



การรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.๓)
ประจำภาคเรียนที่ ๑/ ๒๕๕๘

๐๐๐ ๒๖๓ งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา
(Research and Literary Works on Buddhism)

นิสิตบรรพชิตชั้นปีที่ ๒ ,หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์,หลักสูตรพระพุทธศาสนา,หลักสูตร
ภาษาต่างประเทศ

ชั้นปีที่ ๒ (คฤหัสถ์)หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์

คฤหัสถ์ชั้น ปีที่ ๑ (เทียบโอน) หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์,หลักสูตรพระพุทธศาสนา,
หลักสูตรภาษาต่างประเทศ

อาจารย์ผู้สอน

ดร.ฤทธิชัย แกมनाค

อาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา

พระมหาผดุงศักดิ์ เสสปัญโญ

รักษาการหัวหน้าสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์เชียงราย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

รายละเอียดของรายวิชา(มคอ.๓)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วิทยาลัยสงฆ์เชียงราย / คณะสังคมศาสตร์ / สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

หมวดที่ ๑ ข้อมูลโดยทั่วไป

๑.รหัสและชื่อรายวิชา ๐๐๐ ๒๖๓ งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา (Research and Literary Works on Buddhism)
๒.จำนวนหน่วยกิต ๒ หน่วยกิต (๒-๐-๔)
๓.หลักสูตรและประเภทของรายวิชา หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ หมวดวิชาแกนพระพุทธศาสนา
๔.อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ดร.ฤทธิชัย แกมมณาค Ph.D. Soc.Sc. Magadh University MA (Pol. Sc.) Banaras Hindu University ศศบ. รัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง หมายเลขโทรศัพท์เพื่อการติดต่อ : ๐๘๓-๕๗๓๗๖๘๓
๕.ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เปิดเดือนพฤษภาคม นิสิตชั้นปีที่ ๒ (บรรพชิต) วันพุธ คาบที่ ๒ - ๓ นิสิตชั้นปีที่ ๑ (คฤหัสถ์ - เทียบโอน) วันอาทิตย์ คาบที่ ๔ - ๕ นิสิตชั้นปีที่ ๒ (คฤหัสถ์) วันอาทิตย์ คาบที่ ๔ - ๕
๖.รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
๘. สถานที่เรียน วิทยาลัยสงฆ์เชียงราย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด ๑ มิถุนายน ๒๕๕๘

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

<p>๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา</p> <p>๑.๑ เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญในประเทศไทยในอดีตจนถึงปัจจุบัน</p> <p>๑.๒ เพื่อให้สามารถวิเคราะห์วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญในแง่มุมต่าง</p> <p>๑.๓ เพื่อให้สามารถประยุกต์งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนามาใช้ในชีวิตประจำวัน</p>
<p>๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</p> <p>๒.๑ เพื่อให้มีการอนุรักษ์ส่งเสริม เผยแพร่งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา</p> <p>๒.๓ เพื่อให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา</p> <p>๒.๔ ให้มีความซาบซึ้งในภูมิปัญญาของปราชญ์ทางพระพุทธศาสนา</p>

หมวดที่ ๓ และการดำเนินการ

<p>๑. คำอธิบายรายวิชา</p> <p>ศึกษางานวิจัยทางพระพุทธศาสนา และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาในประเทศไทย ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน วิเคราะห์วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่น่าสนใจ เช่น เถกมิกถาของพญาลิไท มังคลัตถทีปนีของพระสิริมังคลาจารย์ กาพย์มหาชาติของพระเจ้าทรงธรรม สังคีตยวงค์ของสมเด็จพระวันรัต (แก้ว) วัดพระเชตุพน พระมงคลวิเสสเถรของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส แก่นพุทธศาสน์ของ พุทธทาส กรรมที่ปนีของพระพรหมโมลี (วิลาส ญาณวโร) พุทธธรรมของพระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตฺโต) พุทธวิทยาของอาจารย์พร รัตนสุวรรณ และงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา ในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย</p>
--

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา			
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
๓๐ ชั่วโมง	ตามความต้องการของนิสิตเฉพาะราย	ไม่มี	๖๐ ชั่วโมง
๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล			
<ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ - อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ (เฉพาะรายที่ต้องการ) 			

หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต

๑.คุณธรรม จริยธรรม		
คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา -มีศีลธรรม จริยธรรม คุณธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต -มีจิตสาธารณะ มีความเสียสละ มีวินัย -เคารพสิทธิ ศักดิ์ศรีของมนุษย์ และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น -เห็นคุณค่าศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญาท้องถิ่น	-บรรยาย พร้อมยกตัวอย่าง ประเด็นทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับ งานวิจัยและวรรณกรรม ทาง พระพุทธศาสนา -กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อปลูกฝังให้นิสิตมีระเบียบวินัย -มอบหมายหัวข้อให้ค้นคว้าหา งานวิจัยวรรณทางพระพุทธศาสนา และเกี่ยวข้อง -มอบหมายให้นิสิตทำงานเป็น กลุ่ม ฝึกการเป็นผู้นำ สมาชิกกลุ่ม ฝึก ความรับผิดชอบ	- ประเมินจากการตรงต่อเวลา ของนิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่ง งานที่ได้รับมอบหมาย การเข้าร่วม กิจกรรม - ประเมินจากความรับผิดชอบใน หน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย -ประเมินจากพฤติกรรมการเรียน และการสอบ
๒.ความรู้		
ความรู้ที่ต้องได้รับ	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล

<p>-ใช้ความรู้อธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นได้อย่างมีเหตุผล</p> <p>-มีความรู้ในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานของชีวิต</p> <p>-มีความรอบรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทั้งของไทยและสากล</p> <p>-สามารถเข้าใจความก้าวหน้าของความรู้และงานวิจัยในปัจจุบัน</p>	<p>-บรรยายหน้าชั้นเรียนโดยอาจารย์ผู้สอน</p> <p>- การสอนภาคทฤษฎีใช้วิธีการบรรยายแบบตอบโต้ โดยการเปิดโอกาสให้นิสิตมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน ได้แก่ การเปิดโอกาสให้มีการตั้งคำถาม การตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น</p>	<p>-การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน</p> <p>- ประเมินจากรายงานการศึกษา ค้นคว้าของนิสิตและการมีส่วนร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน</p> <p>- ประเมินจากการวิเคราะห์กรณีศึกษา</p> <p>- ประเมินจากพฤติกรรมการทำงานอื่นๆ</p> <p>- ประเมินจากพฤติกรรมการศึกษา และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา</p>
๓. ทักษะทางปัญญา		
ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
<p>-สามารถสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์ทำความเข้าใจ นำไปประยุกต์</p> <p>-สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบมีเหตุผล อ้างอิงได้</p> <p>-สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะเพื่อแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม</p> <p>-มีความมุ่งมั่น ใฝ่รู้ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ฯ</p>	<p>-วิธีการสอนที่เน้นให้นิสิตได้ปฏิบัติด้วยตนเอง เช่น การฝึกทำแบบฝึกหัดประจำบท ศึกษาค้นคว้างานวิจัยทางพระพุทธศาสนา เป็นต้น</p> <p>- ฝึกด้วยการให้ตอบปัญหาในชั้นเรียน การแสดงความคิดเห็น และการระดมสมองจากประเด็นศึกษาที่กำหนด</p>	<p>-ประเมินจากการตอบปัญหาและการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและกลุ่ม</p> <p>- แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ</p> <p>- การสอบปลายภาค</p>
๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน

<p>-มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม</p> <p>-เป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและผู้ติดตาม</p> <p>-มีมนุษยสัมพันธ์ และยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล</p> <p>-มีความสามารถในการบริหารจัดการ</p>	<p>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล</p> <p>- สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ฯลฯ</p> <p>-แทรกประสบการณ์ของอาจารย์ในระหว่างสอนโดยผ่านการเล่าเรื่องต่าง ๆ</p> <p>-พูดคุยกับนิสิตถึงความจำเป็นของทักษะต่าง ๆ ในระหว่างทำกิจกรรมร่วมกัน</p>	<p>-สังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนิสิตขณะทำกิจกรรมกลุ่ม/เดี่ยว</p> <p>- การนำเสนอผลงาน</p> <p>- ประเมินความสม่ำเสมอของการเข้าร่วมกิจกรรม</p> <p>- ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p>
<p>๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>		
<p>ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p>	<p>วิธีการสอน</p>	<p>วิธีการประเมิน</p>
<p>-มีทักษะในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร</p> <p>-มี ทักษะ ในการ ใช้ ภาษา ต่างประเทศ เพื่อการสื่อสาร</p> <p>-มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อการสืบค้นฯ</p> <p>-มีทักษะในการประยุกต์ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์</p>	<p>จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะการสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การเขียน ในระหว่างผู้เรียนผู้สอนและผู้เกี่ยวข้องอื่นๆ</p> <p>- จัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเลือกใช้เทคนิคการบริหารงานและการสื่อสารหลากหลายและเหมาะสม</p> <p>- จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>-ทักษะการเขียนรายงาน</p> <p>- ทักษะการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>-ความสามารถในการใช้ทักษะทางการบริหาร เพื่ออธิบาย อภิปราย ผลงานได้อย่างเหมาะสม</p>

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อ ที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๑	แนะนำแผนการสอน - คำอธิบายรายวิชา - วัตถุประสงค์รายวิชา - กิจกรรมการเรียนการสอน - วิธีการประเมินผล - งานมอบหมาย	๒	- แนะนำรายละเอียดวิชา - ชี้แจงการวัดและประเมินผล การเรียนรู้(การให้คะแนน) - ชี้แจงการมอบหมายงานและ ร่วมกันสร้างข้อตกลง - แนะนำเอกสารประกอบการ เรียนการสอน - กิจกรรมวัดพื้นฐานความรู้ของ ผู้เรียน	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๒	บทที่ ๑ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิจัยและ วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา - ความหมายและจุดมุ่งหมายของงานวิจัยและ วรรณกรรม - ลักษณะของงานวิจัยและวรรณกรรม - ประเภทและขอบเขตของงานวิจัยและ วรรณกรรม - ประโยชน์ของงานวิจัยและวรรณกรรม	๒	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง - กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๓-๔	บทที่ ๒ วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาสมัย สุโขทัย - วรรณกรรมเรื่องเตภูมิกถา - เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องเตภูมิกถา - คุณค่าของวรรณกรรมเรื่องเตภูมิกถา อิทธิพลของวรรณกรรมเรื่องเตภูมิกถา	๔	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง - กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อ ที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๕-๖	บทที่ ๓.วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาใน ล้านนา -ประวัติพระพุทธศาสนาในล้านนา -ประวัติและผลงานของพระเถระในล้านนา -วรรณกรรม คัมภีร์มังคลัตถที่ปนี -เนื้อเรื่องย่อวรรณกรรมคัมภีร์มังคลัตถที่ปนี -คุณค่าของวรรณกรรมคัมภีร์มังคลัตถที่ปนี -อิทธิพลของวรรณกรรมคัมภีร์มังคลัตถที่ปนี -รูปแบบของวรรณกรรมคัมภีร์มังคลัตถที่ปนี -การวิเคราะห์เทียบมงคลในมังคลัตถที่ปนีกับพระ ไตรปิฎก -การประยุกต์ใช้วรรณกรรมคัมภีร์มังคลัตถที่ปนี	๔	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง -กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๗-๘	บทที่๔.วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาสมัยกรุง ศรีอยุธยาและกรุงธนบุรี -พระพุทธศาสนาในสมัยกรุงศรีอยุธยา -วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญ -วรรณกรรมเรื่องกาพย์มหาชาติ -เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องกาพย์มหาชาติ -คุณค่าของวรรณกรรมกาพย์มหาชาติ -อิทธิพลของวรรณกรรมกาพย์มหาชาติ -จุดเด่นของวรรณกรรมกาพย์มหาชาติ -วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาในสมัยกรุงธนบุรี	๔	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง -กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๙	สอบวัดผลระหว่างภาคเรียน	๒	ข้อสอบปรนัย และอัตนัย	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อ ที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๑๐-๑๑	บทที่๕.วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาสมัย รัตนโกสินทร์ตอนต้น -วรรณกรรมเรื่องสังคีตยวงค์ -เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องสังคีตยวงค์ -คุณค่าของวรรณกรรมสังคีตยวงค์ อิทธิพลและจุดเด่นของวรรณกรรมสังคีตยวงค์ -วรรณกรรมเรื่องพระมงคลวิเสสกา -เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องพระมงคลวิเสสกา -คุณค่าของวรรณกรรมพระมงคลวิเสสกา -รูปแบบ จุดเด่น และการประยุกต์ใช้ของ วรรณกรรมพระมงคลวิเสสกา	๔	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง -กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๑๒-๑๓	บทที่๖.วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาสมัย รัตนโกสินทร์ปัจจุบัน -วรรณกรรมเรื่องแก่นพุทธศาสน์ -เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องเรื่องแก่นพุทธศาสน์ -จุดเด่นและรูปแบบของวรรณกรรมเรื่องแก่นพุทธ ศาสน์ -วรรณกรรมเรื่องแก่นพุทธศาสน์ -เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องเรื่องแก่นพุทธศาสน์ -จุดเด่นและรูปแบบของวรรณกรรมเรื่องแก่นพุทธ ศาสน์ -วรรณกรรมเรื่องกรรมที่ปณี -เรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องกรรมที่ปณี -จุดเด่นและรูปแบบของวรรณกรรมเรื่องแก่นกรรม ที่ปณี -หนังสือพุทธธรรม -เนื้อเรื่องย่อพุทธธรรม -หนังสือพุทธวิทยา	๔	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง -กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อ ที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๑๔	บทที่ ๗.งานวิจัยและวรรณกรรมทาง พระพุทธศาสนาของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ ราชวิทยาลัย -งานวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาเรื่อง มุตติ มรรค -งานวิจัยทางพระพุทธศาสนา	๒	- บรรยายประกอบ PowerPoint - ศึกษาเอกสารประกอบการ สอนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง -กิจกรรมในชั้นเรียนก่อน เรียนและท้ายชั่วโมง	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๑๕	ประมวลสาระการเรียนรู้ - ประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียน - ประเมินตนเอง	๒	- นิสิตร่วมกันอภิปราย - ผู้สอน+นิสิตทุกคน สรุป และให้ข้อเสนอแนะ	ดร.ฤทธิชัย แกมภาค
๑๖	สอบปลายภาคเรียน	๒	ข้อสอบกลาง	

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการ เรียนรู้	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน กิจกรรม การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (ลำดับที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
ความรู้	ทดสอบย่อย	ตลอดภาคการศึกษา	๑๐%
	สอบกลางภาค	๙	๑๐%
	สอบปลายภาค	๑๖	๖๐%
ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ	การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้น เรียน	ตลอดภาคการศึกษา	๕%
คุณธรรม จริยธรรม	วิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า การนำเสนอรายงาน การทำงานกลุ่มและผลงาน	ตลอดภาคการศึกษา	๕%

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรมจริยธรรม					๒. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
๐๐๐ ๒๖๓ งานวิจัยและวรรณกรรมทาง พระพุทธศาสนา	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

๓. เกณฑ์การประเมินผล

เกณฑ์คะแนน	ระดับ	ค่าระดับ
๙๐-๑๐๐	A	๔
๘๕-๘๙	B+	๓.๕
๘๑-๘๔	B	๓
๗๕-๘๐	C+	๒.๕
๗๑-๗๔	C	๒
๖๕-๗๐	D+	๑.๕
๖๐-๖๔	D	๑
ต่ำกว่า ๖๐	F	๐

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

<p>๑. เอกสารและตำราหลัก</p> <p>กรมพระยาวชิรญาณวโรรส. สมเด็จพระมหาสมณเจ้า. พระมงคลวิเสสกถา. พิมพ์ครั้งที่ ๒๑, โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๘.</p> <p>ชลธิชา กลัดอยู่. ไตรภูมิพระร่วง รากฐานของอุดมการณ์ทางการเมืองไทย. วารสารศาสตร์ ปีที่ ๔ วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๑๗.</p> <p>พญาลิไท. ไตรภูมิอภินิหารหรือไตรภูมิพระร่วง. องค์การค้าคุรุสภา, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๑๗</p> <p>พร รัตนสุวรรณ. พุทธวิทยาปฏิบัติจสมุปปาท. โรงพิมพ์วิญญูณ, ๒๕๓๗.</p> <p>พระเทพเวที (ประยูรค์ ปยุตโต) มหาวิทยาลัยกับงานวิจัยทางพระพุทธศาสนา; พิมพ์ครั้งที่ ๓, โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.</p> <p>พระธรรมปิฎก (ประยูรค์ ปยุตโต) พุทธธรรม (ฉบับปรับปรุงและขยายความ) โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.</p>
<p>๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <p>มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, เอกสารประกอบการสอนรายวิชางานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒</p>
<p>๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ</p> <p>พระพรหมโมลี (วิลาส ญาณวโรร) กรรมที่ปณี สำนักพิมพ์ดอกหญ้า; กรุงเทพมหานคร , ๒๕๔๑.</p> <p>พระมหาธรรมราชาที่ ๑ พญาลิไท. ไตรภูมิพระร่วง ฉบับตรวจสอบใหม่, กองวรรณคดีและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร, ๒๕๑๔.</p> <p>พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธรรมจิตโต) และคณะ(แปล) วิมุตติมรรค. โรงพิมพ์เคล็ดไทย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๘.</p> <p>พุทธทาสภิกขุ, แก่นพุทธศาสนา. ธรรมสภา, กรุงเทพมหานคร ,ม. ป. ป.</p> <p>มหามกุฏราชวิทยาลัย, มังคลัตถที่ปณีแปล พิมพ์ครั้งที่ ๖ โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๔๗.</p> <p>ศิลปากร, กรม. มหาชาติคำหลวง. คลังวิทยา, พระนคร, ๒๕๑๑.</p> <p>ศิลปากร, กรม. กาพย์มหาชาติ. คลังวิทยา, พระนคร, ๒๕๐๗.</p> <p>สนธิ ตั้งทวี, วรรณคดีและวรรณกรรมศาสนา. โอเดียนสโตร์, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๗.</p> <p>สมเด็จพระพนันทน, สังคดียวงค์. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร ,๒๕๔๔.</p>

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

<p>๗.๑ กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใช้แบบสอบถามความพึงพอใจ - ตรวจสอบจากการประเมินของนักศึกษาทางอินเทอร์เน็ตบนเว็บไซต์ <p>http://regweb.mcu.ac.th/registrar/home.asp</p>
<p>๗.๒ กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - สุ่มสนทนาสอบถามอย่างไม่เป็นทางการ โดยให้นักศึกษาเปรียบเทียบวิธีการสอนกับผู้สอนท่านอื่น - เชิญให้อาจารย์ผู้สอนท่านอื่นเข้าสังเกตการสอนเพื่อขอคำชี้แนะสำหรับการปรับปรุง
<p>๗.๓ การปรับปรุงการสอน</p> <p>ควรมีการวิจัยในชั้นเรียนประกอบ โดยสำรวจความพึงพอใจของนิสิต เพื่อนำข้อเสนอแนะที่ได้มาใช้ในการปรับปรุงทักษะการสอน</p>
<p>๗.๔ การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์รายวิชาของนิสิต</p> <ul style="list-style-type: none"> - หลักสูตรควรจัดให้มีการทวนสอบตัวอย่างผลงานของนิสิต โดยอาจารย์ที่มีใช้อาจารย์ผู้สอนได้อย่างอิสระ ในลักษณะเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน - สาขารัฐประศาสนศาสตร์ควรจัดโครงการสัมมนาเพื่อให้มีการแลกเปลี่ยนและให้ข้อคิดเห็น กับอาจารย์ต่างสถาบันเป็นครั้งคราว
<p>๗.๕ การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>สาขาวิชามีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนิสิต ผลการคณะกรรมการประเมินการสอนของสาขาวิชา การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน หลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้ และนำเสนอแนวทางการปรับปรุงและพัฒนาในรายงานดำเนินการของรายวิชา เสนอต่อประธานสาขาวิชา เพื่อนำเข้าที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป</p>

รับรองตามนี้

(ดร. ฤทธิชัย แกมภาค)

อาจารย์ประจำวิชา

๑ มิถุนายน ๒๕๕๘

