อเตือนใจให้รำลึกถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่นี้..และเป็น แรงบันดาลใจให้ข้าพเจ้าเริ่งทำคุณงามความดีทั้งแก่ตนและผู้อื่น ก่อนที่วาระนั้นจะมาถึงด้วยเช่นกัน



ข้าพเจ้าไม่มีลูก แต่ช่วงหนึ่งของชีวิต ได้ออบอุ่นเลี้ยงดูylan ป้าอย่างใกล้ชิด ตั้งแต่ยังนอนแบบเบะ จนเติบใหญ่จุบการศึกษาสอง ปริญญา หลานรักคนนี้ ชื่อ ออมรพงศ์ เกษกนันทน์ บุตรชายของญาติ ผู้น้อง ซึ่งเต็มใจย้ายเข้ามาอยู่ด้วยกัน สามคน พ่อ-แม่-ลูก ในบ้าน เรือนหอของข้าพเจ้า ที่อยู่ตรงข้ามบ้านคุณปู่-คุณย่า เป็นความอบอุ่น ของสถาบันครอบครัวไทยฯ ที่มีความสุขอย่างยิ่ง

ylanรักมีจิตใจรักการดนตรีมาตั้งแต่เด็ก เริ่มจากการชอบฟัง เพลงป็อบยอดนิยมแบบเปิดเทปติดหูทุกเวลาว่าง เรื่อยมา..จนไปถึง การสมัครเข้าชมรมดนตรีของโรงเรียนเช็นต์คาเบรียล..



ครั้นเมื่อเรียนจบปริญญาตรีจากวิจัยมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สาขาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา ได้มารอ้อนญาตเข้าศึกษาในคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ท่ามกลางความแปลกใจ และ "ไม่ปลื้ม" ของผู้ใหญ่รอบๆตัว ที่นิยมรับราชการตามสายอาชีพ ที่ตนเคยผ่านมาก่อนด้วยดี..

ป้า-หลาน นั่งจับเข่าคุยกันแบบ ใจถึงใจจนรู้ความต้องการที่แท้จริงของหลานรักกว่า ໄ่ใจตั้งมั่นจริงจัง ไม่เพียงเล่นๆพอสนุก แต่อยากเป็นนักดนตรีอาชีพอย่างแน่นอน.. และกาลเวลาตลอดในช่วงเป็นนักศึกษา จนจบปริญญาตรีการดนตรีเอกแจ๊ส ..หลานได้พิสูจน์ตนเองตรงตามเป้าหมายทุกประการ เช่น..

เริ่มต้นมีวงดนตรีเล็กๆชื่อน่ารัก Swinging Pony ออกระเวน

เล่นตามข้างถนนหาความนิยมจากชุมชนคนรักดนตรีทั่วๆไป ..ล่าสุด มีวังซื่อเป็นไทยหวานหวานว่า แล่มจันทร์ ..เล่นแนวเพลงไทยลูกกรุง ผสมไปด้วย..

ก้าวขึ้นเวทีประกวดเพื่อเรียนรู้ ความแตกต่าง และความท้าทาย โดยไม่หวังรางวัลเป็นที่ตั้ง

ทำแผ่นเพลงแต่งกันเอง พิงกันเองเพื่อฝึกหัดการทำงานเป็นกลุ่มที่หลากหลายขึ้น (ป้าได้รับแจกด้วย พังไม่จุใจ เพราะเนื้อหาและทำนองสั้นๆ เพียงแผ่นละ สอง-สามเพลง)





รับงานดนตรีทั้งงานย่อย.. งานจร..งานร่วมด้วยช่วยกัน.. เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์จนเป็นที่ประจักษ์แก่ทุกคนในครอบครัว และญาติมิตรที่แห่งกันไปชุม..ไปฟังอย่างชื่นมื่น..

ป้าดีใจที่หลานเลือกอาชีพที่ตนชอบ ..มีความสนัด..และ มีความสุข ..แวดล้อมด้วยกลุ่มเพื่อนนักดนตรีที่รักและเข้าใจในภาษา ดนตรีด้วยกัน ..อยู่ในโลกของความฝันที่เป็นจริงด้วยสองมือ และ จินตนาการเพลงที่สร้างสรรค์เพื่อความบันเทิงของตนเองและกลุ่ม แฟนคลับ..รอยยิ้มและเสียงปรบมือจากผู้รักเสียงเพลงรอบตัวคือ กำลังใจให้เดินหน้าต่อไปในเส้นทางของดนตรีอย่างมั่นคง..

... อิสรภาพในการเลือกชีวิตเช่นนี้มีใช่หรือ ที่พากเราทุก คนต่างบรรยาย..



บัณฑิตใหม่ น.ส.ชนัญญา เกกานันทน์

อดีต คือรากรฐานของ ปัจจุบัน สู่ อนาคต..ที่เป็นวquist..หาก เริ่มต้นดีๆ และพัฒนาอย่างต่อเนื่องด้วย คุณธรรมนำความรู้..ทั้งสาม ช่วงเวลาคือองค์ประกอบที่เกื้อหนุนกัน..

เมื่อเช้าวันสาร์ที่ ๒๖ มิถุนายนนี้ หลานสาวนัดให้ไปถ่ายรูปร่วม กัน ในโอกาสฉลองรับปริญญาสถาบันเดียวกับป้าใหญ่..."น้ำใจน้อง พี่สีชมพู ทุกคนไม่รู้ลืมบูชา พระคุณของแหล่งเรียนมา จุฬาลงกรณ์ ขอตราพระเกี้ยวยั้งยืนยง นิสิตประสงค์เป็นรังษัย ถาวรยศอยู่คู่ไทย"

ในบรรยากาศที่สดใสนอบอุ่นด้วยไอรักของพ่อ-แม่และญาติพี่ น้องห้อมล้อมบัณฑิตใหม่ที่กระตือรือล้น เต็มไปด้วยความหวังใน อนาคตที่จะโผลpinbinออกไปหาโอกาสและประสบการณ์ตามความ ฝันฝันของแต่ละคน...



หุ่นซ้ายเมื่อคืนนายอมรพงศ์ เกgnันทน์
พี่ชายของบัณฑิตใหม่



ภาพความหลังป้าไหญู่รุ่มหวานลาก่อน
เดียวกันนี้ข้างพี่ชายวัยชน

อาชีพแรกที่สาวน้อย ผู้รำเรียนทางด้านอักษรศาสตร์ ได้เริ่มทำงานอย่างมีความสุขมากหลายเดือนแล้วคือ เป็นครูสอนภาษาอังกฤษส่วนตัว (personal coaching) ที่สถาบันสอนภาษาต่างประเทศแห่งหนึ่งที่อาคารจามจุรีสแควร์ ย่านปทุมวัน..

หวานรักจ้า..เรอคืออดีตส่วนหนึ่งของป้าไหญู่เมื่อ ๔๗ ปีมาแล้ว ที่ดูเหมือนยานาน แต่ไม่เคยลืมเลือนไปจากความทรงจำแต่ละช่วงเวลา ที่มีทั้งขึ้นๆลงๆ..มีทั้งหัวเราะและน้ำตา..ล้มลุกคลุกคลาน.. ก้าวซ้ำบ้างเร็วบ้าง..



ป้าไหญู่อยู่พรให้หวานรักตั้งใจประกอบ
คุณงานความดีตลอดไป



อ้อมกอดอันอบอุ่นของเรารักก็กลังใจของ
กันและกันเสมอ

จนถึงทุกวันนี้ ที่ป้าไหญู่ได้ยืนหยัด ผ่านร้อนผ่านหนาวมาอย่างมั่นคงและสงบเยือกเย็นมากขึ้นกว่าวันวาน เพื่อรอถึงวันที่ได้เห็นหวานรักโตพอที่จะฟังป้าไหญู่เล่าเรื่องราวในชีวิต ที่หวานมาบอกว่า อยากเก็บไว้เป็นบทเรียนในอนาคตส่วนหนึ่งของตนเองต่อไป



พ่อ-แม่ ดีใจที่ลูกสาว รับปริญญาโทสาขานิเทศศาสตร์ จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ
สองปีต่อมา และเข้าทำงานบริษัทเอกชนตามสายงานที่เรียนมาอย่างมีความลุข



ป้าใหญ่อวยพรให้หلانรักตั้งใจประกอบคุณงามความดีตลอดไป
ป้าใหญ่จะทอยอยเล่าสารพันตำนานชีวิต ในทุกແง່ມຸນ້ທ່ານ
ຮັກສນໃຈ ວັນລະເລັກລະນ້ອຍຕາມໂອກາສທີ່ເໜາະສມ ..ໄມ່ຍັດເຢີດ..
ໄມ່ຄາດຫວັງ..ເຮົາມາແລກເປີ່ຍິນເຮືນຮູ້ກັນນ່າຈະດີກວ່າພັ້ງຄວາມ
ຂ້າງເດີຍວ...ໂລກຂອງຫລານຍ່ອມນ່າສນໃຈໄມ່ນ້ອຍກວ່າໂລກຂອງປ້າໃໝ່..
ປ້າໃໝ່

ครอบครัวนี้ ยังมีลูกชายคนสุดท้องชื่อชาวนิท เรียนจบ
ปริญญาตรีจาก Ritsumeikan Asia Pacific University, Business
Administration & Information Technology ได้รับทุนของ
มหาวิทยาลัยญี่ปุ่นนี้ และได้ทำงานเป็น Production Engineer ของ
บริษัทลูกจากญี่ปุ่น มีจิตวิญญาณของความมีวินัย ควบคู่คุณธรรม
ในการดำรงชีวิตในวิถีที่ตนเลือกแล้วอย่างมีความสุข



เมื่อวันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ น้องสาวคนสุดท้องของ
ข้าพเจ้าได้ลั่งทึงสังขารอันเสื่อมโทรมจากไป ด้วยวัยใกล้ ๕๙ ปี
หลังจากล้มป่วยด้วยโรคไรัสตับอักเสบซี ลูก换来ไปสู่ภาวะไตวาย
รวมเวลากราบทัวในโรงพยาบาลเพียงไม่ถึงหนึ่งปี

เพื่อประโยชน์ของการให้ความรู้บางด้านของพัฒนาการโรค
ร้ายแรงประเภทนี้ ข้าพเจ้าจึงขอນำทวิจารณ์ทางการแพทย์ของ
ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณ แพทย์หญิงพัชรินทร์ เกกานันทน์
ซึ่งเป็นพี่สาวของผู้วายชนม์ ที่ได้พิมพ์แจกในงานประชุมเพลิงศพ
เมื่อวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ มาเล่าสู่กัน ณ โอกาสนี้



" จุดตั้งต้นของการเจ็บป่วยครั้งนี้ เกิดจากการติดเชื้อไวรัส Hepatitis C ได้ผลิตสารบางอย่างไปทำลายไต ทำให้เกิดภาวะไตล้มเหลว มีการสูญเสียโปรตีน และเม็ดเลือดแดงออกทางปัสสาวะ การทำ Hemodialysis จะช่วยการสูญเสียทางปัสสาวะ ลดสารพิษในโลหิตสามารถดำเนินชีวิตอยู่ต่อไปได้ โดยจำกัดการดื่มน้ำเหลว อาหารอันตราย เช่น ไข่ขาว ปลา และข้าวขาว ที่สำคัญต้องมาทำ Hemodialysis อย่างน้อยสัปดาห์ละสามครั้ง "

ปัญหาสำหรับผู้ป่วยรายนี้คือ การขาดวินัยในการรักษาอย่างต่อเนื่อง เพราะเบื้องหน่ายที่ต้องเข้าออกๆไม่จบสิ้นในห้องพอกใจอย่างไรก็ตาม ในระยะช่วงสุดท้าย เมื่ออาการทรุดหนัก ระบบอวัยวะทั้งหลายล้มเหลวและแปรปรวน จึงยินยอมนอนรับการบำบัดในห้องผู้ป่วยวิกฤตของโรงพยาบาล สุดท้ายมีอาการติดเชื้อ Aeromonas Bacteria ภายในช่องท้อง ซึ่งเชื้อรุคตัวนี้ มีการทำลายเนื้อเยื่อในร่างกายที่รุนแรง ถึงแก่ชีวิตในที่สุด..."



เพื่อนของน้องพี่จ้าวลาแล้ว
จิตผ่องแผ้วไม่มีหมองผ่องผุดศรี
จะสังหารเสื่อมสภาพกราบลาที
แสนสุขมีแต่สุขบรรลุธรรม



ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ.. ପ୍ରାଣଦେତାରେ



ช่วงปลายฤดูร้อนตอนต้นฝน ดอกบัวสีตองกาซ สีชมพูเจิดจ้า ในอ่างบัวที่สวนในบ้าน ผลัดกันออกดอกต่อเนื่อง..ทุกเช้ายามรุ่งแสง ได้เดินชุม..เดินดมเป็นที่ชื่นตา..ชื่นใจอย่างยิ่ง ครั้นแสงอาทิตย์สด ส่องเหล่าภูมรา พากันบินว่อนมาเชยลิ่มกลินเกษตรตามธรรมชาติ ไม่เว้นว่างวาย



วันเวลาผ่านไปพร้อมกับ วัฏจักรการเปลี่ยนแปลงตาม
ธรรมชาติ..รูปลักษณ์จากดอกตูม..ดอกเย็นบาน..ดอกกลีบสาย..
ดอกกลีบร่วงปลิวตามลม..เหลือแต่ฝักบัวสีเขียววนล..แปรเปลี่ยน
เป็นสีน้ำตาลแก่เที่ยวแห้ง.. พร้อมถลายไป เหลือไว้แต่ความทรงจำ
ดีๆที่ระยะหนึ่ง ดอกบัวได้เป็นมาลีสีสวยรวยความงาม และกลิ่นหอม
ของไร่กลินในสวนนี้..

หวานมาคิดถึงตัวเราและม้ายคล้ายกันในความเปลี่ยนแปลงแห่งสังขารตามกาลเวลาที่ผ่านไป..อาจแตกต่างกันที่ ก่อนเราจะจากโลกนี้ไป.. เราได้อุปถอย่างไร ..ติดหลงทางโลกธรรม..หรือก้าวพ้นสู่โลกธรรม..ด้วยการเพียรฝึกตามพุทธวิถีมากน้อยเพียงไร