



(ร่าง) คำชี้แจง

เครื่องมือวัดและประเมินความสามารถและทักษะ
ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
"อ่านคล่อง"

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำชี้แจง

๑. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้มีจุดประสงค์เพื่อประเมิน

- ๑) การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรอง ที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียนอย่างคล่องแคล่ว
- ๒) การสรุปใจความสำคัญ ข้อคิดเรื่องที่อ่าน
- ๓) การมีมารยาทในการอ่าน

๒. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้แบ่งเป็น ๓ ตอน คือ

- ตอนที่ ๑ การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียน
- ตอนที่ ๒ การสรุปใจความสำคัญ ข้อคิดเรื่องที่อ่าน
- ตอนที่ ๓ การมีมารยาทในการอ่าน

๓. วิธีการประเมินและการแปลผล

ตอนที่ ๑ การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียน

(ใช้เวลา ๓ นาที)

วิธีการประเมิน ให้คะแนนนักเรียนตามรายการประเมิน โดยเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	ดีเยี่ยม
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	ดี
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	พอใช้
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	ควรปรับปรุง

รายการประเมิน

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องในการอ่านคำ	อ่านคำได้ถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	อ่านออกเสียงผิด ตั้งแต่ ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงผิด ตั้งแต่ ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงผิด ๕ คำขึ้นไป
๒. การอ่านเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง	เว้นวรรคตอนผิด ตั้งแต่ ๑-๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนผิด ตั้งแต่ ๓-๔ แห่ง	เว้นวรรคตอน ผิด ๕ แห่งขึ้นไป
๓. การอ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ชัดเจนทุกคำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ตั้งแต่ ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ตั้งแต่ ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ๕ คำขึ้นไป
๔. การอ่านคล่อง	ใช้เวลาในการอ่าน น้อยกว่า ๒ นาที	ใช้เวลาในการอ่าน ๒ นาที ถึง ๒ นาที ๓๐ วินาที	ใช้เวลาในการอ่าน ๒ นาที ๓๑ วินาที ถึง ๓ นาที	ใช้เวลาในการอ่าน มากกว่า ๓ นาที
๕. ความมั่นใจในการอ่าน	อ่านด้วยท่าทาง มั่นใจมาก เสียงดังฟังชัด และไม่ตะกุกตะกัก	อ่านด้วยท่าทาง มั่นใจ และเสียงดังฟังชัด	อ่านด้วยท่าทาง มั่นใจ ตะกุกตะกักเล็กน้อย	อ่านด้วยท่าทาง ไม่มั่นใจ

* ในที่นี้ให้น้ำหนักคะแนนแต่ละรายการประเมินมีค่าเท่ากับ ๑

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมิน
แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ – ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	รายการประเมิน					รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วยรายการประเมิน	สรุปผลการประเมิน
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔	รายการที่ ๕			
		๔	๔	๔	๔	๔			
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๔	๑๙	๓.๘๐	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๒	๑๒	๒.๔๐	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๗	๑.๔๓	ควรปรับปรุง

ตอนที่ ๒ การสรุปใจความสำคัญ (ใช้เวลา ๑๐ นาที)

วิธีการประเมิน ตอบถูกต้องได้ ๑ คะแนน ตอบผิด ๐ คะแนน

เฉลยคำตอบ

๑.	๒.	๓.	๔.	๕.
ข	ก	ข	ง	ข

การแปลผล รวมคะแนน แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

๕	คะแนน	หมายถึง	ดีเยี่ยม
๔	คะแนน	หมายถึง	ดี
๓	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๐-๒	คะแนน	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตอนที่ ๓ มารยาทในการอ่าน

วิธีการประเมิน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะอ่านหนังสือในชั้นเรียนหรือในห้องสมุด ตามรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรมเป็นประจำ
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรมเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรมน้อย
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรมน้อยมาก/ไม่เคย

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ จีด เขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ เก็บหนังสือเข้าที่เรียบร้อย				
๖. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารด้วยจำนวนรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ – ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	รายการประเมิน						รวม คะแนน ที่ได้	คะแนน รวม หาร ด้วย รายการ ประเมิน	สรุปผล การ ประเมิน
		รายการ ที่ ๑	รายการ ที่ ๒	รายการ ที่ ๓	รายการ ที่ ๔	รายการ ที่ ๕	รายการ ที่ ๖			
		๔	๔	๔	๔	๔	๔	๒๔	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๔	๓	๒๒	๓.๖๗	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดิจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๒	๒	๑๔	๒.๓๓	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๒	๙	๑.๕๐	ควร ปรับ ปรุง

สรุปผลการประเมินความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

ด้านอ่านคล่อง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

นักเรียนต้องได้ผลการประเมินในระดับพอใช้ขึ้นไปทุกตอน คือ

ตอนที่ ๑ การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียน

ตอนที่ ๒ การสรุปใจความสำคัญ ข้อคิดเรื่องที่อ่าน

ตอนที่ ๓ การมีมารยาทในการอ่าน

ที่	ชื่อ - สกุล นักเรียน	ผลการประเมิน			สรุป
		ตอนที่ ๑	ตอนที่ ๒	ตอนที่ ๓	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	ดีเยี่ยม	ดี	ดีเยี่ยม	ผ่าน
๒	เด็กชายลักษณะ ดิจริง	ดี	ดี	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	พอใช้	ดี	พอใช้	ผ่าน
๔	เด็กหญิงไพเราะ ใจงาม	ควรปรับปรุง	พอใช้	ควรปรับปรุง	ไม่ผ่าน



(ร่าง) เครื่องมือวัดและประเมินผล

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
“อ่านคล่อง”

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่กำหนดให้ ใช้เวลา ๓ นาที

พากเพียรอดทน

หลายครั้งที่ชีวิตเคยผิดพลาด
บางคราวอาจหม่นหมองจนร้องไห้
สิ้นโชคนแสงแห่งความหวังกำลังใจ
มีแต่ไฟความทุกข์รุกรโรมรัน
“เรียน” ไม่ผ่าน “งาน” ไม่มี “ชีวิต” เศร้า
อยู่ใต้เงาความระทมข่มใจฝัน
ความ “พากเพียรอดทน” ดลชีวัน
จึงพบแสงแห่งสวรรค์จรโลงตน
มุ่งมานะพยายามด้วยความกล้า
ต่อศรัทธาด้วยความเพียรพร้อมผล
เปิดทางออกทางอาทิตย์ทางอัจน
ด้วย “พากเพียรอดทน” พันภัยพาล

ผู้ประพันธ์ : วิชญ พุ่มสว่าง



ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนด แล้วเขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด
ใช้เวลา ๑๐ นาที

เส้นด้ายกับสายชีวิต

ถ้าเรามีเวลาที่จะนั่งดูเส้นด้ายที่พันไว้ในหลอดอย่างเป็นระเบียบ เราจะพบว่า แม้เส้นด้ายยาวหลายสิบลเมตร แต่มันก็ไม่พันกันยุ่งเหยิง หยิบมาใช้ได้ง่ายตามความต้องการ เมื่อเราเย็บผ้าเสร็จควรเก็บด้ายเข้ากล่องไว้อย่างเรียบร้อย

เส้นทางชีวิตของเราก็เหมือนกับเส้นด้าย ถ้าเราดำเนินชีวิตอย่างไม่มีหลักการและระบบระเบียบ คิด ทำ กิน อยู่ ไปตามอารมณ์ เมื่อเกิดปัญหา ก็เก็บหมักหมมเอาไว้ หรือแก้ปัญหาไปแบบขายผ้าเอาหน้ารอด ชีวิตย่อมยุ่งเหยิง ในที่สุดก็กลายเป็นปมเงื่อนที่รัดตัวจนตาย สายชีวิตก็เปรียบได้กับเส้นด้ายที่มีโอกาสดำเนินไปอย่างเป็นระบบระเบียบหรือยุ่งเหยิงซับซ้อน เกิดเป็นปมเงื่อนที่แกะไม่ออก ตามกระแสพัดพาของอารมณ์ที่หวนไหว ตามสภาพแวดล้อม สายชีวิตที่ไม่ยุ่งเหยิงก็เปรียบเสมือนเส้นด้ายที่กรอไว้อย่างเป็นระเบียบ ในหลอดด้าย และสามารถดำเนินไปได้โดยไม่สะดุดหยุดชะงักหรือขาดสะบั้นลง

การใช้จ่ายเป็นตัวอย่งที่เห็นได้ชัดในวิถีชีวิตของคนเรา เมื่อยังเด็กเล็กอยู่ ต้องพึ่งพาพ่อแม่ หากได้ฝึกนิสัยขอดออมเงินใช้ก็จะมีเงินสะสมเป็นของตนเอง พอเติบโตขึ้นสามารถทำงานหาเงินเลี้ยงชีวิตตนได้ ถ้าเรารู้จักคิดวางแผนรายได้ที่มีกับการใช้จ่ายในชีวิตประจำวัน ให้เหมาะสมกับฐานะ รู้จักเก็บออมเงินส่วนหนึ่งไว้ แม้แต่เดือนจะเก็บได้ไม่มาก พอนานเข้าจะเห็นได้ว่า เงินออมนั้นเพิ่มพูนขึ้นอย่างน่าดีใจ



ที่มา : เซาว์คิด จินดาละอง

๑. ข้อใดคือใจความสำคัญในย่อหน้าที่ ๑

- ก. เส้นด้ายในหลอดหยิบใช้ง่าย
- ข. เส้นด้ายในหลอดเป็นระเบียบ
- ค. เส้นด้ายในหลอดพันกันยุ่งเหยิง
- ง. เส้นด้ายในหลอดยาวหลายสิบเมตร

๒. ข้อใดคือใจความสำคัญในย่อหน้าที่ ๒

- ก. เส้นทางชีวิตดำเนินไปเรื่อย
- ข. เส้นทางชีวิตบางครั้งยุ่งเหยิง
- ค. เส้นทางชีวิตเหมือนกับเส้นด้าย
- ง. เส้นทางชีวิตไม่ราบเรียบเสมอไป

๓. ข้อใดคือคำสำคัญในย่อหน้าที่ ๓

- ก. รายได้
- ข. อดออม
- ค. วิธีชีวิต
- ง. การใช้จ่าย

๔. ข้อใดคือแนวคิดของเรื่องนี้

- ก. เราควรดำเนินชีวิตด้วยการรู้จักใช้จ่าย
- ข. เราควรดำเนินชีวิตให้เหมือนเส้นด้ายในหลอด
- ค. เราควรจัดระเบียบของเส้นด้ายให้เหมือนเส้นทางชีวิต
- ง. เราควรจัดระเบียบของเส้นทางชีวิตให้เหมือนเส้นด้ายในหลอด

๕. ปมของเส้นด้าย เปรียบเทียบเหมือนอะไร

- ก. สายชีวิต
- ข. ปัญหาชีวิต
- ค. เส้นทางชีวิต
- ง. การดำเนินชีวิต

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน : ด้านอ่านคล่อง

ตอนที่ ๓

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะอ่านหนังสือในชั้นเรียนหรือในห้องสมุด แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ในระดับคะแนนที่ตรงกับพฤติกรรม/การปฏิบัติของนักเรียนตามความเป็นจริง

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

รายการ	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ จีด เขียน เล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ เก็บหนังสือเข้าที่เรียบร้อย				
๖. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				