



คำชี้แจง

เครื่องมือวัดและประเมินความสามารถและทักษะ
ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
“ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย”

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำชี้แจง

๑. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้มีจุดประสงค์เพื่อ

๑) ประเมินการฟัง ดู พูด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท

๒) ประเมินการพูด เขียน แสดงความรู้สึก ความคิด จากเรื่องที่ฟัง ดู อ่านอย่างมีเหตุผล

๒. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้แบ่งเป็น ๒ ตอน คือ

ตอนที่ ๑ การฟัง ดู พูด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท

ตอนที่ ๒ การพูด เขียน แสดงความรู้สึก ความคิด จากเรื่องที่ฟัง ดู อ่านอย่างมีเหตุผล

๓. วิธีการประเมินและการแปลผล

ตอนที่ ๑ การฟัง ดู พูด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท

วิธีการประเมิน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะฟัง ดู พูด อ่าน เขียนในชั้นเรียนหรือสถานที่อื่นๆ ตามรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

รายการประเมิน

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
การฟัง				
๑. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด				
๒. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง				
๓. ไม่แสดงกิริยาอาการที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว				
๔. ให้เกียรติผู้พูดด้วยการปรบมือ				
๕. ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง				
การดู				
๑. ตั้งใจดู				
๒. ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น				
การพูด				
๑. ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล				
๒. พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล น้ำฟัง				
๓. ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด				
๔. ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย				

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
การอ่าน				
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ ซีด เขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือชะงักหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ ต้องเก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย				
๖. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				
การเขียน				
๑. เขียนหนังสือด้วยลายมืออ่านง่าย				
๒. เมื่อเขียนผิดลบจนสะอาดแล้วจึงเขียนใหม่				
๓. ไม่ขีดเขียนเล่นตามโต๊ะ เก้าอี้ ฝาผนัง หรือที่สาธารณะ				
๔. ใช้ภาษาเขียนอย่างเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล				
๕. ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่น หรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย				

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมินแล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ - ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	รายการประเมิน																			
		การฟัง							การดู					การพูด							
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔	รายการที่ ๕	รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วยรายการประเมิน	สรุปผลการประเมิน	รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วยรายการประเมิน	สรุปผลการประเมิน	รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔	รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วยรายการประเมิน	สรุปผลการประเมิน
ค	ค	ค	ค	ค	ค	๒๐	๔.๐๐		ค	ค	ค	๔.๐๐		ค	ค	ค	ค	๑๖	๔.๐๐		
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๔	๑๙	๓.๘๐	ดีมาก	๔	๔	๘	๔.๐๐	ดีมาก	๓	๔	๔	๔	๑๕	๓.๗๕	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓.๐๐	ดี	๓	๓	๖	๓.๐๐	ดี	๓	๓	๓	๓	๑๒	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๒	๑๒	๒.๕๐	พอใช้	๒	๓	๕	๒.๕๐	พอใช้	๒	๒	๓	๓	๑๐	๒.๕๐	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๗	๑.๔๗	ควรปรับปรุง	๑	๑	๒	๑.๐๐	ควรปรับปรุง	๑	๑	๑	๒	๕	๑.๒๕	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	รายการประเมิน															
		การอ่าน							การเขียน								
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔	รายการที่ ๕	รายการที่ ๖	รวมคะแนน หารด้วย รายการ ประเมิน	คะแนนรวม หารด้วย รายการ ประเมิน	สรุปผล การ ประเมิน	รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔	รายการที่ ๕	รวมคะแนน ที่ได้	คะแนนรวม หารด้วย รายการ ประเมิน
ค	ค	ค	ค	ค	ค	ค	๒๕	๕.๐๐		ค	ค	ค	ค	ค	๑๖	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๔	๒๒	๓.๖๗	ดีเยี่ยม	๓	๔	๔	๔	๑๕	๓.๗๕	๓.๗๕	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	๓.๐๐	ดี	๓	๓	๓	๓	๑๒	๓.๐๐	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๒	๑๔	๒.๓๓	พอใช้	๒	๒	๓	๓	๑๐	๒.๕๐	๒.๕๐	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๙	๑.๕๐	ควร ปรับ ปรุง	๑	๑	๑	๒	๕	๑.๒๕	๑.๒๕	ควร ปรับ ปรุง

ตอนที่ ๒ การพูด เขียน แสดงความรู้สึก ความคิด จากเรื่องที่ฟัง ดู อ่านอย่างมีเหตุผล
วิธีการประเมิน ให้คะแนนนักเรียนตามรายการประเมิน โดยเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน

ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	ดีเยี่ยม
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	ดี
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	พอใช้
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	ควรปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน

๑. การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิด จากเรื่องที่ฟัง ดู อ่านอย่างมีเหตุผล

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	เขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ เป็นประโยชน์ ต่อผู้อ่าน โดยระบุ เหตุผลประกอบ ที่สมเหตุสมผล และมี ความเป็นไปได้สูง	เขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ เป็นประโยชน์ ต่อผู้อ่าน โดยระบุ เหตุผลประกอบ ที่สมเหตุสมผล	เขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ เป็นประโยชน์ ต่อผู้อ่าน มีเหตุผล ประกอบบ้าง	เขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นไม่ได้ หรือได้บ้าง แต่ไม่ สามารถระบุเหตุผล ประกอบได้
๒. การใช้ภาษา	ใช้คำถูกต้อง เหมาะสมกับบริบท และสละสลวย	ใช้คำถูกต้อง เหมาะสมกับบริบท	ใช้คำไม่ถูกต้อง หรือไม่เหมาะสม กับบริบท ๑-๓ คำ	ใช้คำไม่ถูกต้อง หรือไม่เหมาะสม กับบริบทมากกว่า ๕ คำ ขึ้นไป
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้อง ทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๕ คำ ขึ้นไป
๔. ความสะอาด เรียบร้อย	เขียนอ่านง่าย สะอาดไม่มีรอยขีด ลบขีดฆ่า	เขียนอ่านง่าย สะอาด แต่มีรอยขีด ลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	เขียนอ่านง่าย สะอาด แต่มีรอยขีด ลบขีดฆ่า ๓-๔ แห่ง	เขียนอ่านยาก ไม่สะอาด หรือมี รอยขีดลบขีดฆ่า ๕ แห่ง ขึ้นไป

* ในที่นี้ให้น้ำหนักคะแนนแต่ละรายการประเมินมีค่าเท่ากับ ๑

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ - ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	รายการประเมิน				รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วยรายการประเมิน	สรุปผลการประเมิน
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔			
		๔	๔	๔	๔	๑๖	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๑๕	๓.๗๕	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดิจจริง	๓	๓	๓	๓	๑๒	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๑๐	๒.๕๐	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๕	๑.๒๕	ควรปรับปรุง

๒. การพูดแสดงความรู้สึก ความคิด จากเรื่องที่ฟัง ดู อ่านอย่างมีเหตุผล

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	พูดแสดงความรู้สึก ความคิดอย่างมีเหตุผลชัดเจน พร้อมมีข้อมูลสนับสนุนครบถ้วน สมบูรณ์	พูดแสดงความรู้สึก ความคิดอย่างมีเหตุผล ชัดเจน แต่มีข้อมูลประกอบบ้างเล็กน้อย	พูดแสดงความรู้สึก ความคิดอย่างมีเหตุผล ไม่ค่อยชัดเจน และมีข้อมูลประกอบบ้างเล็กน้อย	พูดแสดงความรู้สึก ความคิดโดยไม่มีเหตุผล และไม่มีข้อมูลประกอบ
๒. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ	ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำชัดเจนทุกคำ	ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ๑-๒ คำ	ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ๓-๔ คำ	ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ๕ คำ ขึ้นไป
๓. ความมั่นใจ	พูดอย่างคล่องแคล่ว มั่นใจ ไม่ผิดพลาด สบสายตาผู้ฟัง ตลอดเวลา	พูดอย่างคล่องแคล่ว มั่นใจ ผิดพลาดเล็กน้อย สบสายตาผู้ฟังตลอดเวลา	พูดอย่างมั่นใจ ผิดพลาดเล็กน้อย สบสายตาผู้ฟังบ้าง	พูดอย่างไม่มั่นใจ ผิดพลาดค่อนข้างมาก ไม่สบสายตาผู้ฟัง

* ในที่นี้ให้นำหน้าคะแนนแต่ละรายการประเมินมีค่าเท่ากับ ๑

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ - ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	รายการประเมิน			รวมคะแนน ที่ได้	คะแนนรวม หารด้วย รายการ ประเมิน	สรุปผล การประเมิน
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓			
		๔	๔	๔			
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๑๑	๓.๖๗	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๙	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๗	๒.๓๓	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๓	๑.๐๐	ควรปรับปรุง

<p>สรุปผลการประเมินความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ด้านทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ นักเรียนต้องได้ผลการประเมินในระดับพอใช้ขึ้นไปทุกตอน คือ ตอนที่ ๑ การฟัง ดู พูด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท ตอนที่ ๒ การพูด เขียน แสดงความรู้สึก ความคิด จากเรื่องที่ฟัง ดู อ่านอย่างมีเหตุผล</p>				
ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	ผลการประเมิน		สรุป
		ตอนที่ ๑	ตอนที่ ๒	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	ดี	ดีเยี่ยม	ผ่าน
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	ดี	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	พอใช้	ดี	ผ่าน
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	พอใช้	ควรปรับปรุง	ไม่ผ่าน
๕	เด็กชายเทิดศักดิ์ รักชาติ	ดี	ควรปรับปรุง	ไม่ผ่าน

ตัวอย่าง การนำผลการประเมินเข้าระบบเว็บไซต์ฐานข้อมูลสถานศึกษา

- จำนวนนักเรียนทั้งหมดในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ใส่ในช่องเป้าหมาย เท่ากับ ๕ คน
- จำนวนนักเรียนที่ผ่านการประเมิน สรุปใส่ในช่องผลงานที่ได้ เท่ากับ ๓ คน



เครื่องมือวัดและประเมินผล

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
“ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย”

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
: ด้านทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะที่ฟัง ดู พูด อ่าน เขียนในชั้นเรียน หรือสถานที่อื่นๆ แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ในระดับคะแนนที่ตรงกับพฤติกรรม/การปฏิบัติของนักเรียนตามความเป็นจริง

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
การฟัง				
๑. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด				
๒. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง				
๓. ไม่แสดงกิริยาอาการที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว				
๔. ให้เกียรติผู้พูดด้วยการปรบมือ				
๕. ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง				
รวมคะแนน				
การดู				
๑. ตั้งใจดู				
๒. ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น				
รวมคะแนน				
การพูด				
๑. ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล				
๒. พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล น่าฟัง				
๓. ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด				
๔. ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย				
รวมคะแนน				

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
การอ่าน				
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ ซีด เขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ ต้องเก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย				
๖. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				
รวมคะแนน				
การเขียน				
๑. เขียนหนังสือด้วยลายมืออ่านง่าย				
๒. เมื่อเขียนผิดลบจนสะอาดแล้วจึงเขียนใหม่				
๓. ไม่ขีดเขียนเล่นตามโต๊ะ เก้าอี้ ฝาผนัง หรือที่สาธารณะ				
๔. ใช้ภาษาเขียนอย่างเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล				
๕. ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่น หรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย				
รวมคะแนน				

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
: ด้านทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ โดยใช้เวลาในการอ่าน ๑๐ นาที แล้วทำกิจกรรมต่อไปนี้

๑. เขียนแสดงความรู้สึก ความคิดจากเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล ใช้เวลา ๑๕ นาที
๒. พูดแสดงความรู้สึก ความคิดจากเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล ใช้เวลา ๕ นาที

เพลง ภูมิแผ่นดิน นวมินทร์มหาราชา

คำร้อง : ชาลี อินทรวิจิตร, อาจินต์ ปัญจพรรค์,
สุรพล โทณะวณิก, เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์,
คุณหญิงกุลทรัพย์ เกษแม่นกิจ

ทำนอง : สง่า อารัมภีร์, นคร รัตนอมทรัพย์,
เรืออากาศตรี ศ.พิเศษ ดร.แมนรัตน์ ศรีกรานนท์, ประสิทธิ์ พยอมยงค์

บุญของแผ่นดินไทย พ่อหลวงบันดาลให้
ที่ในยุ้งฉางมีข้าว น้ำรินดินดีใครเล่า
ทุกขีเดเห็นไปบรรเทา ด้วยพระบาท
เกือบศตวรรษ ๖ นำไทยทั้งชาติ พันภัย
แผ่นดินถิ่นเมืองทอง ผ่านพันโศภภัย
เนืองนอง พระทรงคัมครองไทยไว้
๘ เป็นพลังแผ่นดิน สมานพลังชีวินของชนชาวไทย
อุ่นใจไพร่ฟ้า พระบุญญาเกริกไกร ภูมิพลมหาราชา

** อ้าองค์สุริย์ศรี มีธรรมส่อง ปกครองอย่างทรงพระเมตตา
ดุจบิดรเหล่าประชา ทุกข์ร้อนใดใดกรายมา โอ้ฟ้าเป็นดั่งฝนดับไฟ
ภูมิใจไทยร่วมร้อยหัวใจร่วมไผ่ร่วมหวัง ภูมิพลัง แผ่นดินถิ่นนี้ยิ่งใหญ่
ภูมิประวัติ ประชาชาติภูมิผไท ภาคภูมิประชาชัย ภูมิพลังแผ่นดิน
เทิดไท้ นบน์อมเทิดทูน ๘ เหนือเกล้า สราญนานเนา หทัยสุขล้ำสมจินต์
เพริศแพรว พิพัฒน์ เกทภัยพ่ายแพ้สิ้น นวมินทร์มหาราชา ภูมิพล

