



## (ร่าง) คำชี้แจง

เครื่องมือวัดและประเมินความสามารถและทักษะ  
ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน  
“ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย”

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำชี้แจง

๑. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้มีจุดประสงค์เพื่อประเมินการฟัง คู พุด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท และประเมินการพูด เขียน ได้แย้งจากเรื่องที่ฟัง คู และอ่านได้อย่างสมเหตุสมผลที่ไม่เป็นโทษต่อตนเอง และผู้อื่น

๒. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้แบ่งเป็น ๒ ตอน คือ

ตอนที่ ๑ การฟัง คู พุด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท

ตอนที่ ๒ การพูด เขียน ได้แย้งจากเรื่องที่ฟัง คู และอ่านได้อย่างสมเหตุสมผลที่ไม่เป็นโทษต่อตนเองและผู้อื่น

๓. วิธีการประเมินและการแปลผล

ตอนที่ ๑ การฟัง คู พุด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท

วิธีการประเมิน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะฟัง คู พุด อ่าน เขียนในชั้นเรียน หรือสถานที่อื่นๆ ตามรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

### รายการประเมิน

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
การฟัง				
๑. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด				
๒. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง				
๓. ไม่แสดงกิริยาอาการที่ไม่สุภาพ ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา กระซิบกระซาบ หยอกล้อกับเพื่อน				
๔. ประมอเพื่อแสดงความพอใจหรือให้เกียรติผู้พูด				
๕. ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง				
๖. ใช้มือปิดปากเวลาหาวโดยไม่ส่งเสียงดัง				
๗. ยกมือก่อนซักถามเมื่อมีข้อสงสัย				

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
<b>การดู</b>				
๑. ตั้งใจดูอย่างมีสมาธิ				
๒. จดบันทึกเรื่องที่ดู				
๓. ไม่ส่งเสียงดังขณะดู				
๔. ไม่แสดงกิริยาอาการให้ผู้อื่นรำคาญ				
๕. กล่าวคำขอโทษเมื่อต้องเดินผ่านผู้อื่นที่กำลังดูอยู่				
<b>การพูด</b>				
๑. ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล				
๒. พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล น่าฟัง				
๓. ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด				
๔. ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย				
<b>การอ่าน</b>				
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะให้อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ จีดเขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือชะงักหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ ต้องเก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย				
๖. ไม่แย่งหนังสือขณะที่เพื่อนกำลังอ่าน				
๗. จับหนังสือถูกต้องขณะให้อ่าน				
<b>การเขียน</b>				
๑. เขียนหนังสือด้วยลายมืออ่านง่าย				
๒. เมื่อเขียนผิดพลาดจนสะอาดแล้วจึงเขียนใหม่				
๓. ไม่จีดเขียนเล่นตามโต๊ะ เก้าอี้ ฝาผนัง หรือที่สาธารณะ				
๔. ใช้ภาษาเขียนอย่างเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล				
๕. ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่น หรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย				
๖. อ้างอิงแหล่งที่มาเมื่อคัดลอกงานเขียนของผู้อื่น				

**การแปลผล** นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมินแล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ – ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	รายการประเมิน																								
		การฟัง									การดู							การพูด								
		รายการ ที่ ๑	รายการ ที่ ๒	รายการ ที่ ๓	รายการ ที่ ๔	รายการ ที่ ๕	รายการ ที่ ๖	รายการ ที่ ๗	รวม คะแนน ที่ได้	คะแนน รวม ด้วย รายการ ประเมิน	สรุป ผล การ ประเมิน	รายการ ที่ ๑	รายการ ที่ ๒	รายการ ที่ ๓	รายการ ที่ ๔	รายการ ที่ ๕	รวม คะแนน ที่ได้	คะแนน รวม ด้วย รายการ ประเมิน	สรุป ผล การ ประเมิน	รายการ ที่ ๑	รายการ ที่ ๒	รายการ ที่ ๓	รายการ ที่ ๔	รวม คะแนน ที่ได้	คะแนน รวม ด้วย รายการ ประเมิน	สรุป ผล การ ประเมิน
		๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๒๘	๔.๐๐		๔	๔	๔	๔	๔	๒๐	๔.๐๐		๔	๔	๔	๔	๑๖	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๒๘	๔.๐๐	ดีเยี่ยม	๓	๔	๔	๔	๔	๑๖	๓.๘๐	ดีเยี่ยม	๓	๔	๔	๔	๑๕	๓.๗๕	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๑	๓.๐๐	ดี	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓.๐๐	ดี	๓	๓	๓	๓	๑๒	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๓	๒	๒	๑๗	๒.๕๓	พอ ใช้	๒	๒	๓	๓	๒	๑๒	๒.๔๐	พอ ใช้	๒	๒	๓	๓	๑๐	๒.๕๐	พอ ใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๑๑	๑.๕๗	ควร ปรับ ปรุง	๑	๑	๑	๒	๒	๗	๑.๔๗	ควร ปรับ ปรุง	๑	๑	๑	๒	๕	๑.๒๕	ควร ปรับ ปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	รายการประเมิน																	
		การอ่าน									การเขียน								
		รายการ ที่ ๑	รายการ ที่ ๒	รายการ ที่ ๓	รายการ ที่ ๔	รายการ ที่ ๕	รายการ ที่ ๖	รายการ ที่ ๗	รวม คะแนน ที่ได้	คะแนน หารด้วย ราย การประ เมิน	สรุป ผล การประ เมิน	รายการ ที่ ๑	รายการ ที่ ๒	รายการ ที่ ๓	รายการ ที่ ๔	รายการ ที่ ๕	รายการ ที่ ๖	รวม คะแนน ที่ได้	คะแนน หารด้วย ราย การประ เมิน
๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๒๘	๔.๐๐		๔	๔	๓	๔	๔	๔	๒๔	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๒๘	๔.๐๐	ดีเยี่ยม	๓	๔	๔	๔	๔	๓	๒๒	๓.๖๖	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๑	๓.๐๐	ดี	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๓	๒	๑๖	๒.๔๓	พอ ใช้	๒	๒	๓	๓	๒	๒	๑๔	๒.๓๓	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๒	๑๑	๑.๕๖	ควรปรับ ปรุง	๑	๑	๑	๒	๒	๒	๙	๑.๕๐	ควร ปรับปรุง

ตอนที่ ๒ การพูด เขียน ได้ดีเยี่ยมจากเรื่องที่ฟัง ดู และอ่านได้อย่างสมเหตุสมผลที่ไม่เป็นโทษ  
ต่อตนเองและผู้อื่น

วิธีการประเมิน ให้คะแนนนักเรียนตามรายการประเมิน โดยเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	ดีเยี่ยม
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	ดี
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	พอใช้
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	ควรปรับปรุง

### เกณฑ์การประเมิน

๑. การเขียนได้ดีเยี่ยมจากเรื่องที่ฟัง ดู และอ่านได้อย่างสมเหตุสมผลที่ไม่เป็นโทษต่อตนเองและผู้อื่น

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	เขียนได้เป็นอย่างดี สมเหตุสมผล สร้างสรรค์ ไม่เป็นโทษ ต่อตนเองและผู้อื่น มีข้อมูลสนับสนุน ชัดเจน	เขียนได้เป็นอย่างดี สมเหตุสมผล สร้างสรรค์ ไม่เป็นโทษ ต่อตนเองและผู้อื่น มีข้อมูลสนับสนุน	เขียนได้เป็นอย่างดี สมเหตุสมผล สร้างสรรค์ ไม่เป็นโทษ ต่อตนเองและผู้อื่น แต่ข้อมูลสนับสนุนน้อย	เขียนได้แย่ง ไม่สมเหตุสมผล ไม่สร้างสรรค์ และไม่มีข้อมูล ประกอบการเขียน
๒. การใช้ภาษา	ใช้คำถูกต้อง เหมาะสมกับบริบท และสละสลวย	ใช้คำถูกต้อง เหมาะสมกับบริบท	ใช้คำไม่ถูกต้อง หรือไม่เหมาะสม กับบริบท ๑-๓ คำ	ใช้คำไม่ถูกต้อง หรือไม่เหมาะสม กับบริบท ๔ คำ ขึ้นไป
๓. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้อง ทุกคำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๕ คำ ขึ้นไป
๔. ความสะอาด เรียบร้อย	เขียนอ่านง่าย สะอาดไม่ มีรอยชดลบขีดฆ่า	เขียนอ่านง่าย สะอาด แต่มีรอยชดลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	เขียนอ่านง่าย สะอาด แต่มีรอยชดลบขีดฆ่า ๓-๔ แห่ง	เขียนอ่านยาก ไม่สะอาด หรือมี รอยชดลบขีดฆ่า ๖ แห่ง ขึ้นไป

\* ในที่นี้ให้นำน้ำหนักคะแนนแต่ละรายการประเมินมีค่าเท่ากับ ๑

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมิน  
แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ - ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

## ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	รายการประเมิน				รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วยรายการประเมิน	สรุปผลการประเมิน
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔			
		๔	๔	๔	๔			
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๑๕	๓.๗๕	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดิจริง	๓	๓	๓	๓	๑๒	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๑๐	๒.๕๐	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๕	๑.๒๕	ควรปรับปรุง

## ๒. การพูดโต้แย้งจากเรื่องที่ฟัง ดู และอ่านได้อย่างสมเหตุสมผลที่ไม่เป็นโทษต่อตนเองและผู้อื่น

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	พูดโต้แย้งอย่างสมเหตุสมผล สร้างสรรค์ไม่เป็นโทษต่อตนเองและผู้อื่น มีข้อมูลสนับสนุนชัดเจน	พูดโต้แย้งอย่างสมเหตุสมผล สร้างสรรค์ไม่เป็นโทษต่อตนเองและผู้อื่น มีข้อมูลสนับสนุน	พูดโต้แย้งอย่างสมเหตุสมผล สร้างสรรค์ไม่เป็นโทษต่อตนเองและผู้อื่น แต่ข้อมูลสนับสนุนน้อย	พูดโต้แย้งไม่สมเหตุสมผล ไม่สร้างสรรค์ และไม่มีข้อมูลประกอบกรพูด
๒. การออกเสียง	ออกเสียงถูกต้องตามอักขรวิธีทุกคำ	ออกเสียงไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี ๑-๒ คำ	ออกเสียงไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี ๓-๔ คำ	ออกเสียงไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี ๕ คำขึ้นไป
๓. ความมั่นใจ	พูดคล่องแคล่วมั่นใจ ไม่ผิดพลาด สบสายตาคู่ฟังตลอดเวลา	พูดคล่องแคล่วมั่นใจ ผิดพลาดเล็กน้อย สบสายตาคู่ฟังตลอดเวลา	ไม่มั่นใจขณะพูด ผิดพลาดเล็กน้อย สบสายตาคู่ฟังบ้าง	ไม่มั่นใจขณะพูด ผิดพลาดค่อนข้างมาก ไม่สบสายตาคู่ฟัง

\* ในที่นี้ให้น้ำหนักคะแนนแต่ละรายการประเมินมีค่าเท่ากับ ๑

**การแปลผล** นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ – ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

**ตัวอย่างการคิดคะแนน**

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	รายการประเมิน			รวมคะแนน ที่ได้	คะแนนรวม หารด้วย จำนวนข้อ	สรุปผล การ ประเมิน
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓			
		๔	๔	๔			
					๑๒	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๑๑	๓.๖๓	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดิจริง	๓	๔	๓	๑๐	๓.๓๓	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๗	๒.๓๓	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๓	๑.๐๐	ควร ปรับปรุง

**สรุปผลการประเมินความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน**

**ด้านทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒**

นักเรียนต้องได้ผลการประเมินในระดับพอใช้ขึ้นไปทุกตอน คือ

**ตอนที่ ๑** การฟัง ดู พูด อ่าน เขียนอย่างมีมารยาท

**ตอนที่ ๒** การพูด เขียน ได้แย้งจากเรื่องที่ฟัง ดู และอ่าน ได้อย่างสมเหตุสมผลที่ไม่เป็นโทษ

ต่อตนเองและผู้อื่น

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	ผลการประเมิน		สรุป
		ตอนที่ ๑	ตอนที่ ๒	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	ดี	ดีเยี่ยม	ผ่าน
๒	เด็กชายลักษณะ ดิจริง	ดี	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	พอใช้	ดี	ผ่าน
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	พอใช้	ควรปรับปรุง	ไม่ผ่าน
๕	เด็กชายเทิดศักดิ์ รักชาติ	ดี	ควรปรับปรุง	ไม่ผ่าน





# (ร่าง) เครื่องมือวัดและประเมินผล

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน  
“ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย”

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

**ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน**  
**ด้านทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย**

**ตอนที่ ๑**

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะที่ฟัง ดู พูด อ่าน เขียนในชั้นเรียน หรือสถานที่อื่นๆ แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ในระดับคะแนนที่ตรงกับพฤติกรรม/การปฏิบัติของนักเรียนตามความเป็นจริง

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
	๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
	๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
	๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
<b>การฟัง</b>				
๑. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด				
๒. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง				
๓. ไม่แสดงกิริยาอาการที่ไม่สุภาพ ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา กระซิบกระซาบ หยอกล้อกับเพื่อน				
๔. ประทับมือเพื่อแสดงความพอใจหรือให้เกียรติผู้พูด				
๕. ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง				
๖. ใช้มือปิดปากเวลาหาบโดยไม่ส่งเสียงดัง				
๗. ยกมือก่อนซักถามเมื่อมีข้อสงสัย				
<b>รวมคะแนน</b>				
<b>การดู</b>				
๑. ตั้งใจดูอย่างมีสมาธิ				
๒. จดบันทึกเรื่องที่ดู				
๓. ไม่ส่งเสียงดังขณะที่ดู				
๔. ไม่แสดงกิริยาอาการให้ผู้อื่นรำคาญ				
๕. กล่าวคำขอโทษเมื่อต้องเดินผ่านผู้อื่นที่กำลังดูอยู่				
<b>รวมคะแนน</b>				

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
<b>การพูด</b>				
๑. ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล				
๒. พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล น่าฟัง				
๓. ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด				
๔. ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย				
<b>รวมคะแนน</b>				
<b>การอ่าน</b>				
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นก้นขณะที่ยังอ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ จีดเขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ ต้องเก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย				
๖. ไม่แย่งหนังสือขณะที่เพื่อนกำลังอ่าน				
๗. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				
<b>รวมคะแนน</b>				
<b>การเขียน</b>				
๑. เขียนหนังสือด้วยลายมืออ่านง่าย				
๒. เมื่อเขียนผิดลบจนสะอาดแล้วจึงเขียนใหม่				
๓. ไม่จีดเขียนเล่นตามโต๊ะ เก้าอี้ ฝาผนัง หรือที่สาธารณะ				
๔. ใช้ภาษาเขียนอย่างเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล				
๕. ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่น หรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย				
๖. อ้างอิงแหล่งที่มาเมื่อคัดลอกงานเขียนของผู้อื่น				
<b>รวมคะแนน</b>				

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน  
ด้านทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย

---

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังเรื่อง “ทุกข์ของนิวัตร” แล้วทำกิจกรรมดังต่อไปนี้

๑. เขียนโต้แย้ง ในประเด็นต่อไปนี้ “ถ้านักเรียนเป็นคณะกรรมการนักเรียนคนหนึ่ง และทราบปัญหาของนิวัตร โดยตลอด นักเรียนจะให้เหตุผลโต้แย้งกับสุชาติว่าอย่างไร” ใช้เวลา ๑๕ นาที

๒. ให้นักเรียนพูดโต้แย้งตามประเด็นในข้อ ๑) ใช้เวลา ๕ นาที

นิวัตรมีความทุกข์ ความเครียด มีปัญหาสะสมที่เกิดจากครอบครัว คือ พ่อแม่แยกทางกัน นิวัตรต้องอยู่กับแม่ที่ติดการพนัน และพ่อเลี้ยงที่ติดยาเสพติด นิวัตรต้องเลี้ยงน้องและรับจ้างทำงานที่ร้านขายก๋วยเตี๋ยวตอนกลางคืน ทำให้มีผลการเรียนไม่ดี นิวัตรเคยทะเลาะชกต่อยกับนักเรียนคนอื่นที่มักพูดจาดูถูกนิวัตร จนโดนตำรวจจับ และคุณครูประจำชั้นได้ไปรับรองกับตำรวจเพื่อรับนิวัตรกลับจากสถานีตำรวจ ไม่นานนักนิวัตรก็ทะเลาะกับรุ่นพี่ในโรงเรียนอีก

เมื่อถึงการประชุมสภานักเรียน สุชาติซึ่งเป็นคณะกรรมการนักเรียนคนหนึ่งแสดงความคิดเห็นถึงพฤติกรรมของนิวัตรว่า สาเหตุของปัญหาทั้งหมดเป็นเพราะนิวัตรเป็นคนขาดความรับผิดชอบ